

**DIRECCIÓN EJECUTIVA DE ADMINISTRACIÓN
DIRECCIÓN DE RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS
SUBDIRECCIÓN DE ADQUISICIONES**

**LICITACIÓN PÚBLICA
NACIONAL ELECTRÓNICA**

LP-INE-083/2021

Servicios de una casa productora que realice la producción de materiales audiovisuales para radio, televisión y plataformas digitales de la Campaña Institucional 2022 del Instituto Nacional Electoral (INE)

**ACTA CORRESPONDIENTE A LA PRESENTACIÓN Y APERTURA
DE PROPOSICIONES**

2 DE DICIEMBRE DE 2021

ACTA DE PRESENTACIÓN Y APERTURA DE PROPOSICIONES DE LA LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL ELECTRÓNICA NO. LP-INE-083/2021, PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE UNA CASA PRODUCTORA QUE REALICE LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES PARA RADIO, TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL 2022 DEL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (INE)

A través del sistema electrónico CompralNE, se lleva a cabo el acto de presentación y apertura de proposiciones de la Licitación Pública Nacional Electrónica No. LP-INE-083/2021, para tratar los asuntos del siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Declaratoria oficial del acto de presentación y apertura de proposiciones.
2. Recepción y apertura de los sobres presentados a través del sistema electrónico CompralNE.
3. Firma electrónica del acta correspondiente.

ACTA DE PRESENTACIÓN Y APERTURA DE PROPOSICIONES DE LA LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL ELECTRÓNICA NO. LP-INE-083/2021, PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE UNA CASA PRODUCTORA QUE REALICE LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES PARA RADIO, TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL 2022 DEL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (INE)

DECLARATORIA OFICIAL

En acatamiento a lo previsto en la normatividad vigente, en materia de Adquisiciones, Arrendamientos de Bienes Muebles y Servicios y de conformidad con la convocatoria de esta Licitación, la suscrita Mtra. Alma Olivia Campos Aquino, en mi carácter de Subdirectora de Adquisiciones, adscrita a la Dirección de Recursos Materiales y Servicios de la Dirección Ejecutiva de Administración del Instituto Nacional Electoral, siendo las **14:00** horas del día **2 de diciembre de 2021**, declaro formalmente abiertos los trabajos para iniciar el acto de presentación y apertura de proposiciones de la Licitación Pública Nacional Electrónica No. LP-INE-083/2021, para la contratación de **“Servicios de una casa productora que realice la producción de materiales audiovisuales para radio, televisión y plataformas digitales de la Campaña Institucional 2022 del Instituto Nacional Electoral (INE)”**.

ACTA DE PRESENTACIÓN Y APERTURA DE PROPOSICIONES DE LA LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL ELECTRÓNICA NO. LP-INE-083/2021, PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE UNA CASA PRODUCTORA QUE REALICE LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES PARA RADIO, TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL 2022 DEL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (INE)

ACTA

En observancia al **primer punto** del orden del día, siendo las **14:00** horas del día **2 de diciembre de 2021**, se dio inicio al acto de presentación y apertura de proposiciones con la declaratoria oficial del acto y se continuó con el desarrollo del mismo, de conformidad con lo previsto en el artículo 42 del Reglamento del Instituto Nacional Electoral en materia de Adquisiciones, Arrendamientos de Bienes Muebles y Servicios vigente (en lo sucesivo el REGLAMENTO). Se convocó de manera electrónica a los servidores públicos y Testigo Social para llevar a cabo el presente acto en el día y hora previstos. -----

De conformidad con el artículo 44 primer párrafo de las Políticas, Bases y Lineamientos en materia de Adquisiciones, Arrendamientos de Bienes Muebles y Servicios del Instituto Federal Electoral (en lo sucesivo, las POBALINES), mismas que se encuentran vigentes en términos de lo dispuesto en el artículo Sexto Transitorio del Decreto de la Ley General de Instituciones y Procedimientos Electorales, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 23 de mayo de 2014, este acto es presidido por la Mtra. Alma Olivia Campos Aquino, Subdirectora de Adquisiciones, del Instituto Nacional Electoral. -----

Continuando con el **segundo punto** del orden del día y de conformidad con el primer párrafo del artículo 41 del REGLAMENTO y cuarto párrafo del artículo 63 de las POBALINES y el numeral 6.2.3 de la convocatoria, quien preside informa que se entregaron proposiciones a través del sistema electrónico CompralNE por parte de los licitantes que se enlistan a continuación tal y como se aprecia en la pantalla emitida por el mismo sistema:-

No.	Licitantes
1	Expansión S.A. de C.V. en participación conjunta con Publicidad de The Lift S.A. de C.V.
2	FLUXUS S.A. DE C.V.
3	FRANCISCO JAVIER TORREGROSA ARMENTIA
4	GIN RAD MEDIA SOLUTIONS, S.A.S. en participación conjunta con PELÍCULAS IMAGINARIAS, S. DE R.L. DE C.V.
5	Makina Negra S.A. de C.V.
6	SUAKA GROUP. S.C.

ACTA DE PRESENTACIÓN Y APERTURA DE PROPOSICIONES DE LA LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL ELECTRÓNICA NO. LP-INE-083/2021, PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE UNA CASA PRODUCTORA QUE REALICE LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES PARA RADIO, TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL 2022 DEL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (INE)

Convocatoria/Solicitud de Cotización: 2015 - LP-INE-083/2021 - Servicios de una casa productora que realice la producción de materiales audiovisuales para radio, televisión y plataformas digitales de la Campaña Institucional 2022 del Instituto Nacional Electoral (INE)

Proyecto: 4229 - LP-INE-083/2021-Servicios de una casa productora
Ruta de la Tarea: Licitación Pública - Adquisiciones / Apertura de propuestas
Fecha de Cierre: 02/12/2021 02:00:00 p. m.

Proveedores	¿Ha visualizado el Proveedor la Convocatoria/Solicitud de Cotización?	Estado de la Respuesta	PDF Firmado Enviado	Ronda de Respuesta	Calificación	Anexos Sobre Técnico	Anexos Sobre Económico
1 Arbol Cine, S.A. de C.V.	19/11/2021 05:08 p. m.	No hay Respuesta	---	-	0	0	0
2 ECO Films S.A. De C.V.	19/11/2021 06:21 p. m.	No hay Respuesta	---	-	0	0	0
3 Expansión S.A. de C.V.	16/11/2021 09:54 a. m.	Contestado	C.T.E	0	0	1	0
4 Fluxus	18/11/2021 10:59 a. m.	Contestado	C.T.E	0	0	14	1
5 Francisco Javier Torregrosa Armentia	30/11/2021 07:08 p. m.	Contestado	C.T.E	0	0	58	0
6 FULL CIRCLE MEDIA S.A. DE C.V.	18/11/2021 08:05 p. m.	No hay Respuesta	---	-	0	0	0
7 GIN RAD MEDIA SOLUTIONS SAS	15/11/2021 08:56 p. m.	Contestado	C.T.E	0	0	0	0
8 IA POST SA DE CV	24/11/2021 05:00 p. m.	No hay Respuesta	---	-	0	0	0
9 Makina Negra S.A. de C.V.	15/11/2021 08:44 p. m.	Contestado	C.T.E	0	0	0	0
10 Manuel Alejandro Medrano Cruz	14/11/2021 10:57 a. m.	Rechazado	---	-	0	0	0
11 PORTAFOLIO BRANDING	18/11/2021 05:35 p. m.	No hay Respuesta	---	-	0	0	0
12 rebecca hernandez corona	24/11/2021 04:36 p. m.	No hay Respuesta	---	-	0	0	0
13 Rodrigo Gutierrez Uribe	01/12/2021 06:57 p. m.	No hay Respuesta	---	-	0	0	0
14 Sincronia Films SA de CV	16/11/2021 05:34 p. m.	No hay Respuesta	---	-	0	0	0
15 SUAKA GROUP SC	26/11/2021 02:42 p. m.	Contestado	C.T.E	0	0	4	0

Número de Respuestas recibidas 6

Asimismo y de conformidad con el numeral 30 de los Lineamientos para la utilización del Sistema Electrónico de Información Pública sobre Adquisiciones, Arrendamientos de Bienes Muebles y Servicios, Obras Públicas y Servicios relacionados con las mismas, denominado CompraINE, en lo sucesivo (LINEAMIENTOS), la Firma Electrónica Avanzada sustituirá la firma autógrafa de los licitantes, proveedores, contratistas y producirá los mismos efectos que las leyes otorgan a los documentos firmados autógrafamente y en consecuencia, tendrán el mismo valor probatorio.

Para efecto del párrafo anterior, en caso de que un licitante envíe su proposición sin haber firmado los documentos que identifiquen su oferta técnica y económica con una firma electrónica avanzada válida del licitante (de la empresa, persona física o moral participante), así como la documentación señalada en el numeral 4.1 documentación distinta a la oferta técnica y a la oferta económica (sobre administrativo - legal) de la convocatoria, dicha proposición será desechada de conformidad con la normativa en la materia.

Por lo anterior, se llevó a cabo la recepción de los sobres cerrados que contienen las proposiciones de los licitantes, procediendo a su apertura, verificando que las proposiciones, presentaran los documentos solicitados en la convocatoria de esta

ACTA DE PRESENTACIÓN Y APERTURA DE PROPOSICIONES DE LA LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL ELECTRÓNICA NO. LP-INE-083/2021, PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE UNA CASA PRODUCTORA QUE REALICE LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES PARA RADIO, TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL 2022 DEL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (INE)

licitación.-----

En términos de la fracción IV del artículo 59 del REGLAMENTO previo a la recepción de la proposición, se verifica la lista de proveedores inhabilitados que publica la Secretaría de la Función Pública, asimismo se hace constar la documentación entregada de manera electrónica por los licitantes.-----

Las ofertas entregadas de manera electrónica se reciben para su evaluación sin entrar al análisis técnico, legal o administrativo de su contenido, mismas que serán evaluadas detalladamente en su totalidad, de conformidad con el numeral 5 de la convocatoria, la citada documentación se relaciona en el **Anexo 1** de la presente acta.-----

Asimismo y de conformidad con el numeral 26 segundo párrafo de los LINEAMIENTOS, la información generada por cualquier Operador en CompralNE, será considerada documento público en términos del Código Federal de Procedimientos Civiles, por lo que su reproducción a través de dicho sistema tendrá pleno valor probatorio.-----

En el presente acto, se lleva a cabo la asignación de la fecha y hora en que los licitantes participantes presentarán su propuesta de **forma presencial** ante el Comité Evaluador del Instituto así como la fecha en que realizará su presentación, así como el **protocolo** que deberán atender, de acuerdo con lo señalado en el inciso c) del numeral 6.2.3 de la convocatoria y lo previsto en el acto de junta de aclaraciones.-----

En cumplimiento a la fracción III del artículo 42 del REGLAMENTO y el séptimo párrafo del artículo 63 de las POBALINES, se dieron a conocer los importes de las ofertas económicas de las proposiciones, mismos que forman parte del **Anexo 1** de la presente acta.-----

Se informa que de conformidad con el sexto párrafo del artículo 45 del REGLAMENTO y el numeral 6.3. "Acto de fallo" de la convocatoria, el INSTITUTO notificará el fallo a través de CompralNE. Se señala que el acto de fallo se llevará a cabo el día **13 de diciembre de 2021**, el INSTITUTO enviará por correo electrónico un aviso a los licitantes participantes informándoles que el acta de fallo se encuentra a su disposición en CompralNE, asimismo el acta se publicará en la página del INSTITUTO, en el apartado de Licitaciones en el siguiente link: <https://portal.ine.mx/licitaciones/> -----

Conforme se estableció en el **tercer punto** del orden del día y de conformidad con lo establecido en el artículo 46 del REGLAMENTO, se firma electrónicamente la presente acta, sin que la falta de firma del licitante reste validez o efectos a la misma.-----

Para efectos de la notificación y en términos del artículo 46 del REGLAMENTO, a partir de esta fecha esta acta estará a su disposición en la página del Instituto Nacional Electoral, en la dirección electrónica <https://portal.ine.mx/licitaciones/> y en la página del Sistema

ACTA DE PRESENTACIÓN Y APERTURA DE PROPOSICIONES DE LA LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL ELECTRÓNICA NO. LP-INE-083/2021, PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE UNA CASA PRODUCTORA QUE REALICE LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES PARA RADIO, TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL 2022 DEL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (INE)

Electrónico denominado CompralNE, en la dirección electrónica <https://compras.ine.mx/>, en el apartado denominado “En seguimiento y concluidos”, y considerando que acorde a lo establecido en el Acuerdo INE/JGE34/2020, con motivo de la Pandemia del COVID-19, las actividades se realizan desde los hogares, una vez concluida la misma y dentro de los 30 días naturales posteriores, se fijará una copia de la misma en los estrados de la Dirección de Recursos Materiales y Servicios, sita en Periférico Sur 4124, sexto piso, Colonia Jardines del Pedregal, en la Alcaldía Álvaro Obregón, código postal 01900, en la Ciudad de México.-----

Estimados licitantes: en caso de advertir alguna irregularidad durante la sustanciación del presente procedimiento de contratación, se les hace una atenta invitación a hacerlo del conocimiento del Órgano Interno de Control de este Instituto, a través del Sistema Electrónico de Denuncias Públicas *DenunciaINE*, accesible a la siguiente dirección electrónica: <https://denuncias-oic.ine.mx/>.-----

Finalmente, no habiendo otro punto que tratar, se dio por terminado este acto de Presentación y Apertura de Proposiciones siendo las **21:00** horas del mismo día de su inicio.-----

Por el Instituto Nacional Electoral:

Nombre	Área que representa
<p style="text-align: center;">Mtra. Alma Olivia Campos Aquino Subdirectora de Adquisiciones</p> <p>El presente documento está firmado electrónicamente por la Subdirectora de Adquisiciones, adscrita a la Dirección de Recursos Materiales y Servicios de la Dirección Ejecutiva de Administración del Instituto Nacional Electoral, produciendo los mismos efectos que los presentados con firma autógrafa y, en consecuencia con el mismo valor probatorio jurídico-administrativo que las disposiciones correspondientes les otorgan a éstos, garantía de la autoría del firmante, integridad del documento y, por ende, el contenido del mismo no podrá desconocerse ni admitirá prueba en contrario; de conformidad con lo previsto en los artículos 10, 11 y 12 del Reglamento para el Uso y Operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral.</p>	<p style="text-align: center;">Dirección de Recursos Materiales y Servicios</p>

----- **FIN DEL ACTA** -----

FIRMADO POR: RODRIGUEZ BRAVO CAROLINA GABRIELA
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908908
HASH:
C4186CE0093FF985BBD49CEFF04B104C740012A9560A8E
3E095B258AB3EAD750

FIRMADO POR: MARÍA DEL ROCÍO PAZ GUERRERO
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908908
HASH:
C4186CE0093FF985BBD49CEFF04B104C740012A9560A8E
3E095B258AB3EAD750

FIRMADO POR: CAMPOS AQUINO ALMA OLIVIA
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908908
HASH:
C4186CE0093FF985BBD49CEFF04B104C740012A9560A8E
3E095B258AB3EAD750

PRESENTACIÓN Y APERTURA DE PROPOSICIONES DE LA LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL ELECTRÓNICA NO. LP-INE-083/2021, PARA LA CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE UNA CASA PRODUCTORA QUE REALICE LA PRODUCCIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES PARA RADIO, TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS DIGITALES DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL 2022 DEL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL (INE)

ANEXO 1

ANEXO 1

Licitación Pública Nacional Electrónica No. LP-JNE-083/2021

“Servicios de una casa productora que realice la producción de materiales audiovisuales para radio, televisión y plataformas digitales de la Campaña Institucional 2022 del Instituto Nacional Electoral (INE)”

Constancia de documentación presentada por los licitantes

(Numeral 4.1, Documentación distinta a la oferta técnica y la oferta económica (sobre administrativo-legal), 4.2 Contenido de la oferta técnica (sobre técnico) y 4.3 Contenido de la oferta económica (sobre económico), de la convocatoria.

Licitante	Escrito para poder intervenir fracción VI del artículo 36 del Reglamento	Constancia de recepción de documentación entregada fracción II artículo 64 de las Pobalines	4.1 inciso a)		4.1 inciso b)	4.1 inciso c)	4.1 inciso d)	4.1 inciso e)	4.1 inciso f)	4.1 inciso g)	4.1 inciso h)	4.2	4.3
			Acreditación de personalidad jurídica	Identificación Oficial	Manifestación de no encontrarse en los supuestos de los artículos 59 y 78 del Reglamento	Manifestación, bajo protesta de decir verdad, de estar al corriente en el pago de las obligaciones fiscales y en materia de seguridad social	Manifestación de no encontrarse en ninguno de los supuestos del artículo 49 fracción IX de la Ley General de Responsabilidades Administrativas	Declaración de Integridad	Nacionalidad Mexicana	Sectopr MIPyMES	Convenio de Participación Conjunta	Oferta técnica	Oferta económica
			Anexo 2		Anexo 3 "A"	Anexo 3 "B"	Anexo 3 "C"	Anexo 4	Anexo 5	Anexo 6		Anexo 1	Anexo 7
Expansión S.A. de C.V. en participación conjunta con Publicidad de The Lift S.A. de C.V.	No presentan	Sí presenta	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presenta	Sí presenta
FLUXUS S.A. DE C.V.	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	No presenta	Sí presenta	Sí presenta
FRANCISCO JAVIER TORREGROSA ARMENTIA	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	No presenta	No presenta	Sí presenta	Sí presenta
GIN RAD MEDIA SOLUTIONS, S.A.S. en participación conjunta con PELÍCULAS IMAGINARIAS, S. DE R.L. DE C.V.	No presentan	No presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presentan	Sí presenta	Sí presenta
Makina Negra S.A. de C.V.	No presenta	No presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	No presenta	Sí presenta	Sí presenta
SUAKA GROUP. S.C.	Sí presenta	No presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	Sí presenta	No presenta	No presenta	Sí presenta	Sí presenta

Mtra. Alma Olivia Campos Aquino
Subdirectora de Adquisiciones

El presente documento está firmado electrónicamente por la Subdirectora de Adquisiciones, adscrita a la Dirección de Recursos Materiales y Servicios de la Dirección Ejecutiva de Administración del Instituto Nacional Electoral, produciendo los mismos efectos que los presentados con firma autógrafa y, en consecuencia con el mismo valor probatorio jurídico-administrativo que las disposiciones correspondientes les otorgan a éstos, garantía de la autoría del firmante, integridad del documento y, por ende, el contenido del mismo no podrá desconocerse ni admitirse prueba en contrario; de conformidad con lo previsto en los artículos 10, 11 y 12 del Reglamento para el Uso y Operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral.

FIRMADO POR: RODRIGUEZ BRAVO CAROLINA GABRIELA
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908910
HASH:
01983D95C606CB229ED129F10BCF9F64D24D1BE12BEF29
CE7FE435DEEC8857D6

FIRMADO POR: MARÍA DEL ROCÍO PAZ GUERRERO
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908910
HASH:
01983D95C606CB229ED129F10BCF9F64D24D1BE12BEF29
CE7FE435DEEC8857D6

FIRMADO POR: CAMPOS AQUINO ALMA OLIVIA
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908910
HASH:
01983D95C606CB229ED129F10BCF9F64D24D1BE12BEF29
CE7FE435DEEC8857D6

Anexo 1

Licitación Pública Nacional Electrónica No. LP-INE-083/2021

“Servicios de una casa productora que realice la producción de materiales audiovisuales para radio, televisión y plataformas digitales de la Campaña Institucional 2022 del Instituto Nacional Electoral (INE)”

4.3 Contenido de la Oferta Económica (Sobre económico)

Licitantes	Subtotal antes de IVA
Expansión S.A. de C.V. en participación conjunta con Publicidad de The Lift S.A. de C.V.	\$5,028,566 Con letra: Cinco millones ochosientos ochenta y tres mil cuatrocientos veintitres pesos mexicanos
FLUXUS S.A. DE C.V.	\$ 1,990,775.25 Costo total con letra: Dos millones trescientos nueve mil doscientos noventa y nueve pesos 29/100 IVA incluido
FRANCISCO JAVIER TORREGROSA ARMENTIA	El licitante adjunta documento que lleva por título "Cotización de materiales audiovisuales y cotización radio", mismo que se adjunta.
GIN RAD MEDIA SOLUTIONS, S.A.S. en participación conjunta con PELÍCULAS IMAGINARIAS, S. DE R.L. DE C.V.	\$36,232,405.00
Makina Negra S.A. de C.V.	\$2,353,943.00 Con letra: Dos millones trescientos cincuenta y tres mil novecientos cuarenta y tres pesos
SUAKA GROUP. S.C.	\$5,516,735.00

Mtra. Alma Olivia Campos Aquino
Subdirectora de Adquisiciones

El presente documento está firmado electrónicamente por la Subdirectora de Adquisiciones, adscrita a la Dirección de Recursos Materiales y Servicios de la Dirección Ejecutiva de Administración del Instituto Nacional Electoral, produciendo los mismos efectos que los presentados con firma autógrafa y, en consecuencia con el mismo valor probatorio jurídico-administrativo que las disposiciones correspondientes les otorgan a éstos, garantía de la autoría del firmante, integridad del documento y, por ende, el contenido del mismo no podrá desconocerse ni admitir prueba en contrario; de conformidad con lo previsto en los artículos 10, 11 y 12 del Reglamento para el Uso y Operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral.

FIRMADO POR: RODRIGUEZ BRAVO CAROLINA GABRIELA
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908924
HASH:
F91C6976469CC72DA8906F36491427C6BC3BE7FDA958A4
4BE1E633619FE8D20E

FIRMADO POR: MARÍA DEL ROCÍO PAZ GUERRERO
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908924
HASH:
F91C6976469CC72DA8906F36491427C6BC3BE7FDA958A4
4BE1E633619FE8D20E

FIRMADO POR: CAMPOS AQUINO ALMA OLIVIA
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908924
HASH:
F91C6976469CC72DA8906F36491427C6BC3BE7FDA958A4
4BE1E633619FE8D20E

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminito, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

ORDEN DE TRABAJO		COTIZACIÓN				
NO. DE CONTRATO		No. Cotización:				
		Fecha Cotización:				
		Fecha de Filmación:				
CARÁTULA						
Cliente:	INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL					
Material:						
Productora:	Francisco Torregrosa					
Director:	Luis de Velasco					
Versión / Versiones:					Duración:	
1	Credencialización				30"	
2						
3						
4						
5						
100 PREPRODUCCIÓN						
150	PREPRODUCCIÓN				#####	\$ 18,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total	
151	Gastos de Preproducción	Servicio	1	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	
152	Envíos y llamados	Servicio			\$ -	
153	Scouting	Servicio	1	\$ 3,000.00	\$ 3,000.00	
154	Scouting Técnico	Servicio	1	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	
155	Gaffer	Servicio	1	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	
156	Dir. Arte	Servicio			\$ -	
157	Visualizador	Servicio			\$ -	
158	Maqueta / animatic	Servicio			\$ -	
159	Editor de maqueta	Servicio			\$ -	
160	Storyboard	Servicio			\$ -	
200	CREW / LOCACIONES				#####	\$ 65,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total	
201	Gerente de Locaciones	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00	
202	Asistente de Locaciones	Servicio			\$ -	
203	Locación en espacio público	Servicio			\$ -	
204	Locación en espacio privado	Servicio	1	\$ 45,000.00	\$ 45,000.00	
205	Foro	Servicio			\$ -	
206	Servicios de Limpieza	Servicio	1	\$ 1,000.00	\$ 1,000.00	
207	Permisos	Servicio			\$ -	
208	Vigilancia / Halcones	Servicio	4	\$ 1,000.00	\$ 4,000.00	
209	Policía / patrulla	Servicio			\$ -	
300	TALENTO				#####	\$ 47,400.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total	
301	Spokeperson	Servicio			\$ -	
302	Talento principal	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00	
303	Talento secundario	Servicio			\$ -	
304	Extra glorificado	Servicio	3	\$ 4,000.00	\$ 12,000.00	
305	Extra	Servicio			\$ -	
306	Talento especial / maestro ceremonia, bailarín/a, etc.	Servicio			\$ -	
307	Director de Casting	Servicio			\$ -	
308	Casting	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00	
309	Casting Secundario	Servicio			\$ -	
310	Casting adicional	Servicio			\$ -	
311	Casting Internacional	Servicio			\$ -	
312	Comisión de Casting	Servicio	1	\$ 5,400.00	\$ 5,400.00	
313	Coordinador de Talentos	Servicio			\$ -	
314	Gasto de Talento	Servicio			\$ -	
315	Stunt y/o Doble	Servicio			\$ -	
316	Manos y/o Piernas	Servicio			\$ -	
317	Animal	Servicio			\$ -	
318	Regalía en apego a la LFDA	Servicio			\$ -	
400	VESTUARIO				#####	\$ 16,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total	
401	Coordinador(a) de Vestuario	Servicio			\$ -	

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
402	Vestuanista	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
403	Asistente de Vestuario	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
404	Compra de Vestuario	Servicio	4	\$ 1,500.00	\$ 6,000.00
405	Renta de Vestuario	Servicio			\$ -
406	Gastos de Vestuario	Servicio			\$ -
407	Caracterización	Servicio			\$ -
408	Vestuario especial	Servicio			\$ -
500	TRANSPORTE				\$ 9,600.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
501	Renta Camper Oficina	Servicio			\$ -
502	Renta Camper Camerino	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
503	Renta Camper Baño	Servicio			\$ -
504	Renta auto de producción	Servicio			\$ -
505	Renta camioneta de producción	Servicio			\$ -
506	Renta camioneta personal	Servicio	2	\$ 1,800.00	\$ 3,600.00
507	Renta otro transporte	Servicio			\$ -
508	Renta vehículo especial	Servicio			\$ -
509	Chofer / Driver	Servicio			\$ -
510	Taxi / Uber	Servicio			\$ -
511	Estacionamiento	Servicio			\$ -
512	Gasolina tanque	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
513	Caseta	Servicio			\$ -
514	Kilometraje	KMT			\$ -
515	Otros	Servicio			\$ -
600	VIAJES Y VIATICOS				\$ -
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
601	Hotel Talento	Servicio			\$ -
602	Hotel Crew	Servicio			\$ -
603	Viático Crew	Servicio			\$ -
604	Otros Crew Local	Servicio			\$ -
605	Boleto de avión	Servicio			\$ -
606	Camioneta	Servicio			\$ -
607	Auto	Servicio			\$ -
608	Caseta	Servicio			\$ -
609	Gasolina tanque	Servicio			\$ -
1000 PRODUCCIÓN					#####
1050	CREW DE PRODUCCIÓN				\$ 68,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1051	Productor Ejecutivo	Servicio			\$ -
1052	Productor General	Servicio			\$ -
1053	Show Runner	Servicio			\$ -
1054	Productor	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
1055	Productor en Línea	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1056	Gerente de Producción	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
1057	Coordinador(a) de Producción	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
1058	Asistente de Producción Ejecutiva	Servicio			\$ -
1059	Asistente de Producción	Servicio	2	\$ 6,000.00	\$ 12,000.00
1060	Asistente de Producción en Línea	Servicio			\$ -
1061	Administrador de Producción (oficina)	Servicio			\$ -
1062	Runner	Servicio			\$ -
1063	Productor local	Servicio			\$ -
1064	Staff local	Servicio			\$ -
1070	CREW DIRECCIÓN				\$ 48,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1071	Director	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
1072	1er Asistente de Dirección	Servicio	1	\$ 16,000.00	\$ 16,000.00
1073	2do Asistente de Dirección	Servicio			\$ -
1074	Script	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1075	Op. Teleprompter	Servicio			\$ -
1080	CREW DIRECCIÓN ARTÍSTICA				\$ -
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1081	Director de Escena	Servicio			\$ -
1082	Escenógrafo	Servicio			\$ -
1083	Coreógrafo	Servicio			\$ -
1084	Economo / Chef	Servicio			\$ -
1085	Servicio Creativo	Servicio			\$ -
1100	CREW CINEMATOGRAFÍA				\$ 53,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1101	Director de Fotografía	Servicio	1	\$ 25,000.00	\$ 25,000.00
1102	Operador de Cámara	Servicio			\$ -
1103	1er Asistente de Cámara / Foquista	Servicio	1	\$ 9,000.00	\$ 9,000.00
1104	2do Asistente de Cámara	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1105	Director de Iluminación	Servicio			\$ -
1106	Fotógrafo Time laps	Servicio			\$ -
1107	Encargado de Equipo	Servicio			\$ -
1108	Asistente Encargado de Equipo	Servicio			\$ -
1109	Encargado de Equipo especial	Servicio			\$ -
1110	Asistente de Encargado de Equipo especial	Servicio			\$ -
1111	Fotógrafo Foto Fija	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
1112	Fotógrafo de Dron	Servicio			\$ -
1113	Product shot	Servicio			\$ -
1114	Director de Fotografía Local	Servicio			\$ -
1115	Asistente de Fotografía Local	Servicio			\$ -
1200	STAFF TÉCNICO DE PRODUCCIÓN				\$ 42,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1201	Gaffer	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1202	Gaffer Jr.	Servicio			\$ -
1203	Iluminador	Servicio			\$ -
1204	Asistente de Iluminación	Servicio			\$ -
1205	Coordinador de Staff	Servicio			\$ -
1206	Staff A	Servicio	4	\$ 6,000.00	\$ 24,000.00
1207	Staff B	Servicio			\$ -
1208	Utilero	Servicio			\$ -
1209	Asistente de Utilero	Servicio			\$ -
1210	Operador de Móvil	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1211	Operador de Planta de Luz / Generador	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1212	Operador de Dolly	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1213	Operador de Grúa	Servicio			\$ -
1214	Operador de Ronin	Servicio			\$ -
1215	Encargado de Ronin	Servicio			\$ -
1216	Operador de HMI	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1217	Operador de Kinos	Servicio			\$ -
1218	Prelight	Servicio			\$ -
1300	CREW DE ARTE / INSUMOS				\$ 79,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1301	Director de Arte	Servicio	1	\$ 20,000.00	\$ 20,000.00
1302	Asistente de Director de Arte	Servicio	4	\$ 4,500.00	\$ 18,000.00
1303	Diseñador (a)	Servicio			\$ -
1304	Staff Arte (Swing)	Servicio			\$ -
1305	Montaje y desmontaje	Servicio			\$ -
1306	Acondicionamiento de foro	Servicio			\$ -
1307	Ciclorama blanco	Servicio			\$ -
1308	Blue y/o Green screen	Servicio			\$ -
1309	Limbo cualquier color	Servicio			\$ -
1310	Escenografía Arte	Servicio			\$ -
1311	Materiales de construcción	Servicio			\$ -
1312	Construcción ciclorama	Servicio			\$ -
1313	Construcción escenografía	Servicio			\$ -
1314	Renta escenografía	Servicio			\$ -
1315	Ambientación locación	Servicio	1	\$ 32,000.00	\$ 32,000.00
1316	Pintura	Servicio			\$ -
1317	Compra de Props	Servicio			\$ -
1318	Renta de Props	Servicio			\$ -
1319	Renta de Props especiales	Servicio			\$ -
1320	Producción de Prop	Servicio			\$ -
1321	Dummie	Servicio			\$ -
1322	Impreso	Servicio			\$ -
1323	Product shot / mesa, iluminación, insumos	Servicio			\$ -
1324	Efectos especiales EFX	Servicio			\$ -
1325	Gastos Arte	Servicio			\$ -
1326	Transporte de Arte	Servicio	1	\$ 9,000.00	\$ 9,000.00
1327	Vehículos especiales	Servicio			\$ -
1400	EQUIPO DE RODAJE				\$ 64,550.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1401	Paquete de Cámara	Servicio	1	\$ 49,500.00	\$ 49,500.00
1402	Cámara alta velocidad	Servicio			\$ -
1403	Cámara Timelaps	Servicio			\$ -
1404	Cuerpo de Cámara	Servicio			\$ -
1405	Cámara de video	Servicio			\$ -
1406	Cámara submarina	Servicio			\$ -
1407	Arrihead	Servicio			\$ -
1408	Ronford 7	Servicio			\$ -
1409	Zoom	Servicio			\$ -
1410	Set de lentes Ultra pime	Servicio	1	\$ 8,800.00	\$ 8,800.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1411	Lente Angular	Servicio			\$ -
1412	Lente Telefoto	Servicio			\$ -
1413	Cámara fotográfica / Foto fija	Servicio			\$ -
1414	Óptica para cámara / Foto fija	Servicio			\$ -
1415	Teleprompter	Servicio			\$ -
1416	Steady Cam	Servicio			\$ -
1417	Ronin / Estabilizador	Servicio			\$ -
1418	Accesorios Ronin	Servicio			\$ -
1419	Easy Rig	Servicio			\$ -
1420	Zero-Gravity	Servicio			\$ -
1421	Riggs	Servicio			\$ -
1422	Motion Control	Servicio			\$ -
1423	Skater / Mini Skater Dolly	Servicio			\$ -
1424	Dana Dolly	Servicio			\$ -
1425	Slider	Servicio			\$ -
1426	Dolly	Servicio			\$ -
1427	CamTram System	Servicio			\$ -
1428	Jibs	Servicio			\$ -
1429	JimmyJib	Servicio			\$ -
1430	Tomamesa	Servicio			\$ -
1431	Tripié	Servicio			\$ -
1432	Grúa	Servicio			\$ -
1433	Drone	Servicio			\$ -
1434	Tramoya	Servicio			\$ -
1435	Tramoya adicional	Servicio			\$ -
1436	Proyector front / back (F o B)	Servicio			\$ -
1437	Pantalla de proyección F o B	Servicio			\$ -
1438	Pantalla de LCD / Plasma	Servicio			\$ -
1439	Equipo para distribución de video	Servicio			\$ -
1440	Móvil	Servicio			\$ -
1441	Minimóvil	Servicio			\$ -
1442	Micromovil	Servicio			\$ -
1443	Iluminación LEDS	Servicio			\$ -
1444	Iluminación HMI	Servicio			\$ -
1445	Iluminación Kinos	Servicio			\$ -
1446	Iluminación Tungteno	Servicio			\$ -
1447	Iluminación Efectos	Servicio			\$ -
1448	Iluminación Fluorescente	Servicio			\$ -
1449	Iluminación adicional	Servicio			\$ -
1450	Grid Cloth Full	Servicio			\$ -
1451	Dimmer	Servicio			\$ -
1452	Equipo eléctrico adicional	Servicio			\$ -
1453	Expendables	Servicio			\$ -
1454	Planta de Luz / Generador	Servicio			\$ -
1455	Vehículos de acción	Servicio			\$ -
1456	SFX	Servicio			\$ -
1457	Máquina de humo	Servicio			\$ -
1458	Ventilador	Servicio			\$ -
1459	Pipa de agua	Servicio			\$ -
1460	Segunda Unidad	Servicio			\$ -
1461	Combustible Planta de Luz	Servicio	1	\$ 6,250.00	\$ 6,250.00
1500	STAFF SONIDO / EQUIPO				\$ 12,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1501	Sonidista	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1502	Micronista	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1503	Staff sonido	Servicio			\$ -
1504	Equipo Sonido directo	Servicio			\$ -
1505	Microfonia	Servicio			\$ -
1506	Media / tarjetas	Servicio			\$ -
1507	Batería	Servicio			\$ -
1600	VIDEO ASSIST, DIT, DATA Y TRANSMISIÓN				\$ 14,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1601	Data Manager	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
1602	Manejo de Data	Servicio			\$ -
1603	Asistente de Data	Servicio			\$ -
1604	Video Assist	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1605	Asistente de Video Assit	Servicio			\$ -
1606	Dit	Servicio			\$ -
1607	Equipo de para transmisión	Servicio			\$ -
1608	Internet dedicado transmisión	Servicio			\$ -
1609	Bam / router	Servicio			\$ -
1700	MAQUILLAJE				\$ 10,000.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1701	Maquillista	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
1702	Asistente de Maquillaje	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1703	Estilista Peinado	Servicio			\$ -
1704	Asistente de Estilista Peinado	Servicio			\$ -
1705	Maquillaje / insumos	Servicio			\$ -
1706	Postizo / Máscara	Servicio			\$ -
1707	Maquillaje Especial	Servicio			\$ -
1708	Gastos de Maquillaje	Servicio			\$ -
1800	CATERING / ALIMENTACIÓN				\$ 24,500.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1801	Catering	Servicio	49	\$ 500.00	\$ 24,500.00
1802	Desayuno	Servicio			\$ -
1803	Comida	Servicio			\$ -
1804	Cena	Servicio			\$ -
1805	Snacks	Servicio			\$ -
1806	Coffee break	Servicio			\$ -
1900	GASTOS DE PRODUCCIÓN				\$ 11,350.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1901	Gastos de Producción	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1902	Radio (walkie talkie) y comunicación	Servicio	15	\$ 90.00	\$ 1,350.00
1903	Renta teléfono celular	Servicio			\$ -
1904	Hora extra Gaffer	Servicio			\$ -
1905	Hora extra Staff	Servicio			\$ -
1906	Hora extra Arte	Servicio			\$ -
1907	Hora extra Planta de Luz / Generador	Servicio			\$ -
1908	Hora extra Locación	Servicio			\$ -
1909	Hora extra Foro	Servicio			\$ -
1910	Hora extra Equipo de rodaje	Servicio			\$ -
1911	Hora extra Equipo de sonido / microfonía	Servicio			\$ -
1912	Hora extra Equipo de foto fija	Servicio			\$ -
1913	Hora extra Transporte	Servicio			\$ -
1914	Hora extra Chofer / Driver	Servicio			\$ -
1915	Misceláneos	Servicio			\$ -
1916	Gastos de Importación	Servicio			\$ -
1917	Paquetería	Servicio			\$ -
1918	Imprevisto	Servicio			\$ -
1919	Extra	Servicio			\$ -
2000 POSTPRODUCCIÓN					#####
2100	LSM, SUBTITULAJE, TRADUCCIÓN				\$ 4,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2101	Intérprete Lengua de Señas Mexicanas - LSM	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
2102	Grabación LSM	Servicio			\$ -
2103	Subtitulaje	Servicio			\$ -
2104	Closed Caption	Servicio			\$ -
2105	Traducción Idioma	Servicio			\$ -
2106	Locutor(a) Idioma	Servicio			\$ -
2107	Locutor(a) Certificado ONU Idioma	Servicio			\$ -
2108	Día de grabación traducción	Servicio			\$ -
2200	EDICIÓN, POST Y ANIMACION				\$ 50,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2201	Coordinador de Postproducción	Servicio			\$ -
2202	Editor y Postproductor	Servicio	1	\$ 20,000.00	\$ 20,000.00
2203	Isla de Edición off line en set	Servicio			\$ -
2204	Editor Offline	Servicio			\$ -
2205	Editor Offline en set	Servicio			\$ -
2206	Asistente de Edición	Servicio			\$ -
2207	Isla de edición y post. On Line	Servicio			\$ -
2208	Editor Online	Servicio			\$ -
2209	Ilustrador	Servicio			\$ -
2210	Compositing	Servicio			\$ -
2211	Motion Graphics	Servicio			\$ -
2212	Stop Motion	Servicio			\$ -
2213	Efectos especiales VFX	Servicio			\$ -
2214	Diseñador(a) Gráfico post	Servicio			\$ -
2215	Paquete Post	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
2216	Gráficos	Servicio			\$ -
2217	Infografías	Servicio			\$ -
2218	Modelaje 2D	Servicio			\$ -
2219	Animación 2D	Servicio			\$ -
2220	Modelaje 3D	Servicio			\$ -
2221	Animación 3D	Servicio			\$ -

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2222	Compra Imágenes vectoriales	Servicio			\$ -
2223	Stock shot / clip video en HD, FHD, 2K, 4K y 8K.	Servicio			\$ -
2224	Screening / trakeo	Servicio			\$ -
2225	Rotoscopio	Servicio			\$ -
2226	Operador Rotoscopio	Servicio			\$ -
2227	Corrección de color	Servicio			\$ -
2228	DaVinci / Henry / Flame / otro	Servicio			\$ -
2229	Disco duro (Edición, post y animación)	Servicio			\$ -
2230	Masterización .mp4	Servicio			\$ -
2231	Masterización .mov	Servicio			\$ -
2232	Masterización DCP (cine)	Servicio			\$ -
2233	Disco Duro (Masterización)	Servicio			\$ -
2234	Almacenamiento en servidor	Servicio			\$ -
2235	Administración en Drive segmento dedicado	Servicio			\$ -
2236	Servicio de Drive con manejo de Metadatos	Servicio			\$ -
2300	STAFF AUDIO, MÚSICA Y ARCHIVO				\$ 11,400.00

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2301	Productor de audio	Servicio			\$ -
2302	Operador de audio	Servicio			\$ -
2303	Editor de Audio	Servicio			\$ -
2304	Musicalizador	Servicio			\$ -
2305	Postproductor audio	Servicio			\$ -
2306	Cabina de Audio	Servicio	3	\$ 1,800.00	\$ 5,400.00
2307	Isla de edición y post de audio	Servicio			\$ -
2308	Grabación audio off en locación	Servicio			\$ -
2309	Grabación de audio	Servicio			\$ -
2310	Regrabación de audio / Retake	Servicio			\$ -
2311	Locutor (a) (menor de edad) TV	Servicio			\$ -
2312	Locutor (a) (menor de edad) Radio	Servicio			\$ -
2313	Locutor (a) TV	Servicio			\$ -
2314	Locutor (a) Radio	Servicio			\$ -
2315	Locutor (a) Institucional TV	Servicio			\$ -
2316	Locutor (a) Institucional Radio	Servicio			\$ -
2317	Voz Talento TV	Servicio			\$ -
2318	Voz Talento Radio	Servicio			\$ -
2319	Voz guía	Servicio			\$ -
2320	Ratake Talento, Locutor (a), Voz guía por persona	Servicio			\$ -
2321	Música original	Servicio			\$ -
2322	Derechos de autor	Servicio			\$ -
2323	Música de stock / librería	Servicio	1	\$ 6,000.00	\$ 6,000.00
2324	Maqueta de audio	Servicio			\$ -
2325	Sonido THX	Servicio			\$ -
2326	Permiso Dolby	Servicio			\$ -
2327	Diseño de audio	Servicio			\$ -
2328	Mezcla 5.1 / Dolby Atmos / THX	Servicio			\$ -
2329	Master MIX TV	Servicio			\$ -
2330	Master MIX Radio	Servicio			\$ -
2400	OFICINA, LEGAL, ADMINISTRATIVO				\$ 99,507.00

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2401	Gastos Financieros (Mark Up)	Servicio	1	\$ 67,937.00	\$ 67,937.00
2402	Seguro	Servicio	1	\$ 16,570.00	\$ 16,570.00
2403	Fianza	Servicio			\$ -
2404	Gastos de Oficina	Servicio			\$ -
2405	Contador de Producción	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
2406	Administrador en locación	Servicio			\$ -

100 Preproducción	#####
1000 Producción	#####
2000 Postproducción	#####

SUBTOTAL	#####
16% I.V.A.	#####
TOTAL	#####


 Francisco Javier Torregrosa Armentia
 Productor
 Francisco Javier Torregrosa Armentia

Lic. Amalia Maribel Hernández Guerrero
 Directora de Difusión y Campañas Institucionales
 Administradora del Contrato

Documento firmado digitalmente, su validación requiere hacerse electrónicamente.
Información de las firmas:

FECHA Y HORA DE FIRMA	FIRMANTE	RESUMEN DIGITAL
30/11/2021 17:26:13	FRANCISCO JAVIER TORREGROSA ARMENTIA	319388b8ad0639b9470788e4936dcbeda437ef7ec24153e56ef2445feb9799b7

COTIZACIÓN RADIO

ORDEN DE TRABAJO		COTIZACIÓN			
NO. DE CONTRATO		No.			
		Cotización:			
		Fecha			
		Cotización:			
		Fecha de			
		Grabación:			
RESUMEN					
Cliente:	INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL				
Material:					
Productora:					
Director:					
Versión / Versiones:		Duración:			
1	Credencialización	30"			
2					
3					
4					
5					
2300	STAFF AUDIO, MUSICA Y ARCHIVO		\$ 42,600.00		
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2301	Productor de audio	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
2302	Operador de audio	Servicio			\$ -
2303	Editor de Audio	Servicio			\$ -
2304	Musicalizador	Servicio			\$ -
2305	Postproductor audio	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
2306	Cabina de Audio	Servicio			\$ -
2307	Isla de edición y post de audio	Servicio	2	\$ 1,800.00	\$ 3,600.00
2309	Grabación de audio	Servicio			\$ -
2310	Regrabación de audio / Retake	Servicio			\$ -
2312	Locutor (a) (menor de edad) Radio	Servicio			\$ -
2314	Locutor (a) Radio	Servicio			\$ -
2316	Locutor (a) Institucional Radio	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
2318	Voz Talento Radio	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
2319	Voz guía	Servicio			\$ -
2320	Ratake Talento, Locutor (a), Voz guía por persona	Servicio			\$ -
2321	Música original	Servicio			\$ -
2322	Derechos de autor	Servicio			\$ -
2323	Música de stock / librería	Servicio	1	\$ 6,000.00	\$ 6,000.00
2324	Maqueta de audio	Servicio			\$ -
2327	Diseño de audio	Servicio			\$ -
2330	Master MIX Radio	Servicio			\$ -
2400	OFICINA, LEGAL, ADMINISTRATIVO		\$ 5,431.50		
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2402	Seguro	Servicio	1	\$ 1,065.00	\$ 1,065.00
2403	Gastos Financieros (Mark Up)	Servicio	1	\$ 4,366.50	\$ 4,366.50
SUBTOTAL					\$ 48,031.50
16% I.V.A.					\$ 7,685.04
TOTAL					\$ 55,716.54
 Francisco Javier Torregrosa Armentia Productor Francisco Javier Torregrosa Armentia		Lic. Amalia Maribel Hernández Guerrero Directora de Difusión y Campañas Institucionales Administradora del Contrato			

Documento firmado digitalmente, su validación requiere hacerse electrónicamente.
Información de las firmas:

**FECHA Y HORA
DE FIRMA**

FIRMANTE

RESUMEN DIGITAL

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminito, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

ORDEN DE TRABAJO		COTIZACIÓN			
NO. DE CONTRATO		No. Cotización:			
		Fecha Cotización:			
		Fecha de Filmación:			
CARÁTULA					
Cliente:	INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL				
Material:					
Productora:	Francisco Torregrosa				
Director:	Luis de Velasco				
Versión / Versiones:					Duración:
1	Valor Institucional				60"
2					
3					
4					
5					
100 PREPRODUCCIÓN					\$ 318,600.00
150	PREPRODUCCIÓN				\$ 18,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
151	Gastos de Preproducción	Servicio	1	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00
152	Envíos y llamados	Servicio			\$ -
153	Scouting	Servicio	1	\$ 3,000.00	\$ 3,000.00
154	Scouting Técnico	Servicio	1	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00
155	Gaffer	Servicio	1	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00
156	Dir. Arte	Servicio			\$ -
157	Visualizador	Servicio			\$ -
158	Maqueta / animatic	Servicio			\$ -
159	Editor de maqueta	Servicio			\$ -
160	Storyboard	Servicio			\$ -
200	CREW / LOCACIONES				\$ 65,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
201	Gerente de Locaciones	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
202	Asistente de Locaciones	Servicio			\$ -
203	Locación en espacio público	Servicio			\$ -
204	Locación en espacio privado	Servicio	1	\$ 45,000.00	\$ 45,000.00
205	Foro	Servicio			\$ -
206	Servicios de Limpieza	Servicio	1	\$ 1,000.00	\$ 1,000.00
207	Permisos	Servicio			\$ -
208	Vigilancia / Halcones	Servicio	4	\$ 1,000.00	\$ 4,000.00
209	Policía / patrulla	Servicio			\$ -
300	TALENTO				\$ 195,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
301	Spokeperson	Servicio			\$ -
302	Talento principal	Servicio	2	\$ 15,000.00	\$ 30,000.00
303	Talento secundario	Servicio	12	\$ 10,000.00	\$ 120,000.00
304	Extra glorificado	Servicio			\$ -
305	Extra	Servicio			\$ -
306	Talento especial / maestro ceremonia, bailarín/a, etc.	Servicio			\$ -
307	Director de Casting	Servicio			\$ -
308	Casting	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
309	Casting Secundario	Servicio			\$ -
310	Casting adicional	Servicio			\$ -
311	Casting Internacional	Servicio			\$ -
312	Comisión de Casting	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
313	Coordinador de Talentos	Servicio			\$ -
314	Gasto de Talento	Servicio			\$ -
315	Stunt y/o Doble	Servicio			\$ -
316	Manos y/o Piernas	Servicio			\$ -
317	Animal	Servicio			\$ -
318	Regalía en apego a la LFDA	Servicio			\$ -
400	VESTUARIO				\$ 31,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
401	Coordinador(a) de Vestuario	Servicio			\$ -

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
402	Vestuarista	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
403	Asistente de Vestuario	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
404	Compra de Vestuario	Servicio	14	\$ 1,500.00	\$ 21,000.00
405	Renta de Vestuario	Servicio			\$ -
406	Gastos de Vestuario	Servicio			\$ -
407	Caracterización	Servicio			\$ -
408	Vestuario especial	Servicio			\$ -
500	TRANSPORTE				\$ 9,600.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
501	Renta Camper Oficina	Servicio			\$ -
502	Renta Camper Camerino	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
503	Renta Camper Baño	Servicio			\$ -
504	Renta auto de producción	Servicio			\$ -
505	Renta camioneta de producción	Servicio			\$ -
506	Renta camioneta personal	Servicio	2	\$ 1,800.00	\$ 3,600.00
507	Renta otro transporte	Servicio			\$ -
508	Renta vehículo especial	Servicio			\$ -
509	Chofer / Driver	Servicio			\$ -
510	Taxi / Uber	Servicio			\$ -
511	Estacionamiento	Servicio			\$ -
512	Gasolina tanque	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
513	Caseta	Servicio			\$ -
514	Kilometraje	KMT			\$ -
515	Otros	Servicio			\$ -
600	VIAJES Y VIATICOS				\$ -
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
601	Hotel Talento	Servicio			\$ -
602	Hotel Crew	Servicio			\$ -
603	Viático Crew	Servicio			\$ -
604	Otros Crew Local	Servicio			\$ -
605	Boleto de avión	Servicio			\$ -
606	Camioneta	Servicio			\$ -
607	Auto	Servicio			\$ -
608	Caseta	Servicio			\$ -
609	Gasolina tanque	Servicio			\$ -
1000 PRODUCCIÓN					\$ 425,440.00
1050	CREW DE PRODUCCIÓN				\$ 68,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1051	Productor Ejecutivo	Servicio			\$ -
1052	Productor General	Servicio			\$ -
1053	Show Runner	Servicio			\$ -
1054	Productor	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
1055	Productor en Línea	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1056	Gerente de Producción	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
1057	Coordinador(a) de Producción	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
1058	Asistente de Producción Ejecutiva	Servicio			\$ -
1059	Asistente de Producción	Servicio	2	\$ 6,000.00	\$ 12,000.00
1060	Asistente de Producción en Línea	Servicio			\$ -
1061	Administrador de Producción (oficina)	Servicio			\$ -
1062	Runner	Servicio			\$ -
1063	Productor local	Servicio			\$ -
1064	Staff local	Servicio			\$ -
1070	CREW DIRECCIÓN				\$ 48,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1071	Director	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
1072	1er Asistente de Dirección	Servicio	1	\$ 16,000.00	\$ 16,000.00
1073	2do Asistente de Dirección	Servicio			\$ -
1074	Script	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1075	Op. Teleprompter	Servicio			\$ -
1080	CREW DIRECCIÓN ARTÍSTICA				\$ -
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1081	Director de Escena	Servicio			\$ -
1082	Escenógrafo	Servicio			\$ -
1083	Coreógrafo	Servicio			\$ -
1084	Economo / Chef	Servicio			\$ -
1085	Servicio Creativo	Servicio			\$ -
1100	CREW CINEMATOGRAFÍA				\$ 53,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1101	Director de Fotografía	Servicio	1	\$ 25,000.00	\$ 25,000.00
1102	Operador de Cámara	Servicio			\$ -
1103	1er Asistente de Cámara / Foquista	Servicio	1	\$ 9,000.00	\$ 9,000.00
1104	2do Asistente de Cámara	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1105	Director de Iluminación	Servicio			\$ -
1106	Fotógrafo Time laps	Servicio			\$ -
1107	Encargado de Equipo	Servicio			\$ -
1108	Asistente Encargado de Equipo	Servicio			\$ -
1109	Encargado de Equipo especial	Servicio			\$ -
1110	Asistente de Encargado de Equipo especial	Servicio			\$ -
1111	Fotógrafo Foto Fija	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
1112	Fotógrafo de Dron	Servicio			\$ -
1113	Product shot	Servicio			\$ -
1114	Director de Fotografía Local	Servicio			\$ -
1115	Asistente de Fotografía Local	Servicio			\$ -
1200	STAFF TÉCNICO DE PRODUCCIÓN				\$ 44,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1201	Gaffer	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1202	Gaffer Jr.	Servicio			\$ -
1203	Iluminador	Servicio			\$ -
1204	Asistente de Iluminación	Servicio			\$ -
1205	Coordinador de Staff	Servicio			\$ -
1206	Staff A	Servicio	4	\$ 6,000.00	\$ 24,000.00
1207	Staff B	Servicio			\$ -
1208	Utilero	Servicio			\$ -
1209	Asistente de Utilero	Servicio			\$ -
1210	Operador de Móvil	Servicio	2	\$ 2,000.00	\$ 4,000.00
1211	Operador de Planta de Luz / Generador	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1212	Operador de Dolly	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1213	Operador de Grúa	Servicio			\$ -
1214	Operador de Ronin	Servicio			\$ -
1215	Encargado de Ronin	Servicio			\$ -
1216	Operador de HMI	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1217	Operador de Kinos	Servicio			\$ -
1218	Prelight	Servicio			\$ -
1300	CREW DE ARTE / INSUMOS				\$ 71,040.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1301	Director de Arte	Servicio	1	\$ 20,000.00	\$ 20,000.00
1302	Asistente de Director de Arte	Servicio	7	\$ 4,500.00	\$ 31,500.00
1303	Diseñador (a)	Servicio			\$ -
1304	Staff Arte (Swing)	Servicio			\$ -
1305	Montaje y desmontaje	Servicio			\$ -
1306	Acondicionamiento de foro	Servicio			\$ -
1307	Ciclorama blanco	Servicio			\$ -
1308	Blue y/o Green screen	Servicio			\$ -
1309	Limbo cualquier color	Servicio			\$ -
1310	Escenografía Arte	Servicio			\$ -
1311	Materiales de construcción	Servicio			\$ -
1312	Construcción ciclorama	Servicio			\$ -
1313	Construcción escenografía	Servicio			\$ -
1314	Renta escenografía	Servicio			\$ -
1315	Ambientación locación	Servicio	1	\$ 40.00	\$ 40.00
1316	Pintura	Servicio			\$ -
1317	Compra de Props	Servicio			\$ -
1318	Renta de Props	Servicio			\$ -
1319	Renta de Props especiales	Servicio			\$ -
1320	Producción de Prop	Servicio			\$ -
1321	Dummie	Servicio			\$ -
1322	Impreso	Servicio			\$ -
1323	Product shot / mesa, iluminación, insumos	Servicio			\$ -
1324	Efectos especiales EFX	Servicio			\$ -
1325	Gastos Arte	Servicio			\$ -
1326	Transporte de Arte	Servicio	1	\$ 19,500.00	\$ 19,500.00
1327	Vehículos especiales	Servicio			\$ -
1400	EQUIPO DE RODAJE				\$ 64,550.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1401	Paquete de Cámara	Servicio	1	\$ 49,500.00	\$ 49,500.00
1402	Cámara alta velocidad	Servicio			\$ -
1403	Cámara Timelaps	Servicio			\$ -
1404	Cuerpo de Cámara	Servicio			\$ -
1405	Cámara de video	Servicio			\$ -
1406	Cámara submarina	Servicio			\$ -
1407	Arrihead	Servicio			\$ -
1408	Ronford 7	Servicio			\$ -
1409	Zoom	Servicio			\$ -
1410	Set de lentes Ultra pime	Servicio	1	\$ 8,800.00	\$ 8,800.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1411	Lente Angular	Servicio			\$ -
1412	Lente Telefoto	Servicio			\$ -
1413	Cámara fotográfica / Foto fija	Servicio			\$ -
1414	Óptica para cámara / Foto fija	Servicio			\$ -
1415	Teleprompter	Servicio			\$ -
1416	Steady Cam	Servicio			\$ -
1417	Ronin / Estabilizador	Servicio			\$ -
1418	Accesorios Ronin	Servicio			\$ -
1419	Easy Rig	Servicio			\$ -
1420	Zero-Gravity	Servicio			\$ -
1421	Riggs	Servicio			\$ -
1422	Motion Control	Servicio			\$ -
1423	Skater / Mini Skater Dolly	Servicio			\$ -
1424	Dana Dolly	Servicio			\$ -
1425	Slider	Servicio			\$ -
1426	Dolly	Servicio			\$ -
1427	CamTram System	Servicio			\$ -
1428	Jibs	Servicio			\$ -
1429	JimmyJib	Servicio			\$ -
1430	Tomamesa	Servicio			\$ -
1431	Tripié	Servicio			\$ -
1432	Grúa	Servicio			\$ -
1433	Drone	Servicio			\$ -
1434	Tramoya	Servicio			\$ -
1435	Tramoya adicional	Servicio			\$ -
1436	Proyector front / back (F o B)	Servicio			\$ -
1437	Pantalla de proyección F o B	Servicio			\$ -
1438	Pantalla de LCD / Plasma	Servicio			\$ -
1439	Equipo para distribución de video	Servicio			\$ -
1440	Móvil	Servicio			\$ -
1441	Minimóvil	Servicio			\$ -
1442	Micromovil	Servicio			\$ -
1443	Iluminación LEDS	Servicio			\$ -
1444	Iluminación HMI	Servicio			\$ -
1445	Iluminación Kinos	Servicio			\$ -
1446	Iluminación Tungteno	Servicio			\$ -
1447	Iluminación Efectos	Servicio			\$ -
1448	Iluminación Fluorescente	Servicio			\$ -
1449	Iluminación adicional	Servicio			\$ -
1450	Grid Cloth Full	Servicio			\$ -
1451	Dimmer	Servicio			\$ -
1452	Equipo eléctrico adicional	Servicio			\$ -
1453	Expendables	Servicio			\$ -
1454	Planta de Luz / Generador	Servicio			\$ -
1455	Vehículos de acción	Servicio			\$ -
1456	SFX	Servicio			\$ -
1457	Máquina de humo	Servicio			\$ -
1458	Ventilador	Servicio			\$ -
1459	Pipa de agua	Servicio			\$ -
1460	Segunda Unidad	Servicio			\$ -
1461	Combustible Planta de Luz	Servicio	1	\$ 6,250.00	\$ 6,250.00
1500	STAFF SONIDO / EQUIPO				\$ 12,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1501	Sonidista	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1502	Microfonista	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1503	Staff sonido	Servicio			\$ -
1504	Equipo Sonido directo	Servicio			\$ -
1505	Microfonia	Servicio			\$ -
1506	Media / tarjetas	Servicio			\$ -
1507	Batería	Servicio			\$ -
1600	VIDEO ASSIST, DIT, DATA Y TRANSMISIÓN				\$ 14,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1601	Data Manager	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
1602	Manejo de Data	Servicio			\$ -
1603	Asistente de Data	Servicio			\$ -
1604	Video Assist	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1605	Asistente de Video Assit	Servicio			\$ -
1606	Dit	Servicio			\$ -
1607	Equipo de para transmisión	Servicio			\$ -
1608	Internet dedicado transmisión	Servicio			\$ -
1609	Bam / router	Servicio			\$ -
1700	MAQUILLAJE				\$ 10,000.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1701	Maquillista	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
1702	Asistente de Maquillaje	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1703	Estilista Peinado	Servicio			\$ -
1704	Asistente de Estilista Peinado	Servicio			\$ -
1705	Maquillaje / insumos	Servicio			\$ -
1706	Postizo / Máscara	Servicio			\$ -
1707	Maquillaje Especial	Servicio			\$ -
1708	Gastos de Maquillaje	Servicio			\$ -
1800	CATERING / ALIMENTACIÓN				\$ 29,500.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1801	Catering	Servicio	59	\$ 500.00	\$ 29,500.00
1802	Desayuno	Servicio			\$ -
1803	Comida	Servicio			\$ -
1804	Cena	Servicio			\$ -
1805	Snacks	Servicio			\$ -
1806	Coffee break	Servicio			\$ -
1900	GASTOS DE PRODUCCIÓN				\$ 11,350.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1901	Gastos de Producción	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1902	Radio (walkie talkie) y comunicación	Servicio	15	\$ 90.00	\$ 1,350.00
1903	Renta teléfono celular	Servicio			\$ -
1904	Hora extra Gaffer	Servicio			\$ -
1905	Hora extra Staff	Servicio			\$ -
1906	Hora extra Arte	Servicio			\$ -
1907	Hora extra Planta de Luz / Generador	Servicio			\$ -
1908	Hora extra Locación	Servicio			\$ -
1909	Hora extra Foro	Servicio			\$ -
1910	Hora extra Equipo de rodaje	Servicio			\$ -
1911	Hora extra Equipo de sonido / microfonía	Servicio			\$ -
1912	Hora extra Equipo de foto fija	Servicio			\$ -
1913	Hora extra Transporte	Servicio			\$ -
1914	Hora extra Chofer / Driver	Servicio			\$ -
1915	Misceláneos	Servicio			\$ -
1916	Gastos de Importación	Servicio			\$ -
1917	Paquetería	Servicio			\$ -
1918	Imprevisto	Servicio			\$ -
1919	Extra	Servicio			\$ -
2000 POSTPRODUCCIÓN					\$ 205,955.00
2100	LSM, SUBTITULAJE, TRADUCCIÓN				\$ 4,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2101	Intérprete Lengua de Señas Mexicanas - LSM	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
2102	Grabación LSM	Servicio			\$ -
2103	Subtitulaje	Servicio			\$ -
2104	Closed Caption	Servicio			\$ -
2105	Traducción Idioma	Servicio			\$ -
2106	Locutor(a) Idioma	Servicio			\$ -
2107	Locutor(a) Certificado ONU Idioma	Servicio			\$ -
2108	Día de grabación traducción	Servicio			\$ -
2200	EDICIÓN, POST Y ANIMACIÓN				\$ 70,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2201	Coordinador de Postproducción	Servicio			\$ -
2202	Postproductor	Servicio	1	\$ 20,000.00	\$ 20,000.00
2203	Isla de Edición off line en set	Servicio			\$ -
2204	Editor Offline	Servicio			\$ -
2205	Editor Offline en set	Servicio			\$ -
2206	Asistente de Edición	Servicio			\$ -
2207	Isla de edición y post. On Line	Servicio			\$ -
2208	Editor Online	Servicio			\$ -
2209	Ilustrador	Servicio			\$ -
2210	Compositing	Servicio			\$ -
2211	Motion Graphics	Servicio	1	\$ 20,000.00	\$ 20,000.00
2212	Stop Motion	Servicio			\$ -
2213	Efectos especiales VFX	Servicio			\$ -
2214	Diseñador(a) Gráfico post	Servicio			\$ -
2215	Paquete Post	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
2216	Gráficos	Servicio			\$ -
2217	Infografías	Servicio			\$ -
2218	Modelaje 2D	Servicio			\$ -
2219	Animación 2D	Servicio			\$ -
2220	Modelaje 3D	Servicio			\$ -
2221	Animación 3D	Servicio			\$ -

Documento firmado digitalmente, su validación requiere hacerse electrónicamente.
Información de las firmas:

**FECHA Y HORA
DE FIRMA**

FIRMANTE

RESUMEN DIGITAL

COTIZACIÓN RADIO

ORDEN DE TRABAJO	COTIZACIÓN
	No. Cotización: _____
NO. DE CONTRATO	Fecha Cotización: _____
	Fecha de Grabación: _____

RESUMEN

Cliente:	INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL
Material:	
Productora:	
Director:	

Versión / Versiones:	Valor Institucional	Duración:
1		60"
2		
3		
4		
5		

2300	STAFF AUDIO, MÚSICA Y ARCHIVO		\$ 38,600.00		
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2301	Productor de audio	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
2302	Operador de audio	Servicio			\$ -
2303	Editor de Audio	Servicio			\$ -
2304	Musicalizador	Servicio			\$ -
2305	Postproductor audio	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
2306	Cabina de Audio	Servicio			\$ -
2307	Isla de edición y post de audio	Servicio	2	\$ 1,800.00	\$ 3,600.00
2309	Grabación de audio	Servicio			\$ -
2310	Regrabación de audio / Retake	Servicio			\$ -
2312	Locutor (a) (menor de edad) Radio	Servicio			\$ -
2314	Locutor (a) Radio	Servicio			\$ -
2316	Locutor (a) Institucional Radio	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
2318	Voz Talento Radio	Servicio			\$ -
2319	Voz guía	Servicio			\$ -
2320	Retake Talento, Locutor (a), Voz guía por persona	Servicio			\$ -
2321	Música original	Servicio			\$ -
2322	Derechos de autor	Servicio			\$ -
2323	Música de stock / librería	Servicio	1	\$ 6,000.00	\$ 6,000.00
2324	Maqueta de audio	Servicio			\$ -
2327	Diseño de audio	Servicio			\$ -
2330	Master MIX Radio	Servicio			\$ -
2400	OFICINA, LEGAL, ADMINISTRATIVO		\$ 4,930.50		
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2402	Seguro	Servicio	1	\$ 965.00	\$ 965.00
2403	Gastos Financieros (Mark Up)	Servicio	1	\$ 3,965.50	\$ 3,965.50

SUBTOTAL	\$ 43,530.50
16% I.V.A.	\$ 6,964.88
TOTAL	\$ 50,495.38



Francisco Javier Torregrosa Armentia
 Productor
 Francisco Javier Torregrosa Armentia

Lic. Amalia Maribel Hernández Guerrero
 Directora de Difusión y Campañas Institucionales
 Administradora del Contrato

Documento firmado digitalmente, su validación requiere hacerse electrónicamente.
Información de las firmas:

**FECHA Y HORA
DE FIRMA**

FIRMANTE

RESUMEN DIGITAL

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
402	Vestuarista	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
403	Asistente de Vestuario	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
404	Compra de Vestuario	Servicio	7	\$ 1,500.00	\$ 10,500.00
405	Renta de Vestuario	Servicio			\$ -
406	Gastos de Vestuario	Servicio			\$ -
407	Caracterización	Servicio			\$ -
408	Vestuario especial	Servicio			\$ -
500	TRANSPORTE				\$ 5,600.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
501	Renta Camper Oficina	Servicio			\$ -
502	Renta Camper Camerino	Servicio			\$ -
503	Renta Camper Baño	Servicio			\$ -
504	Renta auto de producción	Servicio			\$ -
505	Renta camioneta de producción	Servicio			\$ -
506	Renta camioneta personal	Servicio	2	\$ 1,800.00	\$ 3,600.00
507	Renta otro transporte	Servicio			\$ -
508	Renta vehículo especial	Servicio			\$ -
509	Chofer / Driver	Servicio			\$ -
510	Taxi / Uber	Servicio			\$ -
511	Estacionamiento	Servicio			\$ -
512	Gasolina tanque	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
513	Caseta	Servicio			\$ -
514	Kilometraje	KMT			\$ -
515	Otros	Servicio			\$ -
600	VIAJES Y VIATICOS				\$ -
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
601	Hotel Talento	Servicio			\$ -
602	Hotel Crew	Servicio			\$ -
603	Viático Crew	Servicio			\$ -
604	Otros Crew Local	Servicio			\$ -
605	Boleto de avión	Servicio			\$ -
606	Camioneta	Servicio			\$ -
607	Auto	Servicio			\$ -
608	Caseta	Servicio			\$ -
609	Gasolina tanque	Servicio			\$ -
1000 PRODUCCIÓN					\$ 483,300.00
1050	CREW DE PRODUCCIÓN				\$ 54,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1051	Productor Ejecutivo	Servicio			\$ -
1052	Productor General	Servicio			\$ -
1053	Show Runner	Servicio			\$ -
1054	Productor	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
1055	Productor en Línea	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1056	Gerente de Producción	Servicio		\$ 8,000.00	\$ -
1057	Coordinador(a) de Producción	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
1058	Asistente de Producción Ejecutiva	Servicio			\$ -
1059	Asistente de Producción	Servicio	1	\$ 6,000.00	\$ 6,000.00
1060	Asistente de Producción en Línea	Servicio			\$ -
1061	Administrador de Producción (oficina)	Servicio			\$ -
1062	Runner	Servicio			\$ -
1063	Productor local	Servicio			\$ -
1064	Staff local	Servicio			\$ -
1070	CREW DIRECCIÓN				\$ 48,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1071	Director	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
1072	1er Asistente de Dirección	Servicio	1	\$ 16,000.00	\$ 16,000.00
1073	2do Asistente de Dirección	Servicio			\$ -
1074	Script	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1075	Op. Teleprompter	Servicio			\$ -
1080	CREW DIRECCIÓN ARTÍSTICA				\$ -
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1081	Director de Escena	Servicio			\$ -
1082	Escenógrafo	Servicio			\$ -
1083	Coreógrafo	Servicio			\$ -
1084	Economo / Chef	Servicio			\$ -
1085	Servicio Creativo	Servicio			\$ -
1100	CREW CINEMATOGRAFÍA				\$ 53,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1101	Director de Fotografía	Servicio	1	\$ 25,000.00	\$ 25,000.00
1102	Operador de Cámara	Servicio			\$ -
1103	1er Asistente de Cámara / Focuista	Servicio	1	\$ 9,000.00	\$ 9,000.00
1104	2do Asistente de Cámara	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1105	Director de Iluminación	Servicio			\$ -
1106	Fotógrafo Time laps	Servicio			\$ -
1107	Encargado de Equipo	Servicio			\$ -
1108	Asistente Encargado de Equipo	Servicio			\$ -
1109	Encargado de Equipo especial	Servicio			\$ -
1110	Asistente de Encargado de Equipo especial	Servicio			\$ -
1111	Fotógrafo Foto Fija	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
1112	Fotógrafo de Dron	Servicio			\$ -
1113	Product shot	Servicio			\$ -
1114	Director de Fotografía Local	Servicio			\$ -
1115	Asistente de Fotografía Local	Servicio			\$ -
1200	STAFF TÉCNICO DE PRODUCCIÓN				\$ 28,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1201	Gaffer	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1202	Gaffer Jr.	Servicio			\$ -
1203	Iluminador	Servicio			\$ -
1204	Asistente de Iluminación	Servicio			\$ -
1205	Coordinador de Staff	Servicio			\$ -
1206	Staff A	Servicio	2	\$ 6,000.00	\$ 12,000.00
1207	Staff B	Servicio			\$ -
1208	Utilero	Servicio			\$ -
1209	Asistente de Utilero	Servicio			\$ -
1210	Operador de Móvil	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1211	Operador de Planta de Luz / Generador	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1212	Operador de Dolly	Servicio		\$ 2,000.00	\$ -
1213	Operador de Grúa	Servicio			\$ -
1214	Operador de Ronin	Servicio			\$ -
1215	Encargado de Ronin	Servicio			\$ -
1216	Operador de HMI	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1217	Operador de Kinos	Servicio			\$ -
1218	Prelight	Servicio			\$ -
1300	CREW DE ARTE / INSUMOS				\$ 158,100.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1301	Director de Arte	Servicio	1	\$ 20,000.00	\$ 20,000.00
1302	Asistente de Director de Arte	Servicio	5	\$ 4,500.00	\$ 22,500.00
1303	Diseñador (a)	Servicio			\$ -
1304	Staff Arte (Swing)	Servicio			\$ -
1305	Montaje y desmontaje	Servicio			\$ -
1306	Acondicionamiento de foro	Servicio			\$ -
1307	Ciclorama blanco	Servicio			\$ -
1308	Blue y/o Green screen	Servicio			\$ -
1309	Limbo cualquier color	Servicio			\$ -
1310	Escenografía Arte	Servicio			\$ -
1311	Materiales de construcción	Servicio			\$ -
1312	Construcción ciclorama	Servicio			\$ -
1313	Construcción escenografía	Servicio			\$ -
1314	Renta escenografía	Servicio			\$ -
1315	Ambientación locación	Servicio	1	\$ 100,000.00	\$ 100,000.00
1316	Pintura	Servicio			\$ -
1317	Compra de Props	Servicio			\$ -
1318	Renta de Props	Servicio			\$ -
1319	Renta de Props especiales	Servicio			\$ -
1320	Producción de Prop	Servicio			\$ -
1321	Dummie	Servicio			\$ -
1322	Impreso	Servicio			\$ -
1323	Product shot / mesa, iluminación, insumos	Servicio			\$ -
1324	Efectos especiales EFX	Servicio			\$ -
1325	Gastos Arte	Servicio			\$ -
1326	Transporte de Arte	Servicio	1	\$ 15,600.00	\$ 15,600.00
1327	Vehículos especiales	Servicio			\$ -
1400	EQUIPO DE RODAJE				\$ 73,350.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1401	Paquete de Cámara	Servicio	1	\$ 49,500.00	\$ 49,500.00
1402	Cámara alta velocidad	Servicio			\$ -
1403	Cámara Timelaps	Servicio			\$ -
1404	Cuerpo de Cámara	Servicio			\$ -
1405	Cámara de video	Servicio			\$ -
1406	Cámara submarina	Servicio			\$ -
1407	Arrihead	Servicio			\$ -
1408	Ronford 7	Servicio			\$ -
1409	Zoom	Servicio			\$ -
1410	Set de lentes Ultra pime	Servicio	1	\$ 8,800.00	\$ 8,800.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1411	Lente Angular	Servicio			\$ -
1412	Lente Telefoto	Servicio			\$ -
1413	Cámara fotográfica / Foto fija	Servicio			\$ -
1414	Óptica para cámara / Foto fija	Servicio			\$ -
1415	Teleprompter	Servicio			\$ -
1416	Steady Cam	Servicio			\$ -
1417	Ronin / Estabilizador	Servicio			\$ -
1418	Accesorios Ronin	Servicio			\$ -
1419	Easy Rig	Servicio			\$ -
1420	Zero-Gravity	Servicio			\$ -
1421	Riggs	Servicio			\$ -
1422	Motion Control	Servicio			\$ -
1423	Skater / Mini Skater Dolly	Servicio			\$ -
1424	Dana Dolly	Servicio			\$ -
1425	Slider	Servicio			\$ -
1426	Dolly	Servicio	1	\$ 8,800.00	\$ 8,800.00
1427	CamTram System	Servicio			\$ -
1428	Jibs	Servicio			\$ -
1429	JimmyJib	Servicio			\$ -
1430	Tomamesa	Servicio			\$ -
1431	Tripié	Servicio			\$ -
1432	Grúa	Servicio			\$ -
1433	Drone	Servicio			\$ -
1434	Tramoya	Servicio			\$ -
1435	Tramoya adicional	Servicio			\$ -
1436	Proyector front / back (F o B)	Servicio			\$ -
1437	Pantalla de proyección F o B	Servicio			\$ -
1438	Pantalla de LCD / Plasma	Servicio			\$ -
1439	Equipo para distribución de video	Servicio			\$ -
1440	Móvil	Servicio			\$ -
1441	Minimóvil	Servicio			\$ -
1442	Micromovil	Servicio			\$ -
1443	Iluminación LEDS	Servicio			\$ -
1444	Iluminación HMI	Servicio			\$ -
1445	Iluminación Kinos	Servicio			\$ -
1446	Iluminación Tungteno	Servicio			\$ -
1447	Iluminación Efectos	Servicio			\$ -
1448	Iluminación Fluorescente	Servicio			\$ -
1449	Iluminación adicional	Servicio			\$ -
1450	Grid Cloth Full	Servicio			\$ -
1451	Dimmer	Servicio			\$ -
1452	Equipo eléctrico adicional	Servicio			\$ -
1453	Expendables	Servicio			\$ -
1454	Planta de Luz / Generador	Servicio			\$ -
1455	Vehículos de acción	Servicio			\$ -
1456	SFX	Servicio			\$ -
1457	Máquina de humo	Servicio			\$ -
1458	Ventilador	Servicio			\$ -
1459	Pipa de agua	Servicio			\$ -
1460	Segunda Unidad	Servicio			\$ -
1461	Combustible Planta de Luz	Servicio	1	\$ 6,250.00	\$ 6,250.00
1500	STAFF SONIDO / EQUIPO				\$ 12,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1501	Sonidista	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1502	Microfonista	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1503	Staff sonido	Servicio			\$ -
1504	Equipo Sonido directo	Servicio			\$ -
1505	Microfonía	Servicio			\$ -
1506	Media / tarjetas	Servicio			\$ -
1507	Batería	Servicio			\$ -
1600	VIDEO ASSIST, DIT, DATA Y TRANSMISIÓN				\$ 14,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1601	Data Manager	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
1602	Manejo de Data	Servicio			\$ -
1603	Asistente de Data	Servicio			\$ -
1604	Video Assist	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1605	Asistente de Video Assit	Servicio			\$ -
1606	Dit	Servicio			\$ -
1607	Equipo de para transmisión	Servicio			\$ -
1608	Internet dedicado transmisión	Servicio			\$ -
1609	Bam / router	Servicio			\$ -
1700	MAQUILLAJE				\$ 10,000.00

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1701	Maquillista	Servicio	1	\$ 8,000.00	\$ 8,000.00
1702	Asistente de Maquillaje	Servicio	1	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00
1703	Estilista Peinado	Servicio			\$ -
1704	Asistente de Estilista Peinado	Servicio			\$ -
1705	Maquillaje / insumos	Servicio			\$ -
1706	Postizo / Máscara	Servicio			\$ -
1707	Maquillaje Especial	Servicio			\$ -
1708	Gastos de Maquillaje	Servicio			\$ -
1800	CATERING / ALIMENTACIÓN				\$ 21,500.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1801	Catering	Servicio	43	\$ 500.00	\$ 21,500.00
1802	Desayuno	Servicio			\$ -
1803	Comida	Servicio			\$ -
1804	Cena	Servicio			\$ -
1805	Snacks	Servicio			\$ -
1806	Coffee break	Servicio			\$ -
1900	GASTOS DE PRODUCCIÓN				\$ 11,350.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
1901	Gastos de Producción	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
1902	Radio (walkie talkie) y comunicación	Servicio	15	\$ 90.00	\$ 1,350.00
1903	Renta teléfono celular	Servicio			\$ -
1904	Hora extra Gaffer	Servicio			\$ -
1905	Hora extra Staff	Servicio			\$ -
1906	Hora extra Arte	Servicio			\$ -
1907	Hora extra Planta de Luz / Generador	Servicio			\$ -
1908	Hora extra Locación	Servicio			\$ -
1909	Hora extra Foro	Servicio			\$ -
1910	Hora extra Equipo de rodaje	Servicio			\$ -
1911	Hora extra Equipo de sonido / microfonía	Servicio			\$ -
1912	Hora extra Equipo de foto fija	Servicio			\$ -
1913	Hora extra Transporte	Servicio			\$ -
1914	Hora extra Chofer / Driver	Servicio			\$ -
1915	Misceláneos	Servicio			\$ -
1916	Gastos de Importación	Servicio			\$ -
1917	Paguetería	Servicio			\$ -
1918	Imprevisto	Servicio			\$ -
1919	Extra	Servicio			\$ -
2000 POSTPRODUCCIÓN					\$ 182,691.50
2100	LSM, SUBTITULAJE, TRADUCCIÓN				\$ -
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2101	Intérprete Lengua de Señas Mexicanas - LSM	Servicio			\$ -
2102	Grabación LSM	Servicio			\$ -
2103	Subtitulaje	Servicio			\$ -
2104	Closed Caption	Servicio			\$ -
2105	Traducción Idioma	Servicio			\$ -
2106	Locutor(a) Idioma	Servicio			\$ -
2107	Locutor(a) Certificado ONU Idioma	Servicio			\$ -
2108	Día de grabación traducción	Servicio			\$ -
2200	EDICIÓN, POST Y ANIMACIÓN				\$ 50,000.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2201	Coordinador de Postproducción	Servicio			\$ -
2202	Postproductor	Servicio	1	\$ 20,000.00	\$ 20,000.00
2203	Isla de Edición off line en set	Servicio			\$ -
2204	Editor Offline	Servicio			\$ -
2205	Editor Offline en set	Servicio			\$ -
2206	Asistente de Edición	Servicio			\$ -
2207	Isla de edición y post. On Line	Servicio			\$ -
2208	Editor Online	Servicio			\$ -
2209	Ilustrador	Servicio			\$ -
2210	Compositing	Servicio			\$ -
2211	Motion Graphics	Servicio			\$ -
2212	Stop Motion	Servicio			\$ -
2213	Efectos especiales VFX	Servicio			\$ -
2214	Diseñador(a) Gráfico post	Servicio			\$ -
2215	Paquete Post	Servicio	1	\$ 30,000.00	\$ 30,000.00
2216	Gráficos	Servicio			\$ -
2217	Infografías	Servicio			\$ -
2218	Modelaje 2D	Servicio			\$ -
2219	Animación 2D	Servicio			\$ -
2220	Modelaje 3D	Servicio			\$ -
2221	Animación 3D	Servicio			\$ -

COTIZACIÓN DE MATERIALES AUDIOVISUALES
(Televisión, Cineminuto, Material para Plataformas Digitales y Reedición)

Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2222	Compra Imágenes vectoriales	Servicio			\$ -
2223	Stock shot / clip video en HD, FHD, 2K, 4K y 8K.	Servicio			\$ -
2224	Screening / trakeo	Servicio			\$ -
2225	Rotoscopio	Servicio			\$ -
2226	Operador Rotoscopio	Servicio			\$ -
2227	Corrección de color	Servicio			\$ -
2228	DaVinci / Henry / Flame / otro	Servicio			\$ -
2229	Disco duro (Edición, post y animación)	Servicio			\$ -
2230	Masterización mp4	Servicio			\$ -
2231	Masterización .mov	Servicio			\$ -
2232	Masterización DCP (cine)	Servicio			\$ -
2233	Disco Duro (Masterización)	Servicio			\$ -
2234	Almacenamiento en servidor	Servicio			\$ -
2235	Administración en Drive segmento dedicado	Servicio			\$ -
2236	Servicio de Drive con manejo de Metadatos	Servicio			\$ -
2300	STAFF AUDIO, MÚSICA Y ARCHIVO				\$ 17,400.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2301	Productor de audio	Servicio			\$ -
2302	Operador de audio	Servicio			\$ -
2303	Editor de Audio	Servicio			\$ -
2304	Musicalizador	Servicio			\$ -
2305	Postproductor audio	Servicio			\$ -
2306	Cabina de Audio	Servicio	3	\$ 1,800.00	\$ 5,400.00
2307	Isla de edición y post de audio	Servicio			\$ -
2308	Grabación audio off en locación	Servicio			\$ -
2309	Grabación de audio	Servicio			\$ -
2310	Regrabación de audio / Retake	Servicio			\$ -
2311	Locutor (a) (menor de edad) TV	Servicio			\$ -
2312	Locutor (a) (menor de edad) Radio	Servicio			\$ -
2313	Locutor (a) TV	Servicio	1	\$ 6,000.00	\$ 6,000.00
2314	Locutor (a) Radio	Servicio			\$ -
2315	Locutor (a) Institucional TV	Servicio			\$ -
2316	Locutor (a) Institucional Radio	Servicio			\$ -
2317	Voz Talento TV	Servicio			\$ -
2318	Voz Talento Radio	Servicio			\$ -
2319	Voz guía	Servicio			\$ -
2320	Ratatake Talento, Locutor (a), Voz guía por persona	Servicio			\$ -
2321	Música original	Servicio			\$ -
2322	Derechos de autor	Servicio			\$ -
2323	Música de stock / librería	Servicio	1	\$ 6,000.00	\$ 6,000.00
2324	Maqueta de audio	Servicio			\$ -
2325	Sonido THX	Servicio			\$ -
2326	Permiso Dolby	Servicio			\$ -
2327	Diseño de audio	Servicio			\$ -
2328	Mezcla 5.1 / Dolby Atmos / THX	Servicio			\$ -
2329	Master MIX TV	Servicio			\$ -
2330	Master MIX Radio	Servicio			\$ -
2400	OFICINA, LEGAL, ADMINISTRATIVO				\$ 115,291.50
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2401	Gastos Financieros	Servicio	1	\$ 80,626.50	\$ 80,626.50
2402	Seguro	Servicio	1	\$ 19,665.00	\$ 19,665.00
2403	Fianza	Servicio			\$ -
2404	Gastos de Oficina	Servicio			\$ -
2405	Contador de Producción	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
2406	Administrador en locación	Servicio			\$ -

100 Preproducción	\$ 220,900.00
1000 Producción	\$ 483,300.00
2000 Postproducción	\$ 182,691.50

SUBTOTAL	\$ 886,891.50
16% I.V.A.	\$ 141,902.64
TOTAL	\$ 1,028,794.14

 Francisco Javier Torregrosa Armentia Productor Francisco Javier Torregrosa Armentia	 Lic. Amalia Maribel Hernández Guerrero Directora de Difusión y Campañas Institucionales Administradora del Contrato
---	--

Documento firmado digitalmente, su validación requiere hacerse electrónicamente.
Información de las firmas:

**FECHA Y HORA
DE FIRMA**

FIRMANTE

RESUMEN DIGITAL

COTIZACIÓN RADIO

ORDEN DE TRABAJO	COTIZACIÓN
	No.
NO. DE CONTRATO	Cotización:
	Fecha
	Cotización:
	Fecha de
	Grabación:

RESUMEN

Cliente:	INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL
Material:	
Productora:	
Director:	

Versión / Versiones:		Duración:
1	Vecina y Vecino	30"
2		
3		
4		
5		

2300	STAFF AUDIO, MÚSICA Y ARCHIVO				\$ 66,600.00
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2301	Productor de audio	Servicio	1	\$ 15,000.00	\$ 15,000.00
2302	Operador de audio	Servicio			\$ -
2303	Editor de Audio	Servicio			\$ -
2304	Musicalizador	Servicio			\$ -
2305	Postproductor audio	Servicio	1	\$ 10,000.00	\$ 10,000.00
2306	Cabina de Audio	Servicio			\$ -
2307	Isla de edición y post de audio	Servicio	2	\$ 1,800.00	\$ 3,600.00
2309	Grabación de audio	Servicio			\$ -
2310	Regrabación de audio / Retake	Servicio			\$ -
2312	Locutor (a) (menor de edad) Radio	Servicio			\$ -
2314	Locutor (a) Radio	Servicio			\$ -
2316	Locutor (a) Institucional Radio	Servicio	1	\$ 4,000.00	\$ 4,000.00
2318	Voz Talento Radio	Servicio	7	\$ 4,000.00	\$ 28,000.00
2319	Voz guía	Servicio			\$ -
2320	Retake Talento, Locutor (a), Voz guía por persona	Servicio			\$ -
2321	Música original	Servicio			\$ -
2322	Derechos de autor	Servicio			\$ -
2323	Música de stock / librería	Servicio	1	\$ 6,000.00	\$ 6,000.00
2324	Maqueta de audio	Servicio			\$ -
2327	Diseño de audio	Servicio			\$ -
2330	Master MIX Radio	Servicio			\$ -
2400	OFICINA, LEGAL, ADMINISTRATIVO				\$ -
Id	Descripción	Medida	Cantidad	Costo Unidad	Costo total
2402	Seguro	Servicio			\$ -
2403	Gastos Financieros (Mark Up)	Servicio			\$ -

SUBTOTAL	\$ 66,600.00
16% I.V.A.	\$ 10,656.00
TOTAL	\$ 77,256.00



Francisco Javier Torregrosa Armentia
 Productor
 Francisco Javier Torregrosa Armentia

Lic. Amalia Maribel Hernández Guerrero
 Directora de Difusión y Campañas Institucionales
 Administradora del Contrato

Documento firmado digitalmente, su validación requiere hacerse electrónicamente.
Información de las firmas:

**FECHA Y HORA
DE FIRMA**

FIRMANTE

RESUMEN DIGITAL

PROTOCOLO DE PRESENTACIONES PRESENCIALES
LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL ELECTRÓNICA No. LP-INE-083/2021

**SERVICIOS DE UNA CASA PRODUCTORA QUE REALICE LA PRODUCCIÓN DE
MATERIALES AUDIOVISUALES PARA RADIO, TELEVISIÓN Y PLATAFORMAS
DIGITALES DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL 2022 DEL INSTITUTO NACIONAL
ELECTORAL (INE)**

"Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral".

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

1. Integración de Comité Evaluador

Con fundamento en el artículo 67 de las Políticas, Bases y Lineamientos en Materia de Adquisiciones, Arrendamientos de Bienes Muebles y Servicios del Instituto Federal Electoral (POBALINES), aplicable al Instituto Nacional Electoral (INE) de conformidad con lo establecido en el artículo 6º transitorio del Decreto por el que se expide la Ley General de Instituciones y Procedimientos Electorales (LGIPE), esta Dirección se encuentra en proceso de **Contratación de los servicios integrales de una agencia creativa especializada en soluciones integrales basadas en data y con experiencia en utilizar el pensamiento estratégico para el desarrollo de la creatividad de los materiales de difusión para televisión, radio, impresos y contenidos digitales de las campañas institucionales 2022, 2023 y 2024 del Instituto Nacional Electoral (Instituto).**

Con base en lo anterior, **se integrará un Comité Evaluador** que conforme a sus atribuciones y competencias realicen la evaluación del rubro tres de la Tabla de Evaluación por Puntos y Porcentajes relativa a la propuesta de trabajo y se integrará por representantes de las siguientes áreas Instituto:

- Presidencia
- Secretaría Ejecutiva
- Dirección Ejecutiva del Registro Federal de Electores
- Integrantes de la Comisión de Capacitación Electoral y Educación Cívica
- Coordinación Nacional de Comunicación Social
- Unidad Técnica de Igualdad de Género y No Discriminación
- Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica
- Dirección de Difusión y Campañas Institucionales

Durante la sesión, se encontrarán como observadores, integrantes del Subcomité Revisor de Convocatorias, integrado por el Órgano Interno de Control, la Dirección Jurídica, la Dirección Ejecutiva de Administración, así como el Testigo Social.

"Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral".

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

2. Desarrollo de las presentaciones

De acuerdo con el numeral 6.2.3 “Desarrollo del Acto”, inciso c), *en el acto de Presentación y Apertura de Proposiciones, y conforme al orden alfabético que señale el Sistema CompralNE, se indicará la fecha y hora en que deberá presentar cada LICITANTE su propuesta de manera presencial ante el Comité Evaluador del Instituto, así como la fecha en que se realizarán las presentaciones y el protocolo que deberán atender, de acuerdo con lo señalado en el PROTOCOLO DE PRESENTACIONES del Apéndice 7 “Modalidad para evaluación del rubro 3”, del Anexo 1 “Especificaciones técnicas” de la convocatoria.*

En este sentido, conforme al orden alfabético que señala el Sistema CompralNE, la participación será de la siguiente manera:

PRESENTACIÓN PARA EL DÍA 07 DE DICIEMBRE DE 2021 A PARTIR DE LAS 11:00 HORAS

LICITANTE	HORA DE LLEGADA	REGISTRO ENLISTA DE ASISTENCIA	TIEMPO PARA INSTALAR EQUIPO DE APOYO (LICITANTE)	DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN DEL RUBRO 3 (LICITANTE)	TIEMPO PARA CONCLUIR LA EVALUACIÓN (COMITÉ EVALUADOR)	SANITIZACIÓN DE LA SALA
Expansión S.A. de C.V. en participación conjunta con Publicidad de The Lift S.A. de C.V.	11:00 horas	15 minutos	15 minutos	50 minutos	10 minutos	10 minutos
Fluxus S.A. de C.V.	12:40 horas	15 minutos	15 minutos	50 minutos	10 minutos	10 minutos
FRANCISCO JAVIER TORREGROSA ARMENTIA	14:20 horas	15 minutos	15 minutos	50 minutos	10 minutos	10 minutos

“Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral”.

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

**PRESENTACIÓN PARA EL DÍA 08 DE DICIEMBRE DE 2021
 A PARTIR DE LAS 11:00 HORAS**

LICITANTE	HORA DE LLEGADA	REGISTRO ENLISTA DE ASISTENCIA	TIEMPO PARA INSTALAR EQUIPO DE APOYO (LICITANTE)	DESARROLLO DE LA PRESENTACIÓN DEL RUBRO 3 (LICITANTE)	TIEMPO PARA CONCLUIR LA EVALUACIÓN (COMITÉ EVALUADOR)	SANITIZACIÓN DE LA SALA
GIN RAD MEDIA SOLUTIONS, S.A.S. en participación conjunta con PELÍCULAS IMAGINARIAS, S DE R.L. DE C.V.	11:00 horas	15 minutos	15 minutos	50 minutos	10 minutos	10 minutos
Makina Negra S.A. de C.V.	12:40 horas	15 minutos	15 minutos	50 minutos	10 minutos	10 minutos
SUAKA GROUP. S.C.	14:20 horas	15 minutos	15 minutos	50 minutos	10 minutos	10 minutos

Dicha presentación se llevará a cabo en la sala 7 y 8 el quinto piso del inmueble del Instituto, ubicado en Calzada Acoxa 436, Ex hacienda de Coapa, C.P. 14300, Alcaldía Tlalpan, Ciudad de México.

Notas:

- En la Sala se cuenta con una pantalla (televisión) con conexión HDMI, sin embargo, si el licitante opta por otro dispositivo, deberá considerarlo y prever las conexiones o convertidores necesarios a fin de realizar una proyección adecuada de su presentación.
- En este caso, el licitante deberá prever el tiempo previo para el registro de los dispositivos de cómputo que ingrese al inmueble, ya que cada uno de ellos debe ser presentado en el área de seguridad al momento de su ingreso.

"Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral".

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

- **En caso de que un Licitante no llegué en el tiempo señalado pero dentro del periodo de tiempo asignado, podrá hacer su presentación, utilizando solo el tiempo que le resta.**

A la sesión de presentación podrán ingresar hasta 7 (siete) integrantes por parte del licitante y dispondrán de 15 (quince) minutos para prepararse e iniciar su presentación, misma que no deberá exceder de 50 (cincuenta) minutos, por lo que deberán tomar las previsiones de tiempo necesarias para cumplir con los tiempos señalados.

3. ¿Qué se va a presentar?

El rubro 3 de la Tabla de evaluación por puntos y porcentajes, correspondiente a la Propuesta de trabajo, que se compone de tres subrubros:

- 3.1.1 Metodología, visión a utilizar en la presentación del servicio
- 3.1.2 Plan de trabajo
- 3.1.3 Esquema estructural de la organización de los recursos humanos

3.1.1 Metodología, visión a utilizar en la presentación del servicio

El LICITANTE deberá presentar una carpeta digital con la propuesta de producción de tres guiones de televisión “Valor Institucional” e “Inscripción al Padrón Electoral” y “Llamado al voto” de acuerdo con los *guiones* elaborados por el **INSTITUTO**, incluidos en el **Apéndice 8 “Guiones a desarrollar”**.

La carpeta digital deberá integrar lo siguiente:

- Visualización del Director
- Story board o animatic
- Fotografía
- Diseño de audio
- Casting
- Vestuario
- Locaciones
- Escenografía
- Arte
- Propuesta de cierre institucional para los spots, con logotipo del INE y su concepto de marca Contamos todas, contamos todos.

“Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral”.

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

Presenta carpeta de producción con las características requeridas en el presente subrubro.	2.00 puntos
No presenta carpeta de producción con las características requeridas en el presente subrubro.	0.00 puntos

3.1.2 Plan de trabajo

El licitante deberá presentar Plan de trabajo con los plazos en los que se ejecutaría cada una de las producciones de los tres guiones de TV del subrubro 3.1.1, así como un demo reel en formato digital .MP4 o .MOV, que contenga una maqueta por cada uno de los tres guiones solicitados de conformidad con lo señalado en el Numeral 13. Consideraciones para la propuesta técnica, del Anexo 1 “Especificaciones Técnicas”.

Aspectos mínimos que deberá contener el plan de trabajo:

- Desglose de actividades
- Tiempo de desarrollo de cada actividad
- Responsables
- Propuesta de maquetas.

Se otorgarán los puntos conforme a lo que se indica a continuación:

El Licitante presenta desglose de actividades.	1.00 punto
El Licitante presenta tiempo de desarrollo	1.00 punto
El Licitante presenta responsables	1.00 punto
No presenta el plan de trabajo	0.00 puntos

Se otorgarán los puntos a las maquetas presentadas conforme a lo que se indica a continuación:

“Spot Inscripción al Padrón”

La visión del Director se encuentra apegada al objetivo de comunicación establecido en el guion.

“Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral”.

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

La visión del Director si se encuentra apegada al objetivo de comunicación establecido en el guion.	2.00 puntos
La visión del Director no se encuentra apegada al objetivo de comunicación establecido en el guion	0.00 puntos

“Spot Valor Institucional”

El spot propone locaciones y escenografías acordes al guion y permite la visibilización de los diversos sectores sociodemográficos de la población.

El spot si propone locaciones y escenografías acordes al guion y permite la visibilización de los diversos sectores sociodemográficos de la población	2.00 puntos
El spot no propone locaciones y escenografías acordes al guion y permite la visibilización de los diversos sectores sociodemográficos de la población	0.00 puntos

“Spot Llamado al voto”

El spot es inclusivo al contar con talentos que reflejan la multiculturalidad del país y/o la inclusión de grupos en situación de vulnerabilidad.

La casa productora propone talentos que reflejan la multiculturalidad del país y/o la inclusión de grupos en situación de vulnerabilidad.	2.00 puntos
La casa productora no propone talentos que reflejan la multiculturalidad del país y/o la inclusión de grupos en situación de vulnerabilidad.	0.00 puntos

3.1.3 Esquema estructural de la organización de los recursos humanos

El licitante deberá presentar el organigrama de las personas que asignará para la prestación del servicio solicitado y enumerar los puestos o cargos correspondientes. El organigrama deberá conformarse con los nombres de los integrantes del Grupo Directivo y de nivel medio solicitado en el subrubro 1.1.1

Presenta organigrama	1.00 puntos
No presenta organigrama	0.00 puntos

“Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral”.

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

4. Consideraciones generales

- La presentación que realicen los licitantes deberá ser la misma que presentó como parte de su oferta técnica en el Acto de presentación y apertura de propuestas del día 2 de diciembre de 2021.
- Todas las presentaciones serán videograbadas y podrán ser de consulta interna para fines de integración del expediente y transparencia del proceso de presentación del Rubro 3.
- El Comité Evaluador estará conformado por un representante de cada área invitada, como se indicó al inicio de este documento de manera que cada licitante será evaluado por el número total de personas que integren dicho Comité.
- Al terminar las presentaciones cada Licitante contará con 10 minutos para desinstalar su equipo y deberá firmar de forma autógrafa el “Acta de presentación presencial de propuestas”, misma que firmarán también quienes integren el Comité Evaluador y que dará constancia del acto celebrado.
- Previo al inicio de la primera presentación a desarrollarse, se dará un tiempo de tolerancia de 15 minutos, para la integración del Comité Evaluador, por lo que, en caso de no encontrarse alguno de sus integrantes, el total de las presentaciones y evaluaciones, se realizarán únicamente con los integrantes del Comité Evaluador que se hayan presentado a la primera presentación, de manera que todos los licitantes sean evaluados por la misma cantidad de personas.
- Asimismo, antes de cada presentación se dará un tiempo de 15 minutos de preparación. Previo a la presentación, el Instituto registrará la asistencia de los participantes, una vez transcurrido este tiempo, se iniciará la presentación, de esta forma se evitarán interrupciones de la misma.
- Cada licitante deberá respetar el horario y día asignado para la presentación de su propuesta técnica, con el fin de facilitar y agilizar la logística del proceso de evaluación.
- Las personas integrantes del Comité Evaluador no podrán interactuar con los licitantes antes, durante o después de las presentaciones.
- En caso de requerir acceso a estacionamiento del INE, cada licitante deberá proporcionar los datos del vehículo (Marca, modelo, color, número de placas) y

“Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral”.

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

nombre de las personas que acudirán al Instituto, al momento en que se les contacte. Se podrán asignar dos cajones de estacionamiento por licitante.

- Cualquier actualización o ajuste al presente protocolo, será notificado a los Licitantes para su conocimiento.

5. Protocolo sanitario

Alineado a las acciones de protocolos de medidas sanitarias implementadas por el Instituto y con la finalidad de proteger la salud tanto de servidores públicos como de licitantes, para el desarrollo de todas las actividades relativas al proceso de evaluación, se observará el protocolo sanitario, se con la finalidad de proteger la salud tanto de servidores públicos como de licitantes, por lo que deberán priorizar en todo momento el uso de cubrebocas y mantener sana distancia de cuando menos 1.50 metros. Asimismo, se implementarán las siguientes acciones:

- Toma de temperatura y aplicación de gel al ingresar al inmueble.
- Uso constante de gel antibacterial durante la estancia en el inmueble.
- No se permitirá el acceso de alimentos a la sala de presentaciones.
- Se sanitizará la sala de presentaciones al término de cada presentación.
- Solo se permitirá la permanencia del Licitante (máximo 7 personas), dentro de las instalaciones del Instituto dentro de los horarios establecidos para la llegada y desarrollo de la presentación, a fin de evitar la aglomeración de personas.

**A T E N T A M E N T E
LA DIRECTORA**

LIC. AMALIA MARIBEL HERNÁNDEZ GUERRERO

Firma como responsable de la revisión y redacción de la información:	Mtra. María Nadezhda Treviño Helguera Subdirectora de Estrategia Digital
Firma como responsable de la revisión y redacción de la información:	Lic. Alba Itzaiana Camacho Hernández Subdirectora de Campañas Institucionales

C.C.P. Mtro. Roberto Heycher Cardiel Soto.- Director Ejecutivo de Capacitación Electoral y Educación Cívica
Mtro. Leopoldo Alberto Sales Rivero.- Director de Recursos Materiales y Servicios
Mtra. Alma Olivia Campos Aquino.- Subdirectora de Adquisiciones
Lic. Alba Itzaiana Camacho Hernández.- Subdirectora de Campañas Institucionales
Mtra. María Nadezhda Treviño Helguera.- Subdirectora de Estrategia Digital
Lic. María del Pilar Romo Méndez.- Coordinadora Administrativa de la DECEyEC
Lic. María del Rocío Paz Guerrero.- Jefa de Departamento de Licitaciones e Invitaciones

"Este documento ha sido firmado electrónicamente de conformidad con el artículo 22 del Reglamento para el uso y operación de la Firma Electrónica Avanzada en el Instituto Nacional Electoral".

Lo anterior, en concordancia con el punto Décimo, párrafo noveno del Acuerdo INE/JGE34/2020 por el que se determinan medidas preventivas y de actuación, con motivo de la pandemia del COVID-19, en el que se aprueba que el personal del Instituto pueda realizar solicitudes y aprobaciones en medio electrónico. En los casos en que sea posible, se podrá utilizar la firma electrónica emitida por el INE o la emitida por el SAT y se podrá formalizar la entrega del documento firmado a través del correo electrónico.

FIRMADO POR: CAMACHO HERNANDEZ ALBA ITZAIANA
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908765
HASH:
4C9BD733FF958241F403BCCA76A07AFD7E348BDB48583F
CC03F7A95E39AE0D6B

FIRMADO POR: TREVIÑO HELGUERA MARIA NADEZHDA
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908765
HASH:
4C9BD733FF958241F403BCCA76A07AFD7E348BDB48583F
CC03F7A95E39AE0D6B

FIRMADO POR: HERNANDEZ GUERRERO AMALIA MARIBEL
AC: Autoridad Certificadora del Instituto
Nacional Electoral
ID: 908765
HASH:
4C9BD733FF958241F403BCCA76A07AFD7E348BDB48583F
CC03F7A95E39AE0D6B