

# Imagotipo del Comité de Ética del Instituto Nacional Electoral

La construcción y diseño del presente imagotipo nace a partir de la necesidad de identificación del Comité de Ética del Instituto Nacional Electoral, con el objetivo de lograr un acercamiento más estrecho en la comunicación interna. Es por eso que para su creación se retomó parte del simbolismo del Instituto como base, aprovechando el reconocimiento del mismo, pero otorgándole una conceptualización distinta.

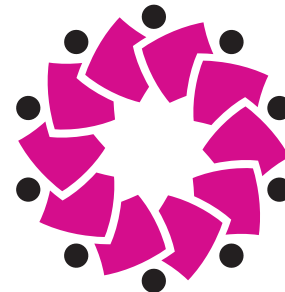
La estructura de la imagen está compuesta de un símbolo y tipografía.



**Comité de Ética**  
Instituto Nacional Electoral

## Símbolo

Está formado por 10 boletas, cada una con un círculo, haciendo alusión a la figura de una persona. Estas se encuentran de manera superpuesta en una composición circular formando un rehilete, logrando una forma dinámica cuya finalidad es la representación de un equipo unido siempre en movimiento, en donde las opiniones de todas las personas participantes tienen el mismo valor y un mismo fin.



## Tipografía

Se utilizaron las fuentes tipográficas Articulat CF Bold y Articulat CF regular con una variación en los acentos con la finalidad de otorgarle mayor identificación.

**Comité de Ética**  
Instituto Nacional Electoral

## Colores

Se utilizó el color rosa mexicano, el color negro y el color gris, resaltando la identidad del Instituto en el mismo, logrando la imparcialidad y la manera neutra en las decisiones y los resultados.

Rosa mexicano



C11 M100 Y0 K0

Negro



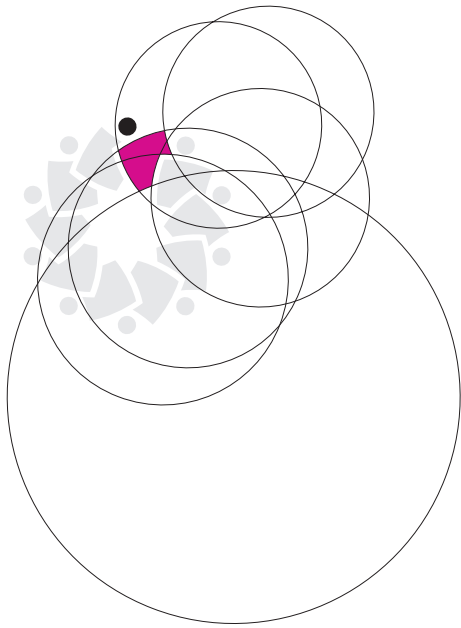
C0 M0 Y0 K100

Gris



C0 M0 Y0 K60

## Construcción



## Zona de seguridad



## Uso correcto

Versión principal



**Comité de Ética**  
Instituto Nacional Electoral

Versión calada



**Comité de Ética**  
Instituto Nacional Electoral

Versión horizontal



**Comité de Ética**  
Instituto Nacional Electoral

Versión calada



**Comité de Ética**  
Instituto Nacional Electoral