

Comisión de Capacitación Electoral y Educación Cívica

Tercera Sesión Ordinaria 2022

5 de septiembre de 2022

Horario: 09:00 hrs.

Lugar: Sesión virtual

*

Punto núm. 8

Presentación del **Primer Informe Semestral 2022** sobre las actividades del Comité Editorial del INE, en cumplimiento del Programa Anual Editorial y el seguimiento a la producción y distribución de los materiales para la divulgación de la cultura política democrática, así como la participación del Instituto en actividades culturales y académicas.

Índice

I. Introducción	3
II. Marco normativo	4
III. Informe sobre las sesiones y actividades del Comité Editorial	6
IV. Seguimiento a la producción y distribución de los materiales para la divulgación de la cultura política democrática y la participación del INE en las actividades culturales y académicas durante el primer semestre de 2022	26
V. Consideraciones finales	39

I. Introducción

El Instituto Nacional Electoral tiene entre sus fines contribuir al desarrollo de la vida democrática del país, así como promover y difundir la educación cívica y la cultura democrática entre la población.

Por lo anterior, el Comité Editorial, órgano colegiado encargado del cumplimiento de la Política Editorial y sus objetivos, promueve la publicación oportuna y de calidad de obras editoriales relacionadas con la democracia, la participación ciudadana, la política electoral, la educación cívica, los derechos humanos, la legalidad y el género.

Este informe da cuenta del seguimiento de las sesiones del Comité Editorial, el cumplimiento del Programa Anual Editorial (PAE) del Instituto Nacional Electoral, la producción y distribución de los materiales para la divulgación de la cultura política democrática, y la participación del INE en actividades culturales y académicas durante el primer semestre de 2022¹, mediante cinco apartados:

El primero de ellos corresponde a la presente introducción; el segundo refiere el marco normativo que expone las atribuciones generales del Comité Editorial del INE, así como los aspectos particulares relacionados con este informe; por su parte, el tercer apartado desarrolla la descripción de los asuntos tratados en las sesiones del Comité Editorial, la asistencia de sus integrantes, el seguimiento de acuerdos del Comité Editorial del INE, e informa el estado de la producción editorial en el periodo referido; el cuarto apartado corresponde al seguimiento a la producción y distribución de los materiales para la divulgación de la cultura política democrática y la participación del INE en actividades culturales y académicas del

¹ A solicitud de las y los integrantes del Comité Editorial del INE, el informe fue actualizado con fecha de corte al 31 de agosto de 2022. Los datos actualizados corresponden al estatus del Programa Anual Editorial 2022, la distribución de los materiales para la Divulgación de la Cultura Política Democrática y la participación en las actividades culturales y académicas.

primer semestre de 2022; y el quinto apartado dispone las consideraciones finales del contenido de este documento.

II. Marco normativo

La Ley General de Instituciones y Procedimientos Electorales establece en su artículo 30, numeral 1, incisos a) y g), que son fines del Instituto Nacional Electoral, entre otros, contribuir al desarrollo de la cultura democrática y coadyuvar a la difusión de la educación cívica y la cultura democrática.

Asimismo, es importante mencionar que los “Lineamientos para regular el proceso de producción editorial del Instituto Nacional Electoral” fueron aprobados el 22 de enero de 2015 por la Junta General Ejecutiva del Instituto Nacional Electoral mediante el Acuerdo INE/JGE04/2015, modificados el 26 de mayo de 2016 a través del Acuerdo INE/JGE131/2016, y actualizados el 20 de mayo de 2021 mediante el Acuerdo INE/JGE102/2021.

De igual forma, el 22 de enero de 2015, la Junta General Ejecutiva del INE, con la aprobación de los “Lineamientos para regular el proceso de producción editorial del Instituto Nacional Electoral”, creó el Comité Editorial como el órgano colegiado encargado del cumplimiento de la Política Editorial y sus objetivos.

En este sentido, en cumplimiento con lo previsto en el artículo 10, inciso d), de los referidos “Lineamientos”, las y los integrantes del Comité Editorial tendrán la atribución de conocer las labores y los resultados de la distribución de la producción editorial, de sus mecanismos de evaluación y de la supervisión; de igual manera, el artículo 49 del precepto normativo referido señala que las instancias postulantes tienen la obligación de remitir a la Secretaría Técnica la estrategia de distribución y difusión de las obras aprobadas para que se informe al Comité.

Adicionalmente, los “Lineamientos” establecen, en el artículo 4, inciso x), que entre las atribuciones del Comité Editorial está la de informar semestralmente a la Comisión sobre el

avance en el cumplimiento del Programa Anual Editorial. Asimismo, disponen, en su artículo 11, inciso j), que la Secretaría Técnica del Comité elaborará y someterá a aprobación del Comité los informes semestrales sobre el cumplimiento del Programa.

Asimismo, los “Lineamientos” establecen en sus artículos 9, 11, 48 y 51 lo siguiente:

Artículo 9. Son atribuciones del Comité:

[...]

- o) Promover la distribución del material del Instituto en bibliotecas de universidades públicas y privadas, instituciones gubernamentales, organizaciones de la sociedad civil, instituciones educativas e instituciones electorales estatales.
- p) Promover estrategias de edición tendientes al fomento de coediciones, con el objeto de conformar sinergias que permitan ahorros y contribuyan al desarrollo de la producción editorial del Instituto y mejoren su distribución.

Artículo 11. Los integrantes del Comité tendrán las siguientes atribuciones:

- a) Proponer al Comité líneas temáticas, autores [y autoras], títulos, contenidos, formatos, tirajes, así como las estrategias de difusión y distribución.

[...]

- d) Conocer de las labores y resultados de la distribución de la producción editorial, de sus mecanismos de evaluación y de la supervisión.

Artículo 48. El proceso de producción editorial impresa o digital comprende desde el desarrollo de un tema por parte de un autor [o autora], cuyo contenido haya sido dictaminado, hasta la distribución del ejemplar impreso o en su caso publicación digital [...]

Artículo 51. Las unidades postulantes deberán informar al Comité sobre la estrategia de distribución y difusión de las obras aprobadas. El Comité establecerá los criterios generales de distribución que deberán ser atendidos por las instancias responsables.

III. Informe sobre las sesiones y actividades del Comité Editorial

De conformidad con lo previsto en el artículo 5, inciso e) de los “Lineamientos para regular el proceso de producción editorial del Instituto Nacional Electoral y el funcionamiento del Comité Editorial”, el Comité Editorial deberá integrarse por cuatro personas especialistas externas al Instituto.

En razón de lo anterior, se da cuenta que, en cumplimiento con la normatividad vigente en el año 2020, las personas integrantes de la Comisión de Capacitación Electoral y Educación Cívica así como el Secretario Ejecutivo y en ejercicio de la atribución conferida en la normatividad editorial, fue emitido el nombramiento de la Dra. Esperanza Palma como integrante del Comité Editorial del INE. La designación de la Dra. Esperanza Palma durante su primer periodo como especialista externa del Comité Editorial del INE fue notificada mediante oficio No. **INE/PCE/JRRS/001/2020** con vigencia de su encargo del 23 de julio de 2020 al 22 de julio de 2022.

Asimismo, durante la Tercera Sesión Ordinaria del Comité Editorial, celebrada el 1 de septiembre de 2022, se propuso ratificar su participación de acuerdo con el artículo 7 de los Lineamientos, el cual señala que, las y los especialistas externos al Comité podrán ser ratificados por un periodo de dos años adicionales a propuesta de la presidencia del Comité Editorial y con la aprobación por mayoría de sus integrantes. En este orden de ideas, su nombramiento tendrá una vigencia a partir del 1 de septiembre de 2022, hasta el 31 de agosto de 2024.

Por otro lado, durante la Primera Sesión Ordinaria del Comité Editorial, celebrada el 23 de febrero de 2022, se aprobó la designación de tres personas especialistas externas para integrar el Comité por un periodo de dos años a partir del 23 de febrero de 2022 y hasta el 22 de febrero de 2024, siendo designadas las siguientes personas: el Dr. Luis Daniel Vázquez Valencia, la Dra. Gisela Zaremborg y el Dr. Carlos Alejandro Monsivais Carrillo.

Sesiones del Comité y asistencia de sus integrantes

Durante el periodo de enero a junio de 2022, el Comité Editorial del Instituto Nacional Electoral sesionó en tres ocasiones, dos de ellas de carácter ordinario y una de carácter extraordinario, como se detalla en la siguiente tabla:

Tabla 1. Sesiones del Comité Editorial (primer semestre de 2022)

Sesiones	Fecha
Primera Sesión Ordinaria	23 de febrero
Primera Sesión Extraordinaria	28 de marzo
Segunda Sesión Ordinaria	3 de junio

Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

A continuación, se presenta la información relativa a la asistencia de las personas que integran el Comité Editorial a las sesiones que ha celebrado este órgano colegiado durante el primer semestre de 2022:

Tabla 2. Asistencia de las y los integrantes del Comité Editorial (primer semestre de 2022)

Nombre	Cargo/Puesto	1a. Ord.	1a. Ext.	2a. Ord.	Porcentaje de asistencia
Mtro. José Martín Fernando Faz Mora	Consejero Electoral del INE	*	*	*	100 %
Mtra. Dania Paola Ravel Cuevas	Consejera Electoral del INE	*	*	*	100 %
Lic. Edmundo Jacobo Molina ²	Secretario Ejecutivo del INE	*			33.3 %
Lic. Marco Antonio Zavala Arredondo	Jefe de oficina de la Secretaría Ejecutiva (representante del Secretario Ejecutivo)		*	*	66.6 %
Dr. Carlos Alejandro Monsiváis Carrillo	Integrante Externo	*	*	*	100 %
Dra. Esperanza Isabel Palma Cabrera	Integrante Externa	*		*	66.6 %

² Es importante señalar, que el Lic. Edmundo Jacobo, mediante el oficio **No. INE/SE/0398/2022**, de fecha 24 de marzo del presente año, designó al Lic. Marco Antonio Zavala Arredondo, Jefe de oficina de la Secretaría Ejecutiva, para asistir en su representación a la Primera Sesión Extraordinaria. Asimismo, previo al inicio de la Segunda Sesión Ordinaria de 2022, informó que en virtud de la celebración de la Jornada Electoral del 5 de junio, sería necesario ausentarse a fin de atender asuntos propios de los Procesos Electorales Locales, designando nuevamente al Lic. Zavala.

Nombre	Cargo/Puesto	1a. Ord.	1a. Ext.	2a. Ord.	Porcentaje de asistencia
Dra. Gisela Zaremborg	Integrante Externa		*	*	66.6 %
Dr. Luis Daniel Vázquez Valencia	Integrante Externo			*	33.3 %
Mtro. Roberto Heycher Cardiel Soto	Secretario Técnico	*	*	*	100 %

Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

Asuntos tratados en el Comité Editorial durante el primer semestre de 2022

En el primer semestre de 2022 se trataron un total de 17 asuntos que formaron parte del orden del día de cada una de las tres sesiones que se celebraron. De estos 17 asuntos, cuatro corresponden a informes y 13 a puntos de acuerdo del Comité.

A continuación se precisan los asuntos del orden del día que correspondieron a informes y los que correspondieron a puntos de acuerdo del Comité Editorial:

Tabla 3. Asuntos tratados por sesión (primer semestre de 2022)

Sesión del Comité Editorial	Informes	Puntos de acuerdo	Asuntos del orden del día
Primera Sesión Ordinaria	3	8	11
Primera Sesión Extraordinaria	0	1	1
Segunda Sesión Ordinaria	1	4	5

Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

- Primera Sesión Ordinaria, celebrada el 23 de febrero

En el marco de la Primera Sesión Ordinaria, se abordaron los siguientes asuntos:

1. Presentación y, en su caso, **aprobación de la designación de tres personas especialistas externas para integrar el Comité Editorial del Instituto Nacional Electoral de conformidad con lo dispuesto en el artículo 5, inciso e), de los “Lineamientos para regular el proceso de producción editorial del Instituto Nacional Electoral y el funcionamiento del Comité Editorial”.**
2. Presentación y, en su caso, **aprobación de la Minuta de la Sexta Sesión Ordinaria, celebrada el 13 de diciembre de 2021.**
3. Presentación del **Informe sobre el seguimiento de acuerdos** del Comité Editorial del Instituto Nacional Electoral.
4. Presentación y, en su caso, **aprobación de los Ajustes al Programa Anual Editorial 2022.**
5. Presentación y, en su caso, **aprobación para publicación de las siguientes obras:**
 - a) *Poder judicial y democracia*, antes *Democracia y control constitucional*, de Julio Ríos Figueroa y postulada por la Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica.
 - b) *Memoria gráfica y documental del Proceso Electoral Federal 2020-2021 (Tomo II)*, de autoría institucional y postulada por la Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica, en conjunto con la Dirección del Secretariado.
 - c) *Experiencias y buenas prácticas en la observancia y aplicación del principio de paridad y acciones afirmativas. Proceso Electoral Federal y Concurrente 2020-2021*, antes: *Experiencias y buenas prácticas en la observancia y aplicación del principio de paridad y acciones afirmativas durante el proceso electoral federal y concurrente 2020-2021*, de autoría institucional y postulada por la Unidad Técnica de Igualdad de Género y No Discriminación.
6. Presentación y, en su caso, **aprobación de las líneas temáticas vigentes para 2022-2023.**
7. Presentación y, en su caso, **aprobación de los siguientes formatos:**
 - a. Formato de postulación de obra
 - b. Dictamen de pertinencia institucional
 - c. Dictamen académico
 - d. Formato de atención a sugerencias señaladas en el dictamen académico
 - e. Formato de modificación de obra aprobada

8. Presentación y, en su caso, **aprobación del Segundo Informe Semestral 2021 sobre las actividades del Comité Editorial, el cumplimiento del Programa Anual Editorial del Instituto Nacional Electoral y el seguimiento a la producción y distribución de los materiales para la divulgación de la cultura política democrática y la participación del INE en actividades culturales y académicas.**
9. Presentación y, en su caso, aprobación del informe sobre **la participación del Instituto Nacional Electoral en la 35 edición de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.**
10. Presentación y, en su caso, aprobación del **Programa anual de actividades en materia de divulgación 2022.**
11. Asuntos generales.
 - Primera Sesión Extraordinaria, celebrada el 28 de marzo

En lo que corresponde a la Primera Sesión Extraordinaria, el asunto tratado fue el siguiente:

1. Presentación y, en su caso, **aprobación para publicación de la siguiente obra:**

Ciudadanía en expansión. Orígenes y funcionamiento de la democracia directa contemporánea, antes Complicidad ciudadana. Orígenes y funcionamiento de la democracia directa hoy, de David Altman, y postulado por la Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica.

 - Segunda Sesión Ordinaria, celebrada el 3 de junio

En el marco de la Segunda Sesión Ordinaria, los asuntos que fueron puestos a consideración de las y los integrantes del Comité fueron los siguientes:

1. Presentación y, en su caso, **aprobación de las minutas de la Primera Sesión Ordinaria, celebrada el 23 de febrero de 2022, y de la Primera Sesión Extraordinaria, celebrada el 28 de marzo de 2022.**
2. Presentación del **Informe sobre el seguimiento de acuerdos** del Comité Editorial del Instituto Nacional Electoral.

3. Presentación y, en su caso, **aprobación de los Ajustes al Programa Anual Editorial 2022.**

4. Presentación y, en su caso, **aprobación para publicación de las siguientes obras:**
 - a) *Democracia y laicidad*, de Roberto Blancarte Pimentel, postulada por la Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica.
 - b) *Democracia y redes sociales*, de Marta Peirano, postulado por la Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica.
 - c) *Informe País 2020: el curso de la democracia en México antes: Informe País sobre la calidad de la ciudadanía en México, 2020*, de Alberto Aziz Nassif, Rodrigo Salvador Castro Cornejo, Ricardo de la Peña Mena, Ernesto Isunza Vera, María Fernanda Somuano Ventura y Rosario Aguilar Pariente, postulada por la Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica.
 - d) *International comparative study on electoral inclusion*, traducción de *Estudio sobre Mecanismos de Inclusión Electoral en Perspectiva Internacional Comparada* (antes: Estudio comparado sobre Inclusión Electoral en América Latina), de autoría institucional, obra dirigida por Carlos Marino Navarro Fierro, en colaboración con Julia Almaraz Anaya, Nohemí Vázquez Cervantes, Christian Sánchez Delgadillo y José Luis Escutia Orta, postulada por la Coordinación de Asuntos Internacionales.

5. Asuntos generales.

Con base en lo anterior, en la siguiente tabla se representa el promedio de asuntos tratados durante las sesiones celebradas en el primer semestre de 2022:

Tabla 4. Promedio de asuntos tratados en las sesiones del Comité durante el primer semestre de 2022

ISOCE	ISECE	2SOCE	PROMEDIO
23-feb-22	28-mar-22	03-jun-22	
11	1	5	5.6

Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

Acuerdos tomados durante el Primer Semestre de 2022

En este apartado se presentan los acuerdos que se han registrado durante el primer semestre del año 2022, así como el estatus de cumplimiento de cada uno de ellos:

Durante el periodo que se reporta en este informe, se registraron un total de 10 acuerdos, de los cuales ocho han sido cumplidos, mientras que dos se reportan en proceso. Es importante mencionar que, de la totalidad de los acuerdos consignados, los últimos cinco fueron registrados en la Segunda Sesión Ordinaria del Comité Editorial, celebrada el 3 de junio de 2022, por lo que se da cuenta de su cumplimiento o avance en el marco de la Tercera Sesión Ordinaria.

Tabla 5. Acuerdos registrados en el primer semestre de 2022

Núm.	Sesión y postulante	Acuerdo o compromiso	Cumplimiento	Estatus
1	1aSO-CE-2021 Mtro. José Martín Fernando Faz Mora	Definir la temática y la persona ponente para la Conferencia Magistral Estacional de invierno, la cual deberá ser impartida por una mujer.	Para la Conferencia Magistral Estacional de invierno se definió como temática “Democracia y mecanismos de participación ciudadana”; y como ponente de la conferencia a la Dra. Yanina Welp. La Conferencia se llevó a cabo el 17 de marzo de 2022 a las 10:00 horas.	Cumplido en la ISOCE-2022

Núm.	Sesión y postulante	Acuerdo o compromiso	Cumplimiento	Estatus
2	6aSO-CE-2021 Mtro. Roberto Heycher Cardiel Soto	Elaborar un análisis integral del Catálogo General de Dictaminadoras y Dictaminadores para formular ajustes con base en las líneas de investigación de las personas integrantes, de tal manera que se busque la paridad de género entre las líneas temáticas. Asimismo, y en caso de que aún no se alcance dicha paridad entre las líneas temáticas, se sumará específicamente la cantidad de personas especialistas necesarias para equilibrar el catálogo.	Se realizó el ajuste correspondiente, el cual se presentó como anexo 1 del Seguimiento de Acuerdos de la Primera Sesión Ordinaria del Comité Editorial de 2022.	Cumplido en la ISOCE-2022
3	1aSO-CE-2022 Mtra. Dania Paola Ravel Cuevas	Elaborar una nota informativa en la que se formule un planteamiento de las conferencias estacionales de: verano, otoño e invierno de 2022. Adicionalmente deberá incorporarse un análisis sobre la pertinencia de adición de conferencias magistrales adicionales para robustecer la impartición de estas cátedras. Asimismo, dicha nota incorporará un apartado que describa el criterio para la determinación de las temáticas de las referidas conferencias.	Se elaboró una nota informativa, misma que fue remitida mediante correo electrónico de fecha 9 de mayo de 2022 a las y los integrantes del Comité Editorial.	Cumplido en la 2SOCE-2022

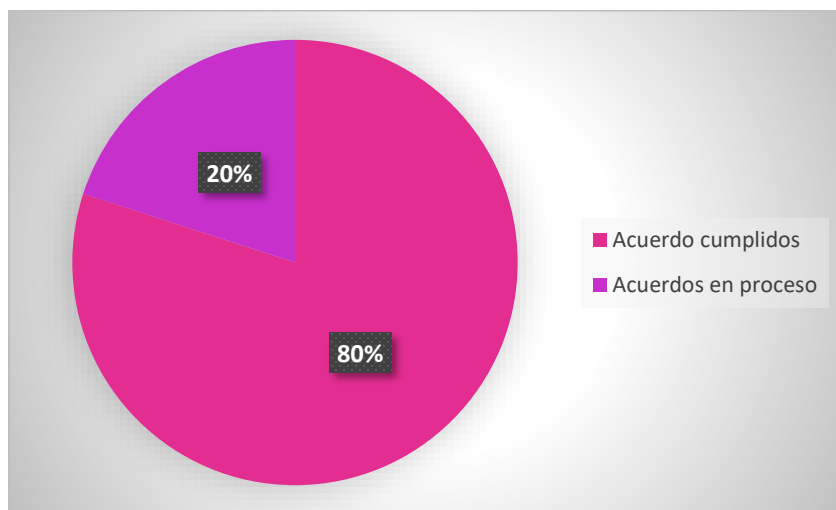
Núm.	Sesión y postulante	Acuerdo o compromiso	Cumplimiento	Estatus
4	1aSO-CE-2022 Lic. Edmundo Jacobo Molina	Elaborar la propuesta de un calendario en el que se incorporen las conferencias magistrales y estacionales que se estime dictar en el año, con la finalidad de que de manera adicional a las conferencias estacionales programadas puedan incorporarse conferencias magistrales adicionales, a fin de incrementar el desarrollo de esta actividad y que se vea reflejado positivamente en la producción editorial institucional.	Se elaboró una nota informativa que fue remitida mediante correo electrónico de fecha 9 de mayo de 2022, a las y los integrantes del Comité Editorial.	Cumplido en la 2SOCE-2022
5	1aSO-CE-2022 Mtro. Roberto Heycher Cardiel Soto	Informar a las y los integrantes del Comité Editorial sobre el avance en la implementación de las conferencias magistrales y estacionales programadas para el ejercicio 2022.	Se elaboró un tablero digital que permitirá exponer la calendarización y el estatus del Programa de las Conferencias: https://public.tableau.com/app/profile/noe4131/viz/ConferenciasMagistralesyEstacionales/CMYE	Cumplido en la 2SOCE-2022
6	NUEVO, SURGIDO EN LA 2aSO-CE-2022 Mtra. Dania Paola Ravel Cuevas	Sobre la propuesta de la conferencia con la temática de Inclusión (personas LGBT+T+IQ+, indígenas, afrodescendientes, discapacidad, migrantes) , se tomará como definitivo el tema de inclusión de las personas LGBT+T+IQ+ y considerar a Roberta Clark, Flávia Piovesan, Amaranta Gómez Regalado o Siobhan Fenella Guerrero Mc Manus para ser conferencistas.	Se analizaron las propuestas de ponentes enviadas por las personas integrantes del Comité Editorial y se establecerá contacto con ellas de conformidad con el orden de prelación determinado por la Secretaría Técnica una vez que fue realizada la revisión de los perfiles propuestos.	Cumplido
7	NUEVO, SURGIDO EN LA 2aSO-CE-2022 Mtro. José Martín Fernando Faz Mora	Incluir en la propuesta de conferencias que se impartirán en 2022 el tema de Democracias, infancias y adolescencias , tomando en cuenta a Norma del Río, Minerva Gómez Plata, Lourdes Gaitán Muñoz, Manfred Liebel, Alejandro Cussiánovich o Marta Martínez Muñoz como conferencistas.	Se analizaron las propuestas de ponentes enviadas por las personas integrantes del Comité Editorial y se establecerá contacto con ellas de conformidad con el orden de prelación determinado por la Secretaría Técnica una vez que fue realizada la revisión de los perfiles propuestos.	Cumplido

Núm.	Sesión y postulante	Acuerdo o compromiso	Cumplimiento	Estatus
8	NUEVO, SURGIDO EN LA 2aSO-CE-2022 Dr. Luis Daniel Vázquez Valencia	Incluir en la propuesta de conferencias del Programa Anual de Actividades en Materia de Divulgación de 2023 el tema de Poderes fácticos y redes de macro criminalidad en tres sentidos: gobernanza criminal, elecciones y violencia o relación entre política y crimen.	Se pondrá a consideración de las y los integrantes del Comité, la inclusión del proyecto editorial Democracia, poderes fácticos y redes de macro criminalidad en el Programa Anual Editorial 2023, como parte de la colección Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática.	En proceso
9	NUEVO, SURGIDO EN LA 2aSO-CE-2022 Mtro. José Martín Fernando Faz Mora	Tomar en consideración las propuestas de personas ponentes para la conferencia denominada La democracia y el México de afuera , que envíe el Dr. Alejandro Monsiváis Carrillo.	El 3 de junio de 2022, el Dr. Alejandro Monsiváis Carrillo compartió por correo electrónico a las y los integrantes del Comité Editorial la propuesta de personas que podrían ser ponentes en la conferencia La democracia y el México de afuera . La prelación de las personas especialistas propuestas fue remitida mediante correo electrónico de fecha 15 de junio de 2022 a las y los integrantes del Comité Editorial.	Cumplido
10	NUEVO, SURGIDO EN LA 2aSO-CE-2022 Mtra. Dania Paola Ravel Cuevas	Replantear la forma en que se aprueban las temáticas y ponentes de las conferencias magistrales, de tal manera que el Comité Editorial sea el órgano colegiado encargado de hacer dicha revisión y aprobación.	La Secretaría Técnica del Comité Editorial se encuentra en proceso de desarrollo del análisis para modificar los Lineamientos para regular el proceso de producción editorial del Instituto Nacional Electoral y el funcionamiento del Comité Editorial, que se pondrá a consideración de las y los integrantes del Comité.	En proceso

Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

El porcentaje de cumplimiento de los acuerdos puede observarse en la siguiente gráfica:

Gráfica 1. Cumplimiento de acuerdos en el primer semestre de 2022



Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

Asimismo, en la tabla 5 se muestra la forma en que fueron resueltos los acuerdos establecidos en las sesiones del Comité Editorial, así como el número de sesiones que transcurrieron para reportarlos como cumplidos, partiendo de la sesión en la que se asumió el compromiso.

Como resultado, se observa que en promedio cada acuerdo reportado como cumplido requirió de dos sesiones.

Tabla 6. Promedio de sesiones para la resolución de acuerdos: primer semestre de 2022

ACUERDOS	Núm. de sesiones para la resolución
Acuerdo 1. Definir la temática y la ponente para la Conferencia Magistral Estacional de invierno, la cual deberá ser impartida por una mujer.	7 sesiones
Acuerdo 2. Elaborar un análisis integral del Catálogo General de Dictaminadoras y Dictaminadores para formular ajustes con base en las líneas de investigación de las personas integrantes, de tal manera que se busque la paridad de género entre las líneas temáticas. Asimismo, y en caso de que aún no se alcance dicha paridad entre las líneas temáticas, se sumará específicamente la cantidad de personas especialistas necesarias para equilibrar el catálogo.	1 sesión

ACUERDOS	Núm. de sesiones para la resolución
Acuerdo 3. Elaborar una nota informativa en la que se formule un planteamiento de las conferencias estacionales de verano, otoño e invierno de 2022. Adicionalmente deberá incorporarse un análisis sobre la pertinencia de adición de conferencias magistrales adicionales para robustecer la impartición de estas cátedras. Asimismo, dicha nota incorporará un apartado que describa el criterio para la determinación de las temáticas de las referidas Conferencias.	2 sesiones
Acuerdo 4. Elaborar la propuesta de un calendario en el que se incorporen las conferencias magistrales y estacionales que se estime dictar en el año, con la finalidad de que de manera adicional a las conferencias estacionales programadas puedan incorporarse conferencias magistrales adicionales a fin de incrementar el desarrollo de esta actividad y que se vea reflejado positivamente en la producción editorial institucional.	2 sesiones
Acuerdo 5. Informar a las y los integrantes del Comité Editorial sobre el avance en la implementación de las conferencias magistrales y estacionales programadas para el ejercicio 2022.	2 sesiones
Acuerdo 6: Sobre la propuesta de la conferencia con la temática de Inclusión (personas LGBTTTIQ+, indígenas, afrodescendientes, discapacidad, migrantes) , se tomará como definitivo el tema de inclusión de las personas LGBTTTIQ+ y considerar a Roberta Clark, Flávia Piovesan, Amaranta Gómez Regalado o Siobhan Fenella Guerrero Mc Manus para ser conferencistas.	1 sesión
Acuerdo 7: Incluir en la propuesta de conferencias que se impartirán en 2022 el tema de Democracias, infancias y adolescencias , tomando en cuenta a Norma del Río, Minerva Gómez Plata, Lourdes Gaitán Muñoz, Manfred Liebel, Alejandro Cussiánovich o Marta Martínez Muñoz como conferencistas.	1 sesión
Acuerdo 9: ³ Tomar en consideración las propuestas de personas ponentes para la conferencia denominada La democracia y el México de afuera , que envíe el Dr. Alejandro Monsiváis Carrillo.	1 sesión
PROMEDIO	2 sesiones

Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

Producción editorial – enero a agosto de 2022

En este apartado se informa el estado que guarda la producción editorial durante el periodo de enero a agosto del 2022, en cumplimiento del artículo 4, inciso x), de los “Lineamientos para regular el Proceso de Producción Editorial y el funcionamiento del Comité Editorial”.

³ La numeración consecutiva de los acuerdos a los que se hace referencia en la **Tabla 6. Promedio de sesiones para la resolución de acuerdos: primer semestre de 2022**, corresponden a los acuerdos cumplidos, razón por la cual se omite el reporte de cumplimiento del acuerdo 8 en virtud de encontrarse en proceso de conclusión.

Programa Anual Editorial 2022

El Programa Anual Editorial 2022 fue aprobado en la Cuarta Sesión Ordinaria del Comité Editorial, celebrada el 30 de julio de 2021, quedando integrado en ese momento por un total de 21 títulos: 18 de ellos propuestos por la Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica (uno de estos en conjunto con la Presidencia del Consejo General), dos por la Unidad Técnica de Igualdad de Género y No Discriminación, y uno por la Unidad Técnica de Transparencia y Protección de Datos Personales.

De la totalidad de las obras que hasta ese momento conformaron el PAE 2022, 10 de ellas correspondían a obras nuevas, mientras que las 11 restantes pertenecían a obras del PAE 2021 que fueron reprogramadas, ya que estas últimas requirieron un ajuste en el plazo para la entrega de los manuscritos o dictámenes académicos, toda vez que algunas personas autoras solicitaron una prórroga para la conclusión de sus proyectos. En este sentido, la Secretaría Técnica del Comité Editorial consideró necesario reprogramar las fechas de publicación de algunos títulos, contemplando que una vez entregados los contenidos se requiere un promedio de dos meses para realizar la dictaminación académica, un mes para la atención de los comentarios y observaciones del dictamen por parte de la persona autora, dos meses para el cuidado editorial, dos meses para la aprobación de publicación de la obra y la solicitud de asignación del ISBN, y finalmente un mes para el proceso de impresión.

Asimismo, en la Primera Sesión Extraordinaria del Comité Editorial, celebrada el 21 de octubre de 2021, el Comité aprobó la incorporación del “Informe País sobre la calidad de la ciudadanía en México, 2020” al PAE 2022, el cual pertenecía al PAE 2021, esto en razón de que el grupo de personas especialistas encargadas de la redacción solicitaron cambiar la fecha de entrega del manuscrito final para estar en posibilidad de atender los comentarios del área técnica que acompaña el desarrollo de los contenidos, por lo que el Programa Anual Editorial 2022 se integró hasta ese momento por un total de 22 obras editoriales.

De igual forma, en la Sexta Sesión Ordinaria del Comité Editorial, celebrada el 13 de diciembre de 2021, el Comité aprobó la incorporación al PAE 2022 de ocho obras editoriales adicionales, de las cuales seis formaban parte del PAE 2021 y dos correspondían a obras nuevas, por lo que se integró un PAE con un total de 30 proyectos editoriales.

De la misma manera, en la Primera Sesión Ordinaria de 2022, celebrada el 23 de febrero, las y los integrantes del Comité Editorial aprobaron la inclusión de siete obras editoriales más, por lo que el PAE 2022 quedó integrado por un total de 37 proyectos editoriales.

Finalmente, en la Segunda Sesión Ordinaria de 2022, celebrada el 3 de junio, el Comité Editorial aprobó la inclusión de tres obras adicionales, quedando un total de 40 obras editoriales integradas al PAE 2022.

En este sentido, con todos los ajustes realizados durante el desarrollo de las tres sesiones del Comité Editorial celebradas en el primer semestre del año, el PAE 2022 se conforma, al 31 de agosto, de la siguiente manera:

Tabla 7. Programa Anual Editorial 2022

Núm.	Título	Autoría	Colección	Área postulante	Estatus
1	Experiencias y buenas prácticas en la observancia y aplicación del principio de paridad y acciones afirmativas durante el proceso electoral federal y concurrente 2020-2021	INE	Obras Institucionales	Unidad Técnica de Igualdad de Género y No Discriminación	Publicada
2	La reforma en materia de violencia política contra las mujeres en razón de género y su homologación a nivel local: avances y desafíos	INE	Obras Institucionales	Unidad Técnica de Igualdad de Género y No Discriminación	En proceso de cuidado editorial
3	De la representación descriptiva de las mujeres a la distribución del poder por género en México en el Congreso federal tras la paridad democrática	Dra. Sarah Patricia Cerna (coordinadora) Dra. Elizabeth Prado (autora)	Serie “Paridad de género y respeto a los derechos humanos de las mujeres en el ámbito político y electoral”	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de dictamen académico

Núm.	Título	Autoría	Colección	Área postulante	Estatus
4	La participación política de las mujeres en los partidos políticos	Dra. Sarah Patricia Cerna (coordinadora) Dra. Mónica Montaña (autora)	Serie “Paridad de género y respeto a los derechos humanos de las mujeres en el ámbito político y electoral”	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de dictamen académico
5	Participación política de las mujeres indígenas	Dra. Sarah Patricia Cerna (coordinadora) Laura Valladares (autora)	Serie “Paridad de género y respeto a los derechos humanos de las mujeres en el ámbito político y electoral”	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de dictamen académico
6	Análisis de las políticas de igualdad de género en México en un contexto de democracia paritaria	Dra. Sarah Patricia Cerna (coordinadora) Dra. María Inés Castro Apreza (autora)	Serie “Paridad de género y respeto a los derechos humanos de las mujeres en el ámbito político y electoral”	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Elaboración de contenidos
7	Democracia y transparencia	Jacqueline Peschard	Conferencias Magistrales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Elaboración de contenidos
8	Democracia y derechos humanos	Ana Laura Magaloni Kerpel	Conferencias Magistrales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Aprobada para su publicación
9	Democracia y redes sociales	Marta Peirano	Conferencias Magistrales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Publicada
10	El ABC de la transparencia en el INE	INE	Obras Institucionales	Unidad Técnica de Transparencia y Protección de Datos Personales	En proceso de cuidado editorial

Núm.	Título	Autoría	Colección	Área postulante	Estatus
11	Obras escogidas de Alonso Lujambio	INE-III/UNAM-TEPJF	Libros de Temas Selectos	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Elaboración de contenidos
12	Democracia y estancamiento económico	Macario Schettino	Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Elaboración de contenidos
13	Democracia y discriminación	Mónica Maccise Duayhe	Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
14	Democracia y Gobernanza	Eduardo Villarreal	Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de dictamen académico
15	Democracia y ciudadanía digital	Janneth Trejo Quintana	Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Elaboración de contenidos
16	Democracia y confianza	Julia Flores Dávila	Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
17	La ciencia política de Giovanni Sartori: homenaje póstumo	Jorge Islas (coordinador)	Libros de Temas Selectos	Presidencia del Consejo General y la Dirección de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Elaboración de contenidos
18	Las elecciones en México 2017-2019, en perspectiva comparada	Leonardo Valdés Zurita (coordinador)	Estudios Electorales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial

Núm.	Título	Autoría	Colección	Área postulante	Estatus
19	Poder judicial y democracia Antes: Democracia y control constitucional	Julio Ríos Figueroa	Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Publicada
20	Democracia y cambio climático	Exequiel Ezcurra	Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Elaboración de contenidos
21	El poder del votante. Elecciones y desigualdad política en el gobierno democrático (ensayos)	Piero Meaglia (autor) Pamela Rodríguez Padilla (traductora)	Libros de Temas Selectos	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
22	Informe País 2020: el curso de la democracia en México Antes: Informe País sobre la calidad de la ciudadanía en México, 2020	Alberto Aziz Nassif, Rodrigo Salvador Castro Cornejo, Ricardo de la Peña Mena, Ernesto Isunza Vera, María Fernanda Somuano Ventura y Karolina Monika Gilas PNUD-INE	Libros de Temas Selectos	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Publicada
23	Título original: International comparative study on electoral inclusion Traducción: Estudio sobre Mecanismos de Inclusión Electoral en Perspectiva Internacional Comparada Antes: Estudio comparado sobre Inclusión Electoral en América Latina	Instituto Nacional Electoral Obra dirigida por: Carlos M. Navarro Fierro Julia Almaraz Anaya (colaboradora) Nohemí Vázquez Cervantes (colaboradora) Christian Sánchez Delgadillo (colaborador) José Luis Escutia Orta (colaborador)	Libros de Temas Selectos	Coordinación de Asuntos Internacionales	Publicada
24	México 2018: la elección presidencial en los estados. Un estudio comparado	René Valdiviezo Sandoval (coordinador)	Estudios Electorales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial

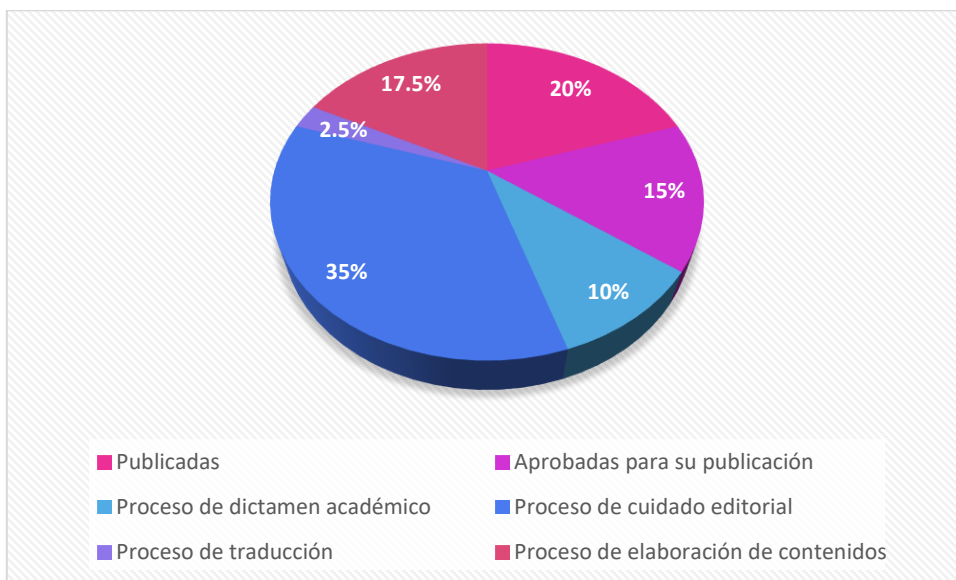
Núm.	Título	Autoría	Colección	Área postulante	Estatus
25	Las culturas políticas de las y los mexicanos Antes: Las culturas políticas de los mexicanos	Ma. Aidé Hernández y Angélica Cazarín (coordinadoras)	Estudios Electorales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Aprobada para su publicación
26	Democracia paritaria: avances y desafíos en la representación de las mujeres	Dra. Sarah Patricia Cerna Villagra (coordinadora) Dra. Adriana Báez Carlos (autora) Dra. Erika García Méndez (autora)	Serie “Paridad de género y respeto a los derechos humanos de las mujeres en el ámbito político y electoral”	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
27	Erradicación de la violencia política contra las mujeres en razón de género	Dra. Sarah Patricia Cerna Villagra (coordinadora) Dra. Daniela Cerva Cerna (autora)	Serie “Paridad de género y respeto a los derechos humanos de las mujeres en el ámbito político y electoral”	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Aprobada para su publicación
28	Ciudadanía e insurrección. La lucha por los derechos políticos de las mujeres en México Antes: Ciudadanía y derechos político-electorales de las mujeres	Dra. Sarah Patricia Cerna Villagra (coordinadora) Dra. Vanessa Góngora Cervantes (autora)	Serie “Paridad de género y respeto a los derechos humanos de las mujeres en el ámbito político y electoral”	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Aprobada para su publicación
29	Construyendo democracias paritarias: régimen electoral de género, actores críticos y representación política de las mujeres	Flavia Freidenberg y Karolina Gilas (editoras)	Libros de Temas Selectos	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
30	Memoria gráfica y documental del proceso electoral federal 2020-2021 (Tomo II)	INE	Obras Institucionales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica, en conjunto con la Dirección del Secretariado	Publicada
31	Guía de participación para niñas y niños	Mercedes Pisoni	Manuales y Guías	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Aprobada para su publicación

Núm.	Título	Autoría	Colección	Área postulante	Estatus
32	Guía de participación para adolescentes	Gustavo Hernández Orta	Manuales y Guías	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Aprobada para su publicación
33	Una para todos	Teresa Vicencio Álvarez (coordinadora) Silvia Molina (autora) Cecilia Rébora (ilustradora)	Árbol	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
34	Dos puertas Antes: Dany y Tsina	Teresa Vicencio Álvarez (coordinadora) Guillermo Castellanos (autor e ilustrador)	Árbol	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
35	Título original en inglés: Innovative Citizen Participation and New Democratic Institutions. Catching the Deliberative Wave Título tentativo en español: Participación ciudadana innovadora y nuevas instituciones democráticas: la ola deliberativa	OCDE-INE Traducción: Gilda Moreno	Libros de Temas Selectos	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
36	Título original en inglés: Citizenship and Contemporary Direct Democracy Título tentativo en español: Ciudadanía en expansión. Orígenes y funcionamiento de la democracia directa contemporánea Antes: Complicidad ciudadana. Orígenes y funcionamiento de la democracia directa hoy	David Altman	Libros de Temas Selectos	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	Publicada
37	Democracia y laicidad	Roberto Blancarte Pimentel	Conferencias Magistrales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y	Publicada

Núm.	Título	Autoría	Colección	Área postulante	Estatus
				Educación Cívica	
38	Título original en inglés: Women in Mexican Subnational Legislatures: From Descriptive to Substantive Representation Título tentativo en español: Mujeres en los Congresos subnacionales mexicanos	Flavia Daniela Freidenberg Andrés Karolina Monika Gilas Sebastián Garrido de Sierra Camilo Emiliano Saavedra Herrera	Libros de Temas Selectos	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de traducción
39	La democracia directa (no puede ser el problema: ni “participacionismo improductivo” ni “partidocracia”	Yanina Edith Welp	Conferencias Magistrales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial
40	Título tentativo: Glosario contra la desinformación	Tribunal Superior Electoral de Brasil e Instituto Nacional Electoral Federico Franco Alvim y Roberto H. Cardiel Soto (coordinación) Pendiente (personas traductoras)	Obras institucionales	Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica	En proceso de cuidado editorial

Por lo descrito previamente, se da cuenta que de las 40 obras que conforman el Programa Anual Editorial 2022, ocho se encuentran publicadas, seis ya fueron aprobadas para su publicación, cuatro se encuentra en proceso de dictamen académico, 14 atraviesan por el proceso de cuidado editorial, una más se encuentra en proceso de traducción y finalmente, siete de ellas todavía se encuentran en proceso de elaboración de contenidos.

Gráfica 2. Estatus del Programa Anual Editorial 2022



Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

IV. Seguimiento a la producción y distribución de los materiales para la divulgación de la cultura política democrática y la participación del INE en las actividades culturales y académicas durante el primer semestre de 2022

En este apartado se reporta a detalle la distribución de los proyectos editoriales que derivan del Programa Anual Editorial 2022, en el cual se refleja la totalidad de ejemplares distribuidos tanto en formato electrónico (descargas de títulos), así como aquellos ejemplares impresos que fueron entregados a la ciudadanía interesada en los materiales editoriales durante el primer semestre de 2022.

Es por ello que, con la finalidad de contribuir con la difusión y el fortalecimiento de la educación cívica y la cultura democrática a través de los textos editados por el INE, se construye una estrategia de distribución de los mismos de conformidad con lo previsto en los “Lineamientos para regular el proceso de producción editorial del Instituto Nacional Electoral y el funcionamiento del Comité Editorial”.

Asimismo, esta estrategia de distribución está alineada al eje *Verdad* de la Estrategia Nacional de Cultura Cívica 2017-2023 (ENCCÍVICA), a través de sus tres líneas de acción:

1. Generación del conocimiento e información para el ejercicio de la ciudadanía.
2. Difusión, promoción, conocimiento y ejercicio responsable de los derechos humanos.
3. Apropiación del derecho a saber.

Del mismo modo, y atendiendo a lo descrito en el eje estratégico *Diálogo*, se realizaron diversas presentaciones editoriales, mesas de análisis y actividades culturales para la promoción de las obras editoriales con las que cuenta el Instituto. Estas actividades se desarrollaron en algunos casos de manera presencial y en otros, a través de diversas plataformas digitales y redes sociales del INE.

Es así como se realizan diversas acciones que forman parte de una estrategia que promueve la divulgación de la cultura política democrática y se promueve la participación ciudadana entre la ciudadanía en general, público especializado, personas estudiantes y académicas, así como entre niñas, niños y adolescentes a través de los títulos de la Colección Árbol.

Informe de distribución

Este apartado da cuenta del seguimiento a la distribución de los materiales para la divulgación de la cultura política democrática del Instituto Nacional Electoral corresponde al primer semestre del año en curso, así mismo se reporta la distribución del material impreso y las descargas electrónicas del periodo correspondiente del 1 de enero al 31 de agosto 2022.

Durante el primer trimestre de 2022, y con motivo de la nueva variante de SARS-COV2 (Ómicron), las actividades presenciales se redujeron; por tal motivo la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería 2022 y la Feria Internacional de la Lectura en Yucatán 2022, se llevaron a cabo nuevamente a través un esquema virtual; sin embargo, se continuó la divulgación de las obras a través de las redes sociales del INE.

La información sobre la distribución del material se divide en dos tipos:

Descargas electrónicas

- Por título
- Por colección editorial

Distribución de material impreso

- Por mes

Descargas electrónicas











En el presente análisis se pueden identificar aquellos títulos de las diferentes colecciones publicadas por el INE que obtuvieron mayor número de descargas durante el periodo de enero a agosto de 2022, a través de la página web:

Publicaciones en materia de divulgación de la cultura democrática:
<https://www.ine.mx/cuadernos-divulgacion-la-cultura-democratica/>

Cuadro 1. Distribución de descargas por título, enero-agosto 2022


Principios y valores de la democracia

Número de descargas:
1,202


 Sistemas electorales y de partidos	 La participación ciudadana en la democracia	 Elecciones y democracia	 Sistemas parlamentario, presidencial y semipresidencial	 Tolerancia y democracia
Núm. de descargas: 795	Núm. de descargas: 722	Núm. de descargas: 703	Núm. de descargas: 575	Núm. de descargas: 561
 La cultura política democrática	 Esferas de la democracia	 Oposición y democracia	 La democracia como forma de gobierno	 Consulta popular y democracia directa
Núm. de descargas: 525	Núm. de descargas: 506	Núm. de descargas: 465	Núm. de descargas: 459	Núm. de descargas: 434

Por colección editorial

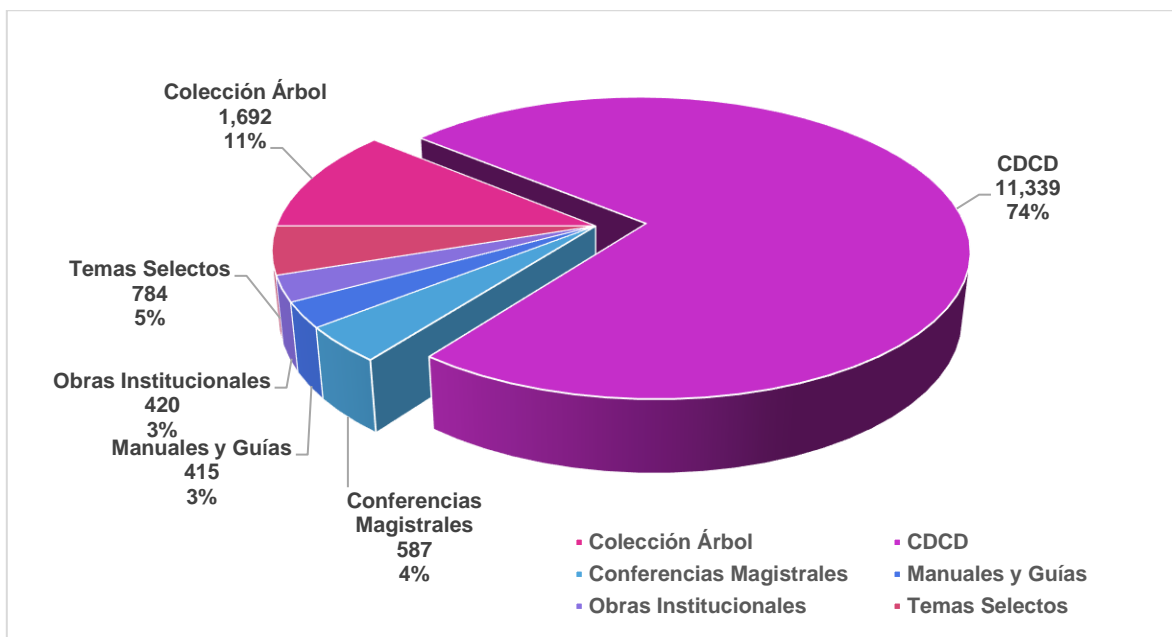
El total de las descargas durante el periodo de enero a agosto de 2022 fue de **15,237**, donde la Colección Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática presentó el mayor número con **74%** del total, como se muestra a continuación:

Tabla 8. Descargas por colección editorial, enero-agosto 2022

Total de descargas De enero a agosto de 2022			
Núm.	Colección	Descargas	
1	Árbol	1,692	
2	Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática	11,339	
3	Libros de Temas Selectos	784	
4	Obras Institucionales	420	
5	Manuales y guías	415	

Total de descargas De enero a agosto de 2022			
Núm.	Colección	Descargas	
6	Conferencias Magistrales	587	

Gráfica 3. Porcentaje de descargas por colección de enero a agosto de 2022



Fuente: Subdirección de Producción Editorial, DECEyEC, INE.

Distribución de materiales editoriales en formato impreso

De enero a agosto de 2022, el Instituto ha distribuido material editorial con la finalidad de promover la cultura cívico-democrática a través de su oferta editorial.

En relación con las **actividades culturales y ferias** en las que participó el Instituto a partir del segundo trimestre, se distribuyó el material editorial que a continuación se enuncia: para la participación del INE en la Fiesta del Libro y de la Rosa 2022, convocada por la Universidad Nacional Autónoma de México a través del programa Universo de Letras, se distribuyeron 886 ejemplares de diversos títulos con el sello editorial INE. Por otro lado, con motivo de la Primera Feria del Libro en Coyoacán, en la cual el INE participó por invitación de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM), se distribuyeron 65 ejemplares. Asimismo, para la 27ª Feria Internacional del Libro Universitario 2022 (FILU), organizada por la Universidad de Veracruz, el Organismo Público Local Electoral de Veracruz solicitó ejemplares del acervo editorial del INE, y se hicieron llegar 780 ejemplares de diversos títulos, entre los que destacan los Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática y la Colección Conferencias Magistrales.

En el marco del Convenio de Colaboración con Ibbly México, asociación que difunde la literatura infantil y juvenil a nivel internacional, se han realizado diversas actividades en torno a los libros de la Colección Árbol la cual orienta sus contenidos para niñas, niños y adolescente, por ejemplo, se tuvo participación en el Día de las Infancias, a través de actividades como cuentacuentos, talleres y títeres donde se han distribuido 550 ejemplares de textos de la colección.

En cuanto a las solicitudes recibidas por parte de asociaciones e instituciones, se da cuenta que fueron distribuidos 230 ejemplares de diversos títulos del acervo editorial INE para el Centro de Ayuda a Enfermos de Cáncer, A.C. (CENEAC); así como 50 ejemplares para la asociación civil Centro Integral para el Desarrollo Comunitario, en el marco del Día de la Mujer; 750 ejemplares de diversos títulos para la Fraternidad para el Desarrollo Social A.C. Adicionalmente, en colaboración con Alternativas y Capacidades, A.C. y en el marco del

proyecto #JuventudActuaMX, se distribuyeron 1,230 ejemplares de diversas obras a las y los jóvenes participantes; por último, se distribuyeron 120 ejemplares de la colección Árbol al Club de Lectura: “Leer sostiene”.

Por otro lado, como parte de las actividades en torno a la Cátedra Internacional ENCCÍVICA Francisco I. Madero, se llevó a cabo el Seminario "Los desafíos de la Democracia a 45 años de la Reforma Política de 1977", en el cual se distribuyeron 192 materiales a las y los participantes, entre los que destacan *Memoria Gráfica y Documental del Proceso Electoral 2020 y 2021* y *Vida y muerte de la democracia* por mencionar algunos.

De igual forma, con motivo de la coedición de las obras entre la la Universidad Nacional Autónoma de México y el INE, se distribuyeron 373 ejemplares de los títulos: *Los Congresos locales en México Estudio comparativo sobre la representación política* y *Representación y participación política indígena en México* a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y a la Unidad de Posgrado de Ciencias Políticas.

Por otro lado, como parte de las actividades en materia de difusión y en el marco de la Jornada de Revocación de Mandato fue atendida la visita guiada de alumnos y alumnas del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, y a quienes se les entregaron 145 materiales editoriales editados y coeditados por el Instituto.

Adicionalmente, en el marco del “1er. Encuentro Nacional de Buenas Prácticas hacia una Ciudadanía Temprana de las Infancias y las Juventudes”, donde participó el Instituto con un taller demostración para las y los participantes convocados por el Instituto Electoral de Michoacán, se distribuyeron 150 ejemplares diversos de la Colección Árbol.

En este mismo sentido, en colaboración con la Organización Fuerza Ciudadana, A.C., y en el marco del 1er. Concurso nacional de ensayo vivencial, cuento corto, crónica y composición musical “Por Juventudes Incluyentes y ciudadanas”, se distribuyeron 88 materiales editoriales de Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática y Colección Árbol a las y los jóvenes ganadores de diversas entidades.

En cuanto a otros eventos, se llevó a cabo la “Firma del acuerdo con partidos políticos para impulsar la agenda de niñas, niños y adolescentes”, que se realizó de manera presencial en las Oficinas Centrales del instituto, se entregaron 1,150 ejemplares de la Colección Árbol a las y los invitados, así como a niñas y niños del coro convocado a participar.

Además, se han distribuido un total de 2,158 ejemplares de diversos títulos editoriales a las **Juntas Locales y Distritales** con la finalidad de atender sus actividades de promoción, así como las solicitudes de sus aliados estratégicos, como es el caso de los eventos organizados para la presentación de los Resultados de la Consulta Infantil y Juvenil 2021 y el concurso “La democracia soy yo” realizado a través de Tik Tok, por mencionar algunos ejemplos.

Por lo que concierne a la distribución a diversas **dependencias de gobierno**, se informa que se hizo llegar material con el sello editorial INE a las alcaldías de Xochimilco, Gustavo A. Madero e Iztapalapa y Tlalpan, así como al Municipio de Tlaxco en Tlaxcala, a las cuales de les hizo llegar un total de 3,111 de títulos editoriales diversos.

Referente a la atención de diversas **solicitudes** que fueron recibidas a través de la Unidad Técnica de Transparencia y Protección de Datos Personales, así como del personal del Instituto y público en general que manifestó su interés por contar con ejemplares de los títulos de las diversas obras con el sello editorial INE, se tiene un registro de 4,983 textos otorgados. Un ejemplo de las peticiones recibidas en este rubro corresponde a la solicitud de la Dirección de Personal del INE que con motivo de las conferencias virtuales “Tu salud cuenta”, en colaboración con la Fundación TecSalud del Instituto Tecnológico Estudios Superiores de Monterrey, distribuirá ejemplares para ser entregados a las y los expertos que han participado en dichas conferencias.

Durante el mes de julio y con motivo de la participación del Instituto en la Feria Nacional del Libro en León 2022, se distribuyeron 1,792 títulos de diversas colecciones del sello Institucional dentro del stand destinado al INE, así como para las presentaciones editoriales que se llevaron a cabo en el marco de la feria; asimismo, en el marco del Festival Latino Fiesta del Sol en Chicago, Illinois, se distribuyeron 410 ejemplares de la Colección Árbol,

así como del texto: *Sufragio extraterritorial de las y los mexicanos. Participación, preferencias políticas y tipología del voto a distancia.*

Por último, se informa que por primera ocasión el Instituto participó en la Feria del Libro en Español y Festival Literario LéaLA 2022, en Los Ángeles, California, donde se distribuyeron 750 ejemplares de diversos títulos tanto en el stand asignado al Instituto, como en el desarrollo de las presentaciones editoriales y actividades culturales.

A continuación, se detalla la distribución realizada de los proyectos editoriales del INE en formato impreso durante el periodo de enero a agosto de 2022:

Tabla 9. Distribución impresa, enero a agosto de 2022

Meses	Actividades culturales y ferias	Dependencias de gobierno	Solicitudes de la ciudadanía y a través de Transparencia	Juntas Locales Ejecutivas	Juntas Distritales Ejecutivas	Total de material entregado
Enero	230	0	78	135	0	443
Febrero	300	920	758	0	0	1,978
Marzo	50	210	690	500	0	1,450
Abril	2,761	0	2,316	300	0	5,377
Mayo	2,295	0	415	24	0	2,734
Junio	2,595	1,771	726	1,129	70	6,291
Total	8,231	2,901	4,983	2,088	70	18,273

Como puede observarse, la distribución de materiales impresos asciende a un total de 23,311 ejemplares en el periodo que comprende de enero a agosto de 2022.

Actividades por título

Durante el primer trimestre de 2022, debido al repunte en los contagios de la COVID 19, las actividades presenciales registraron una disminución; por lo que, la participación del INE en actividades de la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería 2022 y la Feria Internacional de la Lectura en Yucatán 2022 se realizó de manera virtual; sin embargo en los meses de julio y agosto se retomaron actividades en ferias de libro, participando en la Feria Nacional del Libro en León y por primera ocasión el Instituto participó en una feria a nivel

internacional: Feria del Libro en Español y Festival Literario LéaLA 2022, en Los Ángeles, California.

Asimismo, en el marco de la “Conmemoración del día naranja” como recordatorio para prevenir la violencia contra las mujeres y las niñas, que remite al 25 de noviembre, día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, se inauguró la Primera Feria del Libro INE, titulada “Igualdad de género y democracia”, una feria del libro anual especializada en obras de género y democracia, la cual se llevó a cabo de manera virtual a través de la plataforma expo.ine.mx, donde el Instituto convocó a diversas universidades, organizaciones no gubernamentales, editoriales y asociaciones de la sociedad civil a participar instalando un estand virtual para dar a conocer su acervo editorial en torno a la temática de género; asimismo, se llevó a cabo un programa cultural que acompañó la realización de la feria.

En la siguiente tabla se da cuenta de las actividades culturales realizadas para la promoción de los diversos títulos con el sello editorial INE en el periodo que comprende de enero a agosto de 2022:

Tabla 10. Actividades culturales y académicas de enero a agosto del 2022

Núm.	Fecha	Actividad	Título de la obra	Participantes	Formato
1	17/03/2022	Conferencia Magistral Estacional de Invierno 2021 "Democracia y mecanismos de la participación ciudadana"	<i>Democracia y mecanismos de la participación ciudadana</i>	-Dr. Lorenzo Córdova -Carla Humphrey -Dra. Yanina Welp	Transmisión virtual
2	24/03/2022	Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería Presentación editorial	<i>Democracia y federalismo Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática</i> , núm. 43.	-Dra. Laura Flamand -Dr. Juan Cruz Olmeda -Lic. Daniela Casar -Mtro. Martín Faz	Transmisión virtual
3	25/03/2022	Feria del Libro INE. Igualdad de Género y Democracia Presentación editorial	<i>Protocolo para la atención a víctimas y la elaboración del análisis de riesgo en</i>	-Mtra. Norma de la Cruz -Mtra. Laura Liselotte Correa de la Torre	Transmisión virtual

Núm.	Fecha	Actividad	Título de la obra	Participantes	Formato
			<i>los casos de violencia política contra las mujeres en razón de género</i>	-Lic. Miriam Saray Pacheco Martínez -Mtro. Carlos Alberto Ferrer Silva	
4	29/03/2022	Feria Internacional de la Lectura en Yucatán Actividad Cultural	<i>El tejido de nuestras voces</i> Cuentacuentos	-Juan Carlos Lagarde	Transmisión virtual
5	30/03/2022	Feria Internacional de la Lectura en Yucatán Presentación editorial	<i>Agenda de género para la participación política de las mujeres mayas</i>	-Colectivo Mujeres Primero -Mtra. Irma Moreno Valle	Transmisión virtual
6	31/03/2022	Feria Internacional de la Lectura en Yucatán Presentación editorial	<i>Democracia y verdad. Una historia breve</i>	-Dr. Juan Pablo Galicia -Dra. Rocío Quintanal -Dr. Roberto Castellanos	Transmisión virtual
7	01/04/2022	Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería Presentación editorial	<i>La democracia y su relación con el poder judicial</i> Conferencias Magistrales, núm. 37	-Dr. Lorenzo Córdova -Dr. José Ramón Cossío -Mtra. Cecilia Azuara	Transmisión virtual
8	22/04/2022	Fiesta del Libro y de la Rosa Presentación editorial	<i>Ciencia y democracia: quo vadis, México</i> Conferencias Magistrales, núm. 38	-Dr. Antonio Lazcano -Dr. Roberto Castellanos -Lic. Carolina Rivera	Presencial y transmisión virtual
9	22/04/2022	Fiesta del Libro y de la Rosa Presentación editorial	<i>Democracia y sexualidad</i> Conferencias Magistrales, núm. 35	-Mtro. Martín Faz -Mtra. Esmeralda Estrada -Leonel Luna (alumno UNAM)	Presencial y transmisión virtual
10	23/04/2022	Fiesta del Libro y de la Rosa Presentación editorial	<i>#MeGusta Dos Veranos</i> Colección Árbol	-Mtra. Flor Sugely -Mtra. Ana Arenzana -Lic. Antonio Nava -Mónica Beltrán Brozon -Georgina Rábago (cuentacuentos)	Presencial y transmisión virtual
11	30/04/2022	Día de la infancia, en colaboración con Iby México Cuentos en kamishibai	Diversos títulos de la Colección Árbol	-Laura Candelaria	Presencial

Núm.	Fecha	Actividad	Título de la obra	Participantes	Formato
12	30/04/2022	Día de la infancia, en colaboración con Iby México Taller escritora cumpleañera del mes, Mónica Beltrán Brozon	<i>Dos Veranos</i> Colección Árbol	-Diana Langarica	Presencial
13	27/05/2022	Taller demostración "1er. Encuentro Nacional de Buenas Prácticas hacia una Ciudadanía Temprana de las Infancias y las Juventudes"	<i>La hamaca roja</i> Colección Árbol	-Juan Carlos Lagarde	Presencial
14	02/06/2022	Conferencia Magistral Estacional de Primavera 2022, "Democracia y Pandemia"	<i>Democracia y Pandemia</i>	-Dr. Lorenzo Córdova -Dra. Laura Chinchilla -Lic. Edmundo Jacobo	Transmisión virtual
15	11/06/2022	Función de títeres Moo', fábula mágica de tierras mayas Iby México	<i>Ba'alche'ob.</i> <i>Fábulas mágicas de las tierras mayas</i> Colección Árbol	-Los títeres payaso	Presencial
16	18/06/2022	Taller "Ayúdanos a encontrar el universo" Iby México	<i>El universo robado</i> Colección Árbol	-Ángeles Trujillo	Presencial
17	28/06/2022	Presentación editorial	<i>La paridad, una realidad aún por construir en los congresos locales de México</i>	-Dra. Eréndira Serrano -Dra. María Trinidad Gutiérrez	Presencial
18	29/06/2022	Presentación editorial	<i>Ciudadanía en expansión. Orígenes y funcionamiento de la democracia directa contemporánea</i>	-Dr. Lorenzo Córdova -Dr. David Altman -Dr. Jean François Prud'homme -Lic. Daniela Casar	Transmisión virtual
19	06/07/2022	Feria Nacional del Libro de León 2022 Presentación Editorial	<i>Misión ombligo</i> Colección Árbol	-Mtra. Julieta Montelongo -Mtra. Ana Arenzana -Lic. Felipe Ruiz	Presencial
20	07/07/2022	Feria Nacional del Libro de León 2022 Presentación Editorial	<i>Historia mínima de las elecciones en México</i>	-Dr. Javier Garciadiego -Mtra. Monserrat Olivo -Mtro. Roberto Heycher Cardiel	Presencial

Núm.	Fecha	Actividad	Título de la obra	Participantes	Formato
			Conferencias Magistrales, núm 39.	-Lic.Liliana Miranda	
21	25/08/2022	Feria del Libro en Español y Festival Literario LéaLA 2022 Presentación Editorial	<i>La hamaca roja</i> Colección Árbol	-Mtra.Mónica Lavín -Lic.María Perujo -Lic. Tere Vicencio -Mtro. Roberto H. Cardiel	Presencial
22	26/08/2022	Feria del Libro en Español y Festival Literario LéaLA 2022 Actividad Cultural	Narración oral <i>Ba'alche'ob.</i> <i>Fabáulas Mágicas</i> <i>de Tierras mayas.</i>	-Mtra. Adriana Favela -Esmeralda Ceballos	Presencial
23	27/08/2022	Feria del Libro en Español y Festival Literario LéaLA 2022 Presentación Editorial	<i>El sufragio</i> <i>extraterritorial de</i> <i>las y los mexicanos.</i> <i>Participación,</i> <i>preferencias</i> <i>políticas y tipología</i> <i>del voto a distancia.</i>	-Dr.Víctor Alejandro Espinoza Valle -Dr.Rafael Fernández de Castro -Dr.Lorenzo Córdova -Mtra.Claudia Zavala -Lic.Edmundo Jacobo	Presencial
24	29/08/2022	Presentación editorial	<i>Ciudadanía en</i> <i>expansión. Orígenes</i> <i>y funcionamiento de</i> <i>la democracia</i> <i>directa</i> <i>contemporánea</i>	-Dr.David Altman -Lic.Edmundo Jacobo -Dr. Jorge Reinoso -Mtra. Paula Ramírez	Presencial

V. Consideraciones finales

El presente informe concluye que durante el primer semestre de 2022 el Comité Editorial sesionó de manera ordinaria en dos ocasiones y una más de forma extraordinaria. Asimismo, se registraron un total de 10 acuerdos, de los cuales ocho fueron reportados como cumplidos, mientras que dos continúan en proceso de conclusión; esto representa un cumplimiento del 80% de los acuerdos adquiridos hasta el 30 de junio de 2022.

Asimismo, se informa que de los 40 proyectos editoriales que conforman el Programa Anual Editorial 2022, el 20% se publicó, 15% ya fue aprobado para su publicación, 10% está en

proceso de dictaminación académica, 35% se encuentra en proceso de cuidado editorial, 2.5% atraviesa un proceso de traducción, y finalmente el 17.5%, aún se encuentra en elaboración de contenidos.

Por otra parte, se informan los datos correspondientes al seguimiento a la producción y distribución de los materiales para la divulgación de la cultura política democrática y la participación del INE en actividades culturales y académicas del primer semestre de 2022.

Cabe señalar que para el segundo semestre de 2022 se contempla la participación del Instituto en diversas ferias de libro a nivel nacional e internacional. Asimismo, se encuentra en marcha el proyecto *Comunidades Lectoras* dirigido a docentes de educación básica, personal bibliotecario y personas que desarrollen su trabajo en espacios de promoción cultural. Este proyecto se realizará con el objetivo de formar mediadores de lectura con conocimientos teórico-prácticos mediante talleres y capacitaciones para que a través de los libros de la Colección Árbol se difundan los valores cívico-democráticos entre sus comunidades.

Finalmente, se continúa con la divulgación de los libros de manera virtual, a través de las redes sociales del Instituto.

Con esta labor, el Instituto cumple con su mandato de contribuir a difundir y fortalecer la educación cívica y la cultura democrática a través de su sello editorial.