

Comisión de Capacitación y Organización Electoral

Quinta Sesión Extraordinaria 2021

10 de marzo de 2021

*

Presentación del Informe sobre la participación del Instituto Nacional Electoral en la edición 34 virtual de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

ÍNDICE

Introducción	2
I. Marco normativo	3
II. Participación del INE en la 34 edición virtual de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara 2020	5
II.1. Programa de actividades	6
II.2. Difusión de actividades en redes sociales e inserción en prensa	7
II.3. Actividades por día	11
II.3.1. Presentación editorial - <i>La conformidad. El poder de las influencias sociales sobre nuestras decisiones</i>	11
II.3.2. Presentación editorial - <i>Yo, el pueblo. Cómo el populismo transforma la democracia</i>	13
II.3.3. Presentación editorial - <i>Democracias y dictaduras en América Latina. Surgimiento, supervivencia y caída</i>	15
II.3.4. Presentación nuevos títulos de la Colección Árbol	17
II.4. INE patrocinador de FIL Niños	19
II.4.1. Caja Creativa	19
II.4.2. Cápsulas creativas	20
II.4.3. Talleres	20
II.5. Resultados de las actividades en redes sociales del Instituto	23
Conclusiones	24
Áreas de oportunidad	24

INTRODUCCIÓN

La Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), es la reunión editorial más importante de Iberoamérica y un extraordinario festival cultural. Fundada hace 34 años por la Universidad de Guadalajara, es un espacio donde todo el público se congrega en torno a los libros.

La FIL fue concebida como un festival cultural en el que la literatura es la columna vertebral, con un programa en el que participan autores de todos los continentes y diferentes lenguas, así como un espacio para la discusión académica de los grandes temas que cruzan nuestra actualidad.

Este año, debido a la pandemia ocasionada por la propagación del SARS-COV-2 a nivel mundial, la edición 34 de la FIL se llevó a cabo de manera virtual y de igual forma, el público tuvo la oportunidad de ver y escuchar a diversos autores y conocer las novedades editoriales a través de las redes sociales de la FIL y de las editoriales participantes.



I. MARCO NORMATIVO

El artículo 30, párrafo 1, incisos a) y g), de la Ley General de Instituciones y Procedimientos Electorales señala que son fines del Instituto Nacional Electoral (INE), contribuir al desarrollo de la vida democrática, y llevar a cabo la promoción del voto y coadyuvar a la difusión de la educación cívica y la cultura democrática.

Además el artículo 49, numeral 1, incisos h) y q), del Reglamento Interior del Instituto Nacional Electoral, encomendó a la Dirección Ejecutiva de Capacitación Electoral y Educación Cívica orientar a la ciudadanía para el ejercicio de sus derechos y cumplimiento de sus obligaciones político-electorales, así como el planear, dirigir y supervisar los programas de divulgación, desarrollo y fortalecimiento de la cultura política democrática y los referentes a la comunicación educativa, con el objeto de impulsar la cultura democrática.

En cumplimiento con el precepto legal referido, el INE participó nuevamente en la Feria Internacional del Libro en Guadalajara (FIL Guadalajara 2020), que es la más importante feria de su tipo de habla hispana y representa un importante foro para que instituciones públicas como el INE acerquen a la ciudadanía la información relevante del quehacer institucional.

Asimismo, la participación del Instituto en la FIL está alineada a los ejes y líneas estratégicas de la Estrategia Nacional de Cultura Cívica 2017-2023 (ENNCÍVICA):

Eje estratégico: Verdad

Busca promover la generación y difusión de la información para contribuir a que la ciudadanía tenga una idea más precisa y completa de su entorno y sus derechos, así como el intercambio de experiencias entre la propia ciudadanía. Se trata de crear los referentes cognitivos para formar el criterio y orientar las prácticas sociales de las y los ciudadanos.

- Línea de acción 1: generación de conocimiento e información para el ejercicio de la ciudadanía
- Línea de acción 2: difusión, promoción, conocimiento y ejercicio responsable de los derechos humanos
- Línea de acción 3: apropiación del derecho a saber

Eje estratégico: Diálogo

Está diseñado para configurar espacios donde se privilegie la interacción, intercambio y discusión de ideas y posiciones entre múltiples actores, en un marco de franqueza, respeto y tolerancia. Asimismo, es importante mencionar que, por medio de este eje, se espera que la ciudadanía se consolide no únicamente en su cualidad individual, sino también como un ente colectivo capaz de articular demandas y proponer soluciones. Como se verá, el entorno escolar es, en el eje de diálogo, el espacio ideal para promover de forma sistemática el desarrollo de una cultura cívica que, posteriormente, sea replicada en otros ámbitos.

- Línea de acción 4: creación de espacios para el diálogo democrático
- Línea de acción 5: creación y vinculación de redes para el ejercicio democrático
- Línea de acción 6: promoción de la cultura cívica en los entornos escolares



II. PARTICIPACIÓN DEL INE EN LA 34 EDICIÓN VIRTUAL DE LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA 2020

Debido a la pandemia internacional ocasionada por la propagación del SARS-COV-2, los organizadores de la feria anunciaron la inexistencia de condiciones de salubridad suficientes para realizar de manera física la FIL, por tal motivo invitó a las y los participantes a sumarse con actividades de manera virtual. Así es como al Instituto se le otorgaron cuatro espacios (salones virtuales), para la ejecución de sus presentaciones editoriales.

Asimismo, y como cada año, el INE fue patrocinador de **“FILNiños”** en esta ocasión **#FILNiñosEnCasa**, área dirigida al público infantil y dedicada a la formación de lectores con la realización de cápsulas creativas y talleres lúdicos transmitidos igualmente de manera virtual.

A través de las redes sociales Facebook/INEMéxico y Youtube INETv, fue como se desarrolló la participación del INE en la FIL, contando con la participación de autores/as, editores/as, destacadas personalidades académicas, analistas e investigadores/as, así como funcionariado del Instituto que presentaron las novedades editoriales del sello INE.

Así fue la FIL Guadalajara 2020:

<https://youtu.be/yo5znztjvOI>

II.1. Programa de actividades

PRESENTACIÓN COEDICIÓN INE-GRANO DE SAL	
La conformidad. El poder de las influencias sociales sobre nuestras decisiones	
Fecha y hora	Martes 1 de diciembre del 2020, 11:00 horas
Participantes	Dr. José Fernández Santillán Mtro. Tomás Granados Salinas
Moderadora	Lic. Maribel Hernández Guerrero

PRESENTACIÓN COEDICIÓN INE-GRANO DE SAL	
Yo, el pueblo. Cómo el populismo transforma la democracia.	
Fecha y hora	Miércoles 2 de diciembre del 2020, 11:00 horas
Participantes	Dr. Ciro Murayama Rendón Dra. Guadalupe Salmorán Villar Dr. Mariano Sánchez Talanquer
Moderador	Mtro. Tomás Granados Salinas

PRESENTACIÓN COEDICIÓN INE-FCE	
Democracias y dictaduras en América Latina. Surgimiento, supervivencia y caída	
Fecha y hora	Viernes 4 de diciembre del 2020, 13:30 horas
Participantes	Prof. Scott Mainwaring Dr. Aníbal Pérez-Liñan Dra. Flavia Daniela Freidenberg
Moderadora	Dra. Karolina Monika Gilas

PRESENTACIÓN NUEVOS TÍTULOS COLECCIÓN ÁRBOL	
Caro va a saltar, y Setecientos cincuenta y nueve elfos...y un puente	
Fecha y hora	Sábado 5 de diciembre del 2020, 13:30 horas
Participantes	Lic. Edmundo Jacobo Lic. Luis San Vicente Lic. Flor Aguilera García
Moderadora	Lic. Teresa Vicencio Álvarez

II.2. Difusión de actividades en redes sociales e inserciones en prensa

Participación del Instituto Nacional Electoral en la FIL Guadalajara 2020 edición virtual

28 NOV • 6 DIC

Martes 1
11:00 a 11:45 h

Presentación coedición INE/Grano de Sal
La conformidad. El poder de las influencias sociales sobre nuestras decisiones
Autor: Cass R. Sunstein
Participan:
José Fernández Santillán
Tomás Granados

Miércoles 2
11:00 a 11:45 h

Presentación coedición INE/Grano de Sal
Yo, el pueblo. Cómo el populismo transforma la democracia
Autor: Nadia Urbinati
Participan:
Ciro Murayama
Mariano Sánchez Talanquer
Guadalupe Salmorán
Tomás Granados

Viernes 4
13:30 a 14:15 h

Presentación coedición INE/FCE
Democracias y dictaduras en América Latina. Surgimiento, supervivencia y caída
Autores: Scott Mainwaring y Anibal Pérez Liñán
Participan:
Scott Mainwaring
Anibal Pérez Liñán
Flavia Freidenberg
Karolina Monika Gilas

Sábado 5
13:30 a 14:15 h

Presentación nuevos títulos Colección Árbol

Caro va a saltar
Autor: Flor Aguilera
Ilustradora: Estelí Mesa

Setecientos cincuenta y nueve elfos... y un puente
Autor: Antonio Malpica
Ilustrador: Luis San Vicente

Participan:
Flor Aguilera
Luis San Vicente
Edmundo Jacobo
Tere Vicencio, Coordinadora
Colección Árbol

A través de
 /INEMexico
  YouTube /INETV

 FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA
 
 CONTAMOS TODOS
 

PARTICIPACIÓN DEL INE EN LA FIL GUADALAJARA 2020 EDICIÓN VIRTUAL

28 NOV • 6 DIC

Martes 1

11:00 a 11:45 h

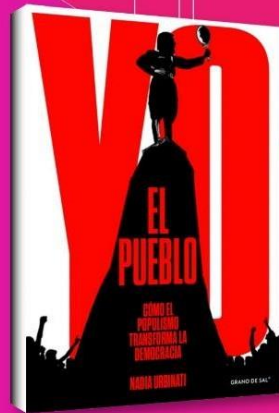
Presentación coedición INE/Grano de Sal
La conformidad. El poder de las influencias sociales sobre nuestras decisiones
Autor: Cass R. Sunstein

Participan:
José Fernández Santillán
Tomás Granados

A través de  /INEMexico  YouTube /INETV

 FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA
 
 CONTAMOS TODOS
 

Miércoles 2



PARTICIPACIÓN DEL INE EN LA FIL GUADALAJARA 2020 EDICIÓN VIRTUAL

28 NOV • 6 DIC

11:00 a 11:45 h

Presentación coedición INE/Grano de Sal
**Yo, el pueblo. Cómo el populismo
transforma la democracia**

Autor: Nadia Urbinati

Participan:

Ciro Murayama
Mariano Sánchez Talanquer
Guadalupe Salmorán
Tomás Granados

A través de [f/INEMexico](#) [YouTube /INETV](#)



FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE GUADALAJARA



CONTAMOS TODAS
TODOS



Viernes 4



PARTICIPACIÓN DEL INE EN LA FIL GUADALAJARA 2020 EDICIÓN VIRTUAL

28 NOV • 6 DIC

13:30 a 14:15

Presentación coedición INE/Grano de Sal
**Democracias y dictaduras en América
Latina. Surgimiento, supervivencia y caída**

Autores: Scott Mainwaring y Aníbal Pérez Liñán

Participan:

Scott Mainwaring
Aníbal Pérez Liñán
Flavia Freidenberg
Karolina Monika Gilas

A través de [f/INEMexico](#) [YouTube /INETV](#)



FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE GUADALAJARA



CONTAMOS TODAS
TODOS



Sábado 5




PARTICIPACIÓN DEL INE EN LA FIL GUADALAJARA 2020 EDICIÓN VIRTUAL
28 NOV • 6 DIC

13:30 a 14:15
Presentación nuevos títulos Colección Árbol
Caro va a saltar
Autor: Flor Aguilera
Ilustradora: Estelí Mesa

Setecientos cincuenta y nueve elfos... y un puente
Autor: Antonio Malpica
Ilustrador: Luis San Vicente

Participan:
Flor Aguilera
Luis San Vicente
Edmundo Jacobo
Tere Vicencio, Coordinadora






A través de  /INEMexico  YouTube /INETV

A través de las redes sociales del INE, durante el mes de noviembre y hasta el 6 de diciembre de 2020, se difundió de manera orgánica la participación del Instituto en la FIL, con los siguientes resultados:

Resultados de la estrategia de difusión de la participación del INE en la FIL en redes sociales					
Facebook - @INEMexico y @elpoderestuyomx					
Formato	Personas alcanzadas	Impresiones	Interacciones	Clics	Vistas
Banners y gifs	281,813	306,573	3,348	2,269	2,866
Twitter - @INEMexico y @elpoderestuyomx					
Formato	Impresiones	Interacciones	Clics	Vistas	
Banners y gifs	320,458	3,508	212	5,362	

MILENIO, LUNES 7 DE DICIEMBRE 2020

Ciudad y Región

-9-

CAMBIO Y FUERA

JAIME MARÍN

jaime.marin@milenio.com



De la gloria al infierno

Lo he comentado en repetidas ocasiones en este espacio, la impunidad campeó durante décadas entre los funcionarios públicos mexicanos, se colapaban unos a otros, era una pandilla de facinerosos, quienes valiéndose de su posición en el gobierno saqueaban a manos llenas el dinero de las arcas de la nación.

Esa turbia práctica se institucionalizó durante 80 años, los deshonestos funcionarios dieron por hecho que jamás los llamarían a cuentas, todo mundo sabía quiénes eran, no les importaba que en lugares públi-

cos la gente los identificara. Algunos de estos ejemplares son: Emilio Gamboa Patrón, Romero Deschamps, Manlio Fabio Beltrones, Carlos Salinas, Fidel Herrera, Humberto Moreira... Ellos y muchos otros han estado en el candilero del desprestigio desde hace años. En las dos últimas décadas saltaron a la fama: Fox, Calderón, Peña Nieto, Luis Videgaray, Rosario Robles, Osorio Chong, Emilio Zedadúa... quienes siguieron las enseñanzas de sus antecesores, pero los superaron con creces.

En virtud de los muchos años que campeó la impunidad "oficial", los individuos mencionados dieron por hecho que sus atracos quedarían ocultos por *secula seculorum*. Hoy, la Unidad de Inteligencia Financiera, a cargo de Santiago Nieto ha identificado miles, si, miles de defraudadores que viven en la gloria disfrutando de lo mal habido. Entre ellos destacan: Enrique Peña Nieto y Luis Videgaray, quienes al margen de ser enjuiciados por sus múltiples delitos, sus respectivos imágenes están totalmente devaluadas, nadie da un peso por ellos.

Para atenuar su chamuscón en el infierno, Emilio Lozoya y empezó a cantar, Rosario Robles y Emilio Zedadúa recurren al criterio de oportunidad: "testigos colaboradores", denunciarán las fechorías de sus contapachos. Saldrán a la luz muchos de los atracos a la nación que se cometieron en la pasada adminis-

tración. Rosario Robles destapará la caja de Pandora, dirá todo lo que sabe de la **estafa maestra**. Se ha dicho hasta el cansancio que en la polaca no hay amigos, ¿alguien lo duda?

Nuestro castigado país requiere de una nueva realidad. Una depuración profunda en las instituciones gubernamentales. No será fácil, están enquistadas, extirpar los quistes llevará años y mucho esfuerzo, no obstante, ya se han sentado las bases para implementar una limpieza a fondo. La nueva realidad requiere de la participación honesta sin excepción, de los servidores públicos en los tres poderes de la nación y en los 32 estados de nuestra república.

Colofón

La pandemia del covid-19 continúa ocasionando nuevos brotes y más fallecimientos en nuestro país. Es ahora mismo cuando se requiere que los mexicanos jalemos parejo. Olvidémonos de polarizaciones absurdas. Debemos sumarnos todos a la causa, es nuestra causa. Esta guerra solo la ganaremos con la colaboración integral de quienes habitamos este país. Acatemos responsablemente los protocolos recomendados por la OMS. Se trata de nuestro propio bienestar y el de nuestros familiares y allegados. —

Exigen al IEPC detener simulación en paridad

Proceso.

Colectivos consideran que todavía hay riesgo de que las mujeres no encabecen los bloques



MARÍA RAMÍREZ
GUADALAJARA

Colectivos y representantes de partidos políticos pidieron al Instituto Electoral de Participación Ciudadana (IEPC) no continuar con la simulación en materia de paridad de género, luego del cuestionamiento que hizo el Tribunal Electoral del Estado de Jalisco con relación a los lineamientos que aprobó el organismo en semanas pasadas y que quedaron sin efecto por la violación a la ley de partidos políticos y criterios de horizontalidad.

"Ahora lo que le exigimos al IEPC, de manera respetuosa, es que no vaya a jugar al gatopardo, que no vaya a cambiar las cosas para dejarlas igual; el mandato es claro, los diez municipios más importantes del estado tienen que tener candidatas en los lugares más importantes", señaló Mara Robles Villaseñor, presidenta de la Mesa Directiva del Congreso de Jalisco.

A pesar de que el IEPC dejará sin efectos los lineamientos de paridad de género, los colectivos consideran que todavía hay riesgo de que las mujeres no alcancen a ir a la cabeza de

REACCIONES

"Ahora lo que le exigimos al IEPC de manera respetuosa, es que no vaya a jugar al gatopardo, que no vaya a cambiar las cosas para dejarlas igual; el mandato es claro, los diez municipios más importantes del estado tienen que tener candidatas en los lugares más importantes"

Mara Robles Villaseñor
Presidenta de la Mesa Directiva del Congreso de Jalisco

los bloques. Dolores Pérez Lazcarro, de GLOX Jalisco, declaró que "tenemos una victoria parcial en el sentido de que los diez municipios más poblados sí van a estar en paridad cinco y cinco, sin embargo, al no tener la paridad en los primeros cinco, es decir, si no se acota bien, pone en riesgo una vez más el que las mujeres no puedan ir a la cabeza de estos bloques de los que se han hablado tanto; por eso seguiremos insistiendo que estos son nuestros derechos".

Añadió que la consigna es clara, en el bloque de los primeros cinco tiene que haber tres mujeres y dos hombres, y la otra mitad dos mujeres y tres hombres, esto para garantizar una paridad de género en los diez municipios más poblados en la entidad. —

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE GUADALAJARA

FILNiños
#FILNINOSENCASA

PRESENTADO POR:
TOTIS

PATROCINADO POR:

- CITIBANAMEX
- FUNDACIÓN TELEFÓNICA MOVISTAR
- STORYTEL
- KINDER SURPRESA
- MEGACABLE
- DISCOVERY KIDS
- INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL

GRACIAS

*Inserción del 07 de diciembre de 2020 en el periódico MILENIO donde se hace referencia al INE como patrocinador de FILNiños.

II.3. Actividades por día

II.3.1. Presentación editorial coedición INE – Grano de Sal

La conformidad. El poder de las influencias sociales sobre nuestras decisiones

Participantes:

- Dr. José Fernández, politólogo, analista e investigador.
- Mtro. Tomás Granados, Director de Grano de Sal.
- Lic. Maribel Hernández, Directora de Difusión y Campañas Institucionales (INE).

El INE presentó el libro *La conformidad. El poder de las influencias sociales sobre nuestras decisiones*, del autor Cass R. Sunstein. En el texto, coeditado por el INE y Grano de Sal, el autor sostiene que, en una era de intensa polarización, resulta clave comprender la idea de “conformidad”, la adhesión íntima y total de una persona a otra u otras. Explica que, cuando los individuos suspenden su propio juicio y privilegian el ser aprobados por los demás, se puede producir un significativo daño social; en este contexto, el pensamiento propio surge como una forma de remedio contra la conformidad, capaz de evitar los extremismos y de salvaguardar la libertad.

Tomás Granados señaló: “Lo que trata de decirnos es cómo la conformidad, ese impulso natural de las personas a querernos sentir parte de algo más y estar integrados como un grupo social, que son impulsos naturales muy positivos, tiene potencialmente aspectos negativos que son abordados”. De igual forma, planteó que el autor Cass R. Sunstein, con interés por la economía y aportaciones para entender desde la psicología el comportamiento de las personas y la sociología, hace ver la realidad desde un modo muy particular, con un afán pedagógico.

El doctor Fernández Santillán indicó que: “Nuestro comportamiento está definido por el medio social en el cual nos desenvolvemos, entonces muchas veces sucede que por no quedar mal o no ser marginado del grupo al que pertenezco, me conformo a la idea del grupo”. Hay una sociedad muy diversa, en todos los grupos hay personas que piensan por sí mismos, mantienen su propio criterio, es la parte disidente. “En toda democracia debe haber consenso, la mayoría, pero también respeto del disenso”.

Ligas de transmisión:

- https://www.facebook.com/watch/live/?v=1064225364013589&ref=watch_permalink
- <https://youtu.be/otJbrEfd0H4>

Testigos de la actividad:



II.3.2. Presentación editorial coedición INE – Grano de Sal

Yo, el pueblo. Cómo el populismo transforma la democracia

Participantes:

- Dra. Guadalupe Salmorán, profesora e investigadora.
- Dr. Ciro Murayama Rendón, Consejero Electoral.
- Dra. Mariano Sánchez, profesor e investigador.
- Mtro. Tomás Granados, Director de Grano de Sal.

El INE presentó el libro: “Yo, el Pueblo. Cómo el populismo transforma la democracia”, de la politóloga Nadia Urbinati. Esta obra ofrece una descripción original e iluminadora del populismo y su relación con la democracia: se exploran las características que hacen del populismo una nueva forma de gobierno representativo que lleva a la democracia hasta sus límites y abre un camino hacia el autoritarismo. Para ello, se analiza la relación entre los líderes carismáticos y lo que ellos identifican como “el pueblo”, al que le hablan sin necesidad de intermediarios, como los partidos políticos y los medios de comunicación.

Durante la presentación, el Consejero Ciro Murayama aseguró que el libro es una pertinente discusión teórica, que no se distancia de la argumentación política, con autores contemporáneos abrevando de los clásicos y establece su clara distinción con el fascismo. Al hacer un recuento de los distintos aspectos que aborda la autora en su libro, consideró que el populismo aparece como una enfermedad o parásito de la democracia que se engendra y crece en ella, pero que también se extingue y muere con ella, convirtiéndose en la antesala de otro régimen que puede ser dictatorial, autoritario o fascista.

El director de Grano de Sal, Tomás Granados, explicó que a pesar de que el libro aún se encuentra en impresión, resulta fundamental iniciar una conversación sobre el tema ante el contexto actual.

Ligas de transmisión:

- <https://www.facebook.com/INEMexico/videos/1286243848405318>
- <https://youtu.be/T1hfaV9XYqM>

Testigos de la actividad:



II.3.3. Presentación editorial coedición INE-FCE

Democracias y dictaduras en América Latina. Surgimiento, supervivencia y caída

Participantes:

- Prof. Scott Mainwaring, coautor.
- Dr. Aníbal Pérez-Liñán, coautor.
- Dra. Flavia Freidenberg, académica e investigadora.
- Dra. Karolina Monika, académica.

El INE presentó el libro “Democracias y dictaduras en América Latina. Surgimiento, supervivencia y caída”, de los autores Scott Mainwaring y Aníbal Pérez Liñán. En esta obra, coeditada con el Fondo de Cultura Económica (FCE), se explica cómo la historia contemporánea de América Latina se ha caracterizado por una intensa transformación en sus formas de gobierno y se realiza un estudio comparativo entre los regímenes democráticos y dictatoriales que se han experimentado en esta región entre los años 1900 y 2010.

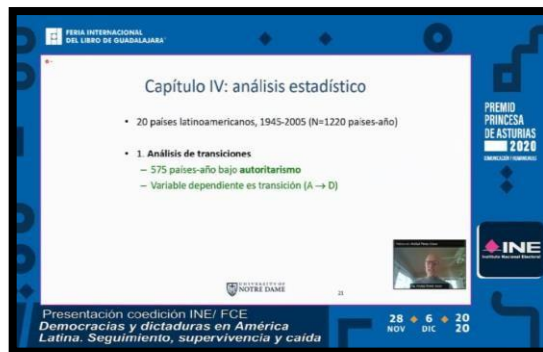
Durante la presentación, Scott Mainwaring indicó que el objetivo de la publicación es entender las olas de democratización y autoritarismo en Latinoamérica y resaltó los elementos que contribuyen para el surgimiento, sobrevivencia y quiebre de las mismas. Mencionó que otro elemento son las influencias internacionales, ya que, explicó, un fuerte apoyo internacional reduce la posibilidad de un quiebre e incluso incentiva a que la región asuma una influencia democrática.

Por su parte, el coautor de la obra, Aníbal Pérez Liñán, expuso cómo a través de modelos estadísticos se reproducen en el libro, las condiciones de la ola de democratización en América Latina y presenta a su vez modelos sobre futuros hipotéticos en la misma región. Además, este estudio arroja que entre más radicales sean los actores involucrados aumenta el nivel de ruptura de un régimen competitivo y se reduce, por el contrario, una preferencia normativa pro democracia.

Ligas de transmisión:

- <https://youtu.be/8AqCPnIn5M>
- <https://fb.watch/2fZHslrYNd/>

Testigos de la actividad:



II.3.4. Presentación nuevos títulos de la Colección Árbol

Caro va a saltar y Setecientos cincuenta y nueve elfos...y un puente

Participantes:

- Mtra. Teresa Vicencio, coordinadora de la Colección Árbol;
- Lic. Edmundo Jacobo, Secretario Ejecutivo del INE;
- Lic. Luis San Vicente, ilustrador;
- Lic. Flor Aguilera, autora, y
- Lic. Antonio Malpica, autor.

Una de las colecciones del sello editorial INE más solicitada es la Colección Árbol. En esta edición se presentaron dos nuevos títulos: “*Caro va a saltar*” de Flor Aguilera e ilustrado por Estelí Mesa, dirigido a adolescentes de 12 a 15 años, y “*Setecientos cincuenta y nueve elfos...y un puente*” de Antonio Malpica e ilustrado por Luis San Vicente, dirigido a niñas y niños de 9 a 12 años.

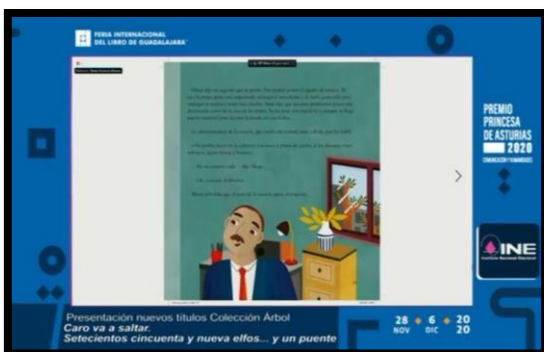
Mediante estas obras niñas, niños, adolescentes, docentes y personas adultas responsables de crianza tendrán la posibilidad de reflexionar sobre la importancia del diálogo, la exigencia del cumplimiento de nuestros derechos y la relevancia de la participación ciudadana en la mejora de nuestras comunidades.

Con la publicación de estos dos nuevos títulos, la Colección Árbol llega a 19 libros publicados en esta Colección. Entre los distintos textos se han abordado diversos temas como son equidad de género, combate a la corrupción, la importancia de la participación ciudadana más allá de la emisión de un voto, entre otros.

Ligas de transmisión:

- <https://bit.ly/FB-INEMexico>
- <https://bit.ly/33yX05q>
- <https://youtu.be/kDWCrh1vZuA>

Testigos de la actividad:



II.4. INE patrocinador de FIL Niños

El programa de este año incluyó la producción y transmisión de cápsulas creativas en redes sociales y talleres de fomento a la lectura y escritura innovadora con herramientas tecnológicas para niñas y niños.

II.4.1. Caja Creativa

Esta experiencia se activó mediante una pieza clave: **“La Caja Creativa”**, dentro de ella encontraban la esencia de FIL Niños y servía como un complemento para los talleres que despertaron el asombro y la creatividad en las y los participantes de esta nueva experiencia.



II.4.2. Cápsulas creativas

Las cápsulas creativas son la dosis perfecta para potenciar la creatividad de las niñas y los niños y fomentar la resiliencia. El año 2020 ha representado un reto para todas las personas. Tanto adultos como niños y niñas se han tenido que adaptar a las nuevas circunstancias que nos rodean, por lo que es relevante mantener viva la flama de la creatividad y la transformación echando mano del arte.

Es por ello que a través de una serie de pequeñas cápsulas en formato de video publicadas a través de las redes sociales de la FIL Guadalajara, las niñas y niños pudieron aprender muchas formas de transformar objetos en personajes de historias o realizar juguetes en casa.

II.4.3. Talleres

Se ofrecieron talleres en línea que fueron impartidos con temática, contenido y material establecidos por FIL Niños. Asimismo, FIL Niños se encargó de la operación y transmisión de dichos talleres lúdicos.

- 20 talleres con transmisión en vivo a través de Zoom.
- Cada taller constó de tres sesiones.
- El cupo de cada taller fue de 30 niños previamente registrados.
- Elemento clave: La Caja Creativa. 600 niñas y niños recibieron en sus hogares, cajas con materiales para trabajar con las y los talleristas (se distribuyeron en toda la República).



Ligas de transmisión:

https://youtube.com/playlist?list=PLBx4DYQgHQ7uPCioqotHqQUY_CTQuowX

Feria Internacional del Libro de Guadalajara
Publicado por Rafael Sanchez · 3 de diciembre a las 11:42 ·

Gracias a nuestros patrocinadores, porque juntos transportamos el asombro y la curiosidad de FIL Niños, a casa 📖📦📚

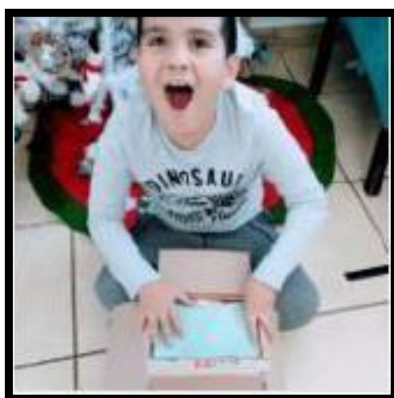
#FILNiñosEnCasa | #LaFILmeLlega

Totis México | Citibanamex | Fundación Telefónica Movistar México | Storytel | Kinder Sorpresa | Megacable, Conectamos tu vida | Discovery Kids Latinoamérica | INE México | MockoCity



1,709 Personas alcanzadas 31 Interacciones [Promocionar publicación](#)





II.5. Resultados de las actividades en redes sociales del Instituto

Facebook - @INEMexico					
Presentación	Personas Alcanzadas ¹	Impresiones ²	Interacciones ³	Reproducciones al término de la participación del INE en la FIL	Reproducciones acumuladas al 09 de febrero de 2021
Coedición del INE México y Grano de Sal: "La conformidad. El poder de las influencias sociales sobre nuestras decisiones", de Cass Sunstein. #30AñosINE #ContamosTodasContamosTodos #LaFILmeLlega	17,718	18,238	1,162	3,632	3,899
"Yo, el pueblo. Cómo el populismo transforma la #democracia", de Nadia Urbinati en Feria Internacional del Libro de Guadalajara. #30AñosINE #ContamosTodasContamosTodos #LaFILmeLlega	17,497	18,622	1,318	3,464	3,721
Coedición con @FCEMexico, "Democracias y dictaduras en América Latina. Surgimiento, supervivencia y caída", de Scott Mainwaring y Anibal Pérez-Liñán, en @filgdl. #30AñosINE #ContamosTodasContamosTodos #LaFILmeLlega	15,655	16,083	1,119	2,642	3,279
Nuevos títulos de la Colección Árbol, en @filgdl, "Caro va a saltar", de Flor Aguilera, ilustrado por Estelí Meza, y "Setecientos cincuenta y nueve elfos... y un puente", de Antonio Malpica, ilustrado por Luis San Vicente. #InvitaciónINE #30AñosINE #LaFILmeLlega	12,821	14,057	1,328	2,621	2,972

YouTube - INEtv		
Presentación	Reproducciones al término de la participación del INE en la FIL	Reproducciones acumuladas al 09 de febrero de 2021
Coedición del INE México y Grano de Sal: "La conformidad. El poder de las influencias sociales sobre nuestras decisiones".	874	957
"Yo, el pueblo. Cómo el populismo transforma la democracia".	1,069	1,275
Coedición con @FCEMexico, "Democracias y dictaduras en América Latina. Surgimiento, supervivencia y caída".	831	968
Nuevos títulos de la Colección Árbol, en @filgdl, "Caro va a saltar" y "Setecientos cincuenta y nueve elfos... y un puente".	272	341

¹ Métrica que muestra cuántas personas vieron una publicación, en este caso, en la página @INEMexico. Es importante señalar que se trata de usuarios únicos, ya que si un usuario reproduce dos veces la misma publicación, el **alcance** no presenta variación alguna, sin embargo, las impresiones sí se incrementan.

² Número total de veces que tu publicación fue vista por los usuarios.

³ Número total de acciones que realizan los usuarios en una publicación o en un anuncio.

CONCLUSIONES

El INE ha posicionado entre estudiantes, académicos/as, público en general y especializado, así como niñas, niños y jóvenes los libros de las diversas colecciones con su sello editorial como son Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática, Conferencias Magistrales, Colección Árbol y libros de temas selectos a través del contacto físico con la ciudadanía en ferias de libros, conferencias, seminarios actividades académicas y culturales donde los ejemplares se distribuyen de manera gratuita.

A causa de la emergencia sanitaria que atravesamos el Instituto se ha dado a la tarea de seguir acercando a los diversos públicos cautivos los libros del sello editorial INE y la FIL es un escaparate idóneo con impacto nacional e internación para continuar con la divulgación de los libros a través de presentaciones editoriales virtuales y actividades culturales.

Estas presentaciones editoriales dieron espacio al diálogo, la reflexión y el intercambio de conocimientos y saberes de las diversas personas invitadas, como las y los autores de libros, académicos/as y especialistas de temas de interés actual para la ciudadanía.

La edición especial en línea 2020 de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara llegó este año a 21 millones 57,924 personas de 84 países, quienes siguieron las actividades y contenidos de la FIL en su página web, canal de YouTube y redes sociales, así como en transmisiones cruzadas con otras instituciones, editoriales y medios públicos de México, América Latina y Europa.

ÁREAS DE OPORTUNIDAD

Es importante el número de personas a las que se llegó con estas presentaciones virtuales, por lo que se estima necesario tomar en consideración que una vez que las actividades se lleven a cabo de manera presencial, se mantengan las transmisiones en vivo a través de las redes sociales del Instituto y de los aliados en coediciones.